

BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Novembre 2014 - n°430

FINANCES ET FISCALITÉ
LA GESTION DE LA VILLE
AU TABLEAU D'HONNEUR P. 34



DÉCLIC ADO DU NOUVEAU POUR LES JEUNES

P. 24



ÉVÉNEMENT
La Maison
Saint-François de
Sales inaugurée

17



NOTRE VILLE
Aux petits soins
pour les arbres

28



GRAND ANGLE
Un salon du livre
prometteur

48

mgenfilia.fr

Le groupe MGEN qui assure la protection sociale de près de 3,5 millions de personnes, offre désormais une solution à tous.

La complémentaire santé MGEN Filia, efficace et adaptée aux besoins de chacun, garantit des prestations de qualité quelle que soit la formule choisie.

mgenfilia.fr

MGEN Filia

La complémentaire
santé
pour tous.

**L'expérience
du groupe MGEN
la référence
solidaire !**



MUTUELLES SANTÉ • PRÉVOYANCE • AUTONOMIE • RETRAITE

MGEN 92 - Espace mutuel de Boulogne Billancourt - 30/32 avenue du Général Leclerc
Métro ligne 9 : Marcel Sembat ou Billancourt - 36.76 ou mgen.fr (coût d'un appel local depuis un poste fixe, hors coût opérateur, seulement pour la métropole)

MGEN, Mutuelle Générale de l'Éducation nationale, n°775 005 399, MGEN Vie, n°441 920 002, MGEN Filia, n°440 363 368, mutuelles soumises aux dispositions du livre I du code de la Mutualité - MGEN Action sanitaire et sociale, n°441 920 913, MGEN Centre de santé, n°477 907 714, mutuelles soumises aux dispositions du livre II du code de la Mutualité.

AGENCE PIXELS.COM - Photos : © Jean-Pierre Sallé - 18503

INFO INSCRIPTIONS

VACANCES NOËL 2014

(Du 19 décembre 2014 au soir au 5 janvier 2015 au matin)

• **ALSH (Accueil de loisirs sans hébergement)**

Inscriptions en ligne : www.boulognebillancourt.com
Du lundi 17 novembre à 8h au vendredi 5 décembre à 18h.

Inscriptions en mairie :

À partir du lundi 17 novembre à 8h.

• **École municipale des sports et/ou stages artistiques**

Inscriptions en ligne : www.boulognebillancourt.com
Du lundi 17 novembre à 8h au mercredi 19 novembre à 18h.

Reprise des inscriptions : uniquement par téléphone,
au 01 55 18 53 00 : jeudi 20 novembre à partir de 9h30.

VACANCES D'HIVER 2015

(Du 13 février au soir au 2 mars 2015 au matin)

• **SÉJOURS**

Préinscriptions en ligne : www.boulognebillancourt.com ou par
retour du coupon de préinscription (cachet de la poste faisant foi) :

Du lundi 24 novembre à 8h au dimanche 30 novembre 2014 à
23h59.

Reprise des inscriptions en mairie :

Du lundi 5 janvier au samedi 10 janvier 2015.

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.

Pensez dès maintenant à faire renouveler votre quotient familial !

Le quotient familial est valide sur l'année civile. Il doit être mis à jour tous les ans, y compris si vous êtes en tranche maximum. Pour 2015, la campagne de renouvellement se déroule entre le 15 octobre et le 31 décembre 2014.

Informations utiles et modalités pratiques : le calcul du QF se fait auprès de l'Espace Accueil des Familles, RDC de l'Hôtel de Ville. Les documents nécessaires sont : livret de famille, avis d'imposition 2014 sur les revenus 2013, justificatifs liés à une situation particulière (chômage, divorce, hébergement...), attestation sur l'honneur 2015 (téléchargeable sur le portail famille, onglet documentations).

Renseignements : 01.55.18.53.00

Portail famille : www.boulogne-billancourt.accueil-famille.fr



Toujours plus d'info en un seul clic!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smart phones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la ville, en prenant la photo du flash code.



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Retrouvez la ville de
Boulogne-Billancourt sur :



ÉDITORIAL	05
■ PORTRAIT	07
- Natacha Harry, présidente de la SPA	
■ ACTUALITÉS	08
- Hier ou aujourd'hui dans notre ville	
■ L'ÉVÉNEMENT	16
- Les Rencontres du Pont-de-Sèvres	
- La Maison Saint-François de Sales inaugurée	
- Les commémorations de la Grande Guerre	
■ ENTREPRENDRE	22
- La renaissance de Mako Moulages	
- Le Grand prix Business Angels	
■ NOTRE VILLE	24
- Déclic Ado : une première à Boulogne-Billancourt !	
- Les bacheliers honorés	
- Les enfants du CCE reçoivent leur écharpe	
- Comment les arbres sont protégés	
- Banque alimentaire : on compte sur vous	
Seniors	
- La semaine bleue en images	
- S'inscrire sur les listes électorales	
■ LA MAIRIE	32
- Les délibérations du conseil municipal du 9 octobre	
- La Décision modificative n°2	
- Les tribunes	
■ DANS NOS QUARTIERS	39
- Cela se passe près de chez vous	
■ GRAND ANGLE	47
Culture	
- Le salon du livre	
- Le festival BBMix	
Sports	
- Basket-ball : Karim Moulion, roi du dunk	
- Semi-marathon : les bénévoles	
- Stéphane Le Diraison sur la Route du Rhum	
Associations	
- Dia Danse	
■ MÉMOIRE VIVE	59
- Les commerces d'antan	
■ CARNET	60
■ BLOC-NOTES	62

Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92104 Boulogne-Billancourt cedex. www.boulognebillancourt.com - Tél. : 01 55 18 53 00 - **Directeur de la publication :** Pierre-Christophe Baguet - **Directeur de l'édition :** Nathalie Pitrou - **Rédaction-administration :** 01 55 18 53 00 - **Rédacteur en chef :** Christophe Driancourt - **Rédacteur en chef adjoint :** Jean-Sébastien Favard - **Rédaction :** Christiane Degrain, Sabine Dusch, Marie Kouassi-Dehais, Gioconda Leroy. **Photographies :** Bahi Abdelmalek, Arnaud Olszak, Jean-Marc Philippe, Sandra Saragoussi. **Ont collaboré à ce numéro :** Françoise Bédoussac. **Couverture :** Bahi. **Conception et réalisation :** Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. **Médias&Publicité :** Pascal Gauthier, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine Cedex - Tél. : 01 49 46 29 46. **Impression :** Siep. **Dépôt légal :** novembre 2014 - **Tirage :** 70 000 exemplaires - **ISSN 07 67 85 26.** **Imprimé sur papier PEFC.**





Coscas-Audition, expert reconnu en audition depuis plus de 30 ans vous assure un équipement auditif de qualité (délivré par des audioprothésistes D.E.) et un suivi régulier par des techniciens acousticiens.

- ✓ Une sélection des plus grandes marques mondiales.
- ✓ Des appareils auditifs judicieusement choisis et adaptés à tous les budgets.
- ✓ Essai gratuit et prêt à domicile.



Prenez rendez-vous au
01 49 09 13 03

Coscas-Audition
141, boulevard Jean Jaurès
92100 Boulogne-Billancourt

Retrouvez les 7 autres centres Coscas-Audition
sur www.coscas-audition.fr

Depuis 1992 !

Plus de 20 services à domicile

Aide ménagère
Garde d'enfants,
sortie d'école
Soutien scolaire
Aide aux seniors...

REDUCTION OU CREDIT D'IMPOTS
-50%*

Numéro d'Agrément
N°300610/F/092/Q/075

Devis gratuit

NF SERVICE

SI SERVICES à la personne

BOULOGNE-BILLANCOURT
01 47 79 47 60
39 rue Escudier 92100 Boulogne-Billancourt

apef-services.fr

STORES

VOLETS

FENÊTRES

PORTES

PORTAILS

ALARMES

Fort du succès de ses enseignes Garchoise et Versaillaise, l'entreprise **Fenêtres CONSULTING** ouvre une nouvelle agence à Boulogne-Billancourt et propose une large gamme de produits sur mesure qualitatifs pour répondre à tous vos besoins en matière de fermeture de bâtiment.

L'enseigne **Fenêtres CONSULTING** travaille uniquement avec des produits fabriqués en France, gage de qualité.

Julian Fournier est à votre disposition pour vous conseiller et vous présenter ses produits en magasin.

Réactif et efficace, il réalisera une étude personnalisée répondant à vos besoins et vous soumettra un devis sous 48h.



**VOTRE SATISFACTION,
C'EST LA NOTRE**



Fenêtres CONSULTING

49, RUE DE DÔME - BOULOGNE-BILLANCOURT

TÉL. : 01 46 89 15 84

fenetres-consulting.com

PROTÉGEONS NOS FAMILLES



LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
PRÉSIDENT DE GPSO

A lors que la plupart des pays développés reconnaissent notre taux de natalité comme une richesse nationale, le gouvernement vient de décider, après plusieurs milliards déjà prélevés depuis 2012 sur la branche famille, une nouvelle coupe de 700 millions d'euros, n'hésitant pas, cette fois, à remettre en cause le principe fondateur de l'universalité des allocations familiales.

Plus que jamais, je suis fier d'avoir déclaré, en 2008, Boulogne-Billancourt, ville exemplaire des familles. Cet objectif reste, pour moi, prioritaire, même s'il est parfois difficile à atteindre. Si nous restons la 1^{re} grande ville de France pour le taux d'accueil en crèche, notre formidable et heureuse attractivité nous a fait repasser sous la barre, qui reste exceptionnelle, de 50 %.

Protéger nos familles, c'est maintenir notre ville sur le podium des grandes villes les moins imposées et même « globalement imbattable » comme viennent de le rappeler *La Tribune* et le Forum pour la gestion des villes et des collectivités locales (voir p. 34 et 35).

Protéger nos familles, c'est aussi leur maintenir, à Boulogne-Billancourt pour la taxe d'habitation 2015, un abattement général à la base de 25 %, contre un plafond national à 15 %. Pour cela nous devons optimiser davantage notre gestion face aux menaces gouvernementales (pour Boulogne-Billancourt en 2015, baisse des dotations de l'État de 1,2 million d'euros et hausse des péréquations de 2,6 millions d'euros).

C'est le sens du passage de la notation de la ville par les agences internationales à la certification de nos comptes, comme l'appelle de ses vœux Didier Migaud, Premier président de la cour des comptes. Cette démarche vertueuse jamais encore engagée sera longue et difficile. Nous y sommes non seulement prêts mais aussi encouragés par l'excellente dernière notation de Standard & Poor's à la fin de l'été qui considère « notre gestion et notre gouvernance comme solides » en confirmant la meilleure note possible pour une commune (voir p. 34 et 35).

Protéger nos familles, c'est aussi défendre les professions réglementées de la santé, du droit, de la défense juridique... contre les attaques désordonnées et précipitées du gouvernement.

Protéger nos familles, c'est aussi se féliciter d'une UMP régionale à la pointe du combat pour préserver nos territoires communautaires (patiemment construits) au sein de la Métropole du Grand Paris. Merci à Patrick Devedjian qui a mis toute son énergie au service de cette démarche salutaire, et bravo à notre mouvement qui a su rester uni et à l'écoute de tous.

Au moment où certains n'hésitent pas à brocarder les partis politiques, parfois à juste titre, voilà une bonne raison de leur existence.

Protéger nos familles, c'est aussi se féliciter de l'inauguration, sur le quartier du Trapèze, de l'espace diocésain Saint-François-de-Sales, consacré à l'accueil des familles. Chacune d'elle, quelle que soit son origine, son appartenance religieuse, son niveau de vie, sera écoutée et aimée au moment où notre société les fragilise tant.

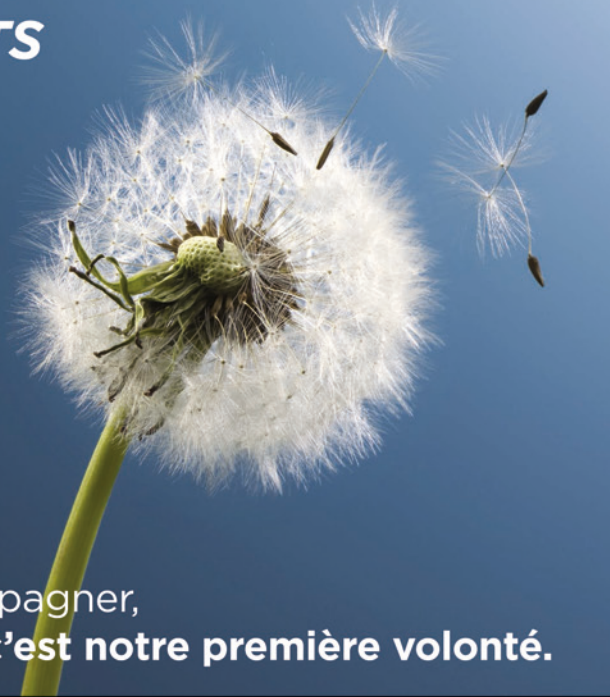
Notre ville prouve aussi sa générosité en se mobilisant pour les familles et les minorités religieuses persécutées en Irak, par le vote d'une subvention exceptionnelle à l'UNICEF au conseil municipal du 9 octobre.

Notre ville sait aussi se rassembler autour de sa mémoire, aussi je vous donne rendez-vous aux cérémonies du 11 novembre, en souvenir des 2996 Boulonnais morts pour la France au cours de la Première Guerre mondiale. ■

Avec vous,

Pierre-Christophe Baguet

- ORGANISATION D'OBSÈQUES
- PRÉVOYANCE
- MONUMENTS



Mieux vous accompagner,
c'est notre première volonté.



SERVICES FUNÉRAIRES

BOULOGNE BILLANCOURT
63, rue de la Sausnière
01 46 04 17 83

 **31 23**
OBSÈQUES
www.pfg.fr

Appel gratuit depuis un fixe. Hab : 12-75-001

Comtesse du Barry
FONDÉE EN 1908

DÉCOUVREZ
NOS SPÉCIALITÉS GASTRONOMIQUES
ET NOS IDÉES CADEAUX



suggestions de présentation.

BON CADEAU



Dans la boutique Comtesse du Barry indiquée ci-dessous et sur présentation de ce coupon, nous serons heureux de vous offrir dès 20 € d'achats* une terrine de dinde aux marrons (70g)

COMTESSE DU BARRY
8, boulevard Jean Jaurès - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
Tél : 01 41 22 28 05

* Valable dans notre boutique Comtesse du Barry uniquement jusqu'au 31 décembre 2014. Un seul bon par achat. Une seule boîte offerte. Ce bon est non échangeable et non remboursable.

COMTESSE DU BARRY - 32200 GIMONT - SAS AU CAPITAL DE 1 630 496 € - R.C.S AUCH B 396 720 310
Ne pas jeter sur la voie publique - Sauf erreur typographique.

Préservez l'avenir financier de ceux que vous aimez
Comment leur garantir un capital ?

CONSEILS MALINS



Cabinet DEBAILLEUL
Agent Général MMA
85 Route de la reine à Boulogne
Tél. : 01 46 03 08 50
Orias n° 07011024 - www.orias.fr
<http://agence.mma.fr/boulogne-billancourt-mairie>



VOTRE PREMIER RÉSEAU SOCIAL D'ASSURANCES
1 800 réseaux sociaux de proximité partout en France

www.mma.fr



© Sandra Saragoussi

NATACHA HARRY

UNE BOULONNAISE PORTE-PAROLE DES ANIMAUX

Souriante et avenante, Natacha Harry est une Boulonnaise au visage et à la voix connus du grand public, que la SPA a choisi comme présidente bénévole. Rencontre.

Ce que l'on remarque immédiatement chez Natacha Harry, c'est son regard. Direct et spontané. Pas de doute, cette vétérinaire de formation est une passionnée ! Passionnée par les animaux. Cette pétillante animatrice de télévision et de radio donne de la voix pour nos amis les bêtes depuis plus d'une décennie et a été élue présidente de la Société protectrice des animaux en juin 2013. « Depuis mon plus jeune âge, j'aime les animaux, j'ai constamment vécu entourée de chiens, de chats, de chevaux et très tôt j'ai souhaité devenir vétérinaire. » La suite, ce sera un diplôme de vétérinaire obtenu à Maison-Alfort puis un master en marketing à HEC et une rencontre qui changera sa carrière professionnelle mais n'altérera en rien sa vocation « animalière ». « J'ai toujours regardé *Télématin*. Un jour, j'ai pris contact avec William Leymergie pour lui proposer une rubrique dédiée aux animaux. À l'époque, cela n'existait pas. William Leymergie m'a donnée cette chance et, depuis 14 ans, je tiens une chronique dédiée aux animaux dans cette émission matinale. J'y suis très heureuse ; *Télématin*, c'est une grande famille. » D'ailleurs, entre nous, vous devez connaître Max, son golden retriever beige, mascotte de *Télématin*, « mon chien est beaucoup plus connu que moi par les téléspectateurs ! » Natacha Harry, intervient également sur Europe 1, anime et produit des émissions pour la chaîne du cheval Equisia.

“
Tout le monde n'est pas obligé d'aimer les animaux mais personne n'a le droit de les maltraiter.
”

« ON NE PEUT ESPÉRER VIVRE DANS UNE SOCIÉTÉ MEILLEURE SI L'ON NE RESPECTE PAS LES PLUS FAIBLES ET LES ANIMAUX EN FONT PARTIE »

Cette quadragénaire volontaire s'est lancée un défi en prenant la présidence de la SPA. « *La SPA aura 170 ans en 2015. C'est la plus importante association française de défense des animaux. Nous avons 57 refuges, 12 dispensaires et 600 salariés. Suite à de graves défaillances de gouvernance, la SPA avait dû être mise sous administration judiciaire ces dernières années et l'une de mes tâches est donc d'apaiser les tensions qui ont pu naître.* » On peut lui faire confiance. Natacha Harry décline déjà les futurs projets que la SPA compte mettre en place. Ils sont nombreux. Sur le sujet, l'ambadratrice des animaux est intarissable. Rénovation des infrastructures existantes (refuges et dispensaires), création d'un contrat inédit famille d'accueil pour les animaux âgés, création d'un centre en Normandie destiné à accueillir des chevaux, poneys ou ânes maltraités, sensibilisation renforcée à la cause animale, révision du statut juridique de l'animal. « *On ne peut espérer vivre dans une société meilleure si l'on ne respecte pas les plus faibles et les animaux en font partie ! Tout le monde n'est pas obligé d'aimer les animaux mais personne n'a le droit de les maltraiter.* » Qui d'autre choisir que cette femme engagée pour participer à « Animal en ville », la manifestation boulonnaise qui s'est tenue le 27 septembre ? « *Cette journée est une très bonne initiative de la ville de Boulogne-Billancourt. Elle permet de mettre l'animal à l'honneur tout en renforçant le devoir des maîtres en matière de gestes citoyens à avoir, notamment lorsqu'il s'agit de déjections canines. Il serait bien que d'autres villes s'en inspirent. Je suis ravie que la SPA en ait été partenaire et souhaite que cet événement perdure et se développe. Ce genre de rendez-vous sert à prouver que l'animal est un réel lien social pour certains, un remède contre la solitude pour d'autres, et qu'un animal fait intégralement partie de la famille. D'ailleurs, une famille boulonnaise sur deux possède un animal.* »

Natacha Harry vit à Boulogne-Billancourt depuis trois ans, « *j'aime le dynamisme de cette ville jeune et j'apprécie des lieux comme la Grand-Place et les espaces verts comme le bois de Boulogne ou je vais aussi courir en compagnie de mon chien.* » De regret, Natacha Harry n'en a aucun. Ses rêves, elle les évoque en ces termes, « *mon plus grand rêve, c'est de vivre mes envies même si cela exige beaucoup de travail.* » Comme elle, on se prend à rêver, quand elle évoque l'envie d'ouvrir un petit refuge SPA à Boulogne-Billancourt, projet abordé lors d'un rendez-vous avec le maire. D'ailleurs, à peine murmuré ce souhait, une Boulonnaise assise sur la table voisine de ce célèbre restaurant boulonnais – son chien à ses pieds –, se précipite pour saluer Natacha Harry, la féliciter et lui souffler, « *je vous donne ma carte de visite et si jamais vous avez besoin d'une bénévole pour un refuge situé à Boulogne-Billancourt, vous pourrez compter sur moi !* » C'est cela le charme Natacha. Du charme enveloppé d'une énergie à toute épreuve. Les animaux peuvent compter sur elle ! ■

Sabine Dusch

BEAU SUCCÈS POUR LA 3^e ÉDITION DE « L'ANIMAL EN VILLE »

Le rendez-vous boulonnais consacré aux animaux de compagnie a attiré beaucoup de monde le samedi 27 septembre sur la Grand-Place, en présence, notamment, du premier maire adjoint Gauthier Mougin, de Natacha Harry, présidente de la SPA, et de nombreux élus. Organisée par la Ville, GPSO et l'Office de tourisme de Boulogne-Billancourt, en partenariat avec les vétérinaires locaux, cette troisième édition de « L'animal en ville, apprenons à vivre ensemble » a proposé de nombreuses activités pour encore améliorer l'intégration des animaux dans notre ville. Parmi les ateliers proposés, le parcours canin, la chorégraphie d'oies et de chien de berger et la présence de perroquets ont enchanté le public. Les nombreux stands d'information ont permis aux propriétaires de chats ou de chiens de se renseigner sur la santé et la sécurité de leurs animaux de compagnie. Enfin, une exposition de photos sur le thème « votre animal de compagnie en vacances » a contribué à la fête qui s'est déroulée non par un temps de chien, mais sous un beau soleil. À l'année prochaine !

© Alain de Bauduis



■ Un beau chien d'aveugle sur le stand de l'UNADEV (Union nationale des aveugles et déficients visuels).

■ Le premier maire adjoint Gauthier Mougin en compagnie de Natacha Harry, présidente de la SPA.



© Alain de Bauduis



© Alain de Bauduis

■ Les démonstrations d'éducation canine : agilité, dressage et obéissance rythmée, ont été très appréciées des Boulonnais.



© Arnaud Olszak

ÉGLISE COMBLE POUR LE CONCERT DU ROTARY

Formidable réussite, le jeudi 25 septembre dernier, pour le concert de gospel organisé par le Rotary Club avec le groupe *Gospel Dream*, en l'église Sainte-Thérèse. Plus de 550 personnes ont répondu présent. La somme récoltée lors de cette soirée aussi prenante que bienfaitrice sera reversée à l'association Le Rameau (Accueil de jour pour gens de la rue et personnes démunies). Merci à tous !



© Alain de Bauduis

■ Les chiens de berger (border-colley et montagne des Pyrénées) ont montré leurs talents d'accompagnateur d'oies.

C'ÉTAIT LA RENTRÉE POUR LES GUIDES ET SCOUTS DE FRANCE



© Bahi

Dimanche 28 septembre dernier, les guides et scouts de France, groupe de Boulogne-Billancourt, ont effectué leur journée de rentrée à la paroisse de l'église Sainte-Cécile : quelque 180 enfants âgés de 6 à 17 ans (farfadets, louveteaux, guides...) et une vingtaine de chefs se sont retrouvés à cette occasion. Un rendez-vous convivial qui s'est déroulé en présence de leur aumônier, le père Richard Greenslade, curé de Notre-Dame, et de plusieurs responsables scouts dont Arnaud Le Jariel et Christophe Lefort, ainsi que de Raphaël Labrunye, conseiller municipal.



© Sandra Saragoussi

Les parachutistes fêtent la Saint-Michel

Saint-Michel, patron des parachutistes est honoré chaque année par l'UNP 92, l'Union nationale des parachutistes, présidée par Bernard Descamps. Les « bérets rouges » ou « bérets amarante » se sont ainsi rendus au cimetière Pierre-Grenier le samedi 4 octobre pour rendre hommage aux soldats morts pour la France. La cérémonie s'est déroulée en présence de Jonathan Papillon, correspondant défense et conseiller municipal délégué aux Anciens combattants, de Bernard Descamps, président de l'UNP 92, et de Paule Loustau, veuve du commandant Henry-Jean Loustau.



© Arnaud Olszak

BELLE FÊTE PATRONALE DE L'ÉCOLE SAINT-FRANÇOIS D'ASSISE

C'est en présence de Monseigneur Aupetit, évêque de Nanterre, et du père Ketterer, curé de l'église Sainte-Thérèse, que s'est tenue, le 4 octobre dernier, en présence du maire, la fête patronale de l'école primaire Saint-François d'Assise. Une journée conviviale qui a rassemblé, un mois après la rentrée, les parents, les enfants et les membres de la communauté éducative. Après la messe, tous se sont retrouvés dans la cour pour discuter autour du verre de l'amitié. Après le déjeuner, les enfants ont assisté sagement au spectacle donné à leur intention.

Henri Ricard, médaillé d'or de la ville de Boulogne-Billancourt

Émouvante cérémonie le 29 septembre dernier à l'hôtel de ville à l'occasion de la remise de la médaille d'or de la Ville à Henri Ricard par le maire Pierre-Christophe Baguet. Henri Ricard présenté avec son épouse Janine dans *BBI* d'octobre, c'est plus de 50 ans passés à Boulogne-Billancourt, en tant que restaurateur, grand animateur de l'union des commerçants mais aussi d'élu de terrain au service de sa ville. « De votre action d'élu sur le terrain, on retiendra votre ardeur, votre volonté d'entrepreneur lorsqu'il s'agissait de faire bouger les choses, a notamment déclaré Pierre-Christophe Baguet. De votre action politique, on pourra dire qu'elle aura, à l'image de votre grand modèle, le général de Gaulle, été un exemple d'engagement au service de tous, et chacun sait la générosité de vos sentiments. »



© Bahi



■ Forte affluence à l'hôtel de ville transformé en atelier géant.



PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES UNE BONNE BOUFFÉE D'ART PUR !

Moment attendu de découvertes et d'échanges, les journées portes ouvertes des ateliers d'artistes, les 4 et 5 octobre derniers, ont tenu toutes leurs promesses, avec une très sensible hausse de la fréquentation. 164 artistes boulonnais ont pu montrer leur talent en différents lieux : salle des Fougères, salle du Parchamp, hôtel de ville. Au fil des déambulations, selon la coutume, ateliers privés, galeries, écoles d'art ou associations se sont également ouverts au

public. L'occasion à travers la peinture, la photographie, la sculpture, de prendre une bouffée d'art pur. Florilège de quelques instants d'échanges artistiques et félicitations à tous les participants. Reportage photo complet de ces belles journées sur les sites internet et facebook de la ville.



■ Salle du Parchamp, en présence du maire.



■ Artistes sur le pont, salle des Fougères.

LA « MATIÈRE EN VIE » DE MARIE LOUISE SORBAC

Affluence record pour le vernissage de l'exposition consacrée à l'œuvre de Marie Louise Sorbac. La chaleureuse franco-argentine, lauréate du prix Talents boulonnais 2013, exposait des œuvres exécutées dans des matériaux variés. Marie Louise Sorbac a été formée aux Ateliers d'arts plastiques de la Ville dont elle a salué la qualité d'enseignement. Le maire, entouré des élus, a accueilli, sous la nef de l'espace Landowski, le ministre Luis Maria Sobron, chef de la section consulaire à l'ambassade d'Argentine, venu en l'honneur de sa compatriote. Ils ont tous les deux salué l'inspiration cosmopolite de l'artiste et, selon le mot du maire, l'ont remercié « *de bien vouloir nous faire partager, et partager avec les Boulonnaises et les Boulonnais, cet univers scintillant et vivifiant qui est le vôtre* ».





© Arnaud Olszak



© Bahi

APPÉTISSANT MARCHÉ DES PRODUCTEURS DE PAYS

Beau succès populaire et commercial pour le 5^e marché des producteurs de pays organisé les 10, 11 et 12 octobre derniers sur la Grand-Place. Le beau soleil des deux premiers jours a permis aux chalands d'acquiescer quelques gourmandises et aux curieux d'assister à la fabrication in situ de savoureuses spécialités, comme l'aligot. La chaleureuse démonstration d'Alexis Braconnier, jeune cuisinier boulonnais et ex de l'émission Top chef, a captivé également un public venu nombreux.



© Arnaud Olszak

PLOMBIX, UNE ENTREPRISE EXEMPLAIRE



© DR

Cette plomberie dirigée par Robin Peltier, également maître d'apprentissage depuis dix ans, a reçu, lundi 13 octobre, la visite de Yann Jounot, préfet des Hauts-de-Seine, accompagné de Laurent Gouilliard, conseiller municipal, et de John Haddad, secrétaire général de l'UCABB. Située dans le centre artisanal Couchot (11, rue Esnault-Pelterie), Plombix, qui emploie aujourd'hui sept personnes (trois compagnons et quatre apprentis), est exemplaire pour la qualité et la durée de la formation qu'elle dispense.

La librairie «Les mots et les choses» a fêté son 1^{er} anniversaire !

Ouverte depuis septembre 2013, la librairie « Les mots et choses » s'est désormais faite une solide réputation dans le quartier du Trapèze. Sur la photo de gauche à droite : Benjamin Cornet le libraire, Christine Bruneau et Véronique Gaudoux-Dauvillers, les deux élues du quartier.



© Bahi

UN BOULONNAIS MEILLEUR ARTISAN BOULANGER-PÂTISSIER DES HAUTS-DE-SEINE !

Stéphane Lelan, dont la boulangerie « Le Pétrin de Boulogne » est située 87, rue de Silly, a reçu son trophée le jeudi 9 octobre dernier à la Chambre des métiers et de l'artisanat des Hauts-de-Seine, à savoir une statue en bronze de Saint-Honoré, le patron des boulangers. Évalué sur la baguette tradition, le croissant et le pain de campagne, cette belle reconnaissance salue le travail d'équipe du boulanger qui, avec son épouse Nathalie, compte sept salariés. Stéphane Lelan participera au printemps prochain au master du meilleur artisan boulanger-pâtissier de France. Ont également été récompensés 5 ouvriers des deux boulangeries d'Alexandre Vasco (le Grenier à Pain « Boulogne » et « Billancourt » situé 1 bis et 68, boulevard Jean-Jaurès).



■ Sur la photo : Stéphane Lelan, entouré de Daniel Goupillat, président de la Chambre de métiers et de l'artisanat, et de Laurent Gouilliard, conseiller municipal délégué au Commerce et à l'Artisanat de Boulogne-Billancourt, Dominique Anract, président de la Chambre professionnelle des artisans-boulangers, Franck Thomasse, président des Hauts-de-Seine, et Joël Cosnuau, président du Groupement des artisans boulangers-pâtisseries des Hauts-de-Seine.

LES CHEFS D'ENTREPRISES DE BOULOGNE-BILLANCOURT ONT LEUR TROPHÉE DE GOLF



Pour un coup d'essai, ce fut un coup de maître que le lancement de cette 1^{re} édition du Trophée de Golf des entreprises de Boulogne-Billancourt, et notamment du Boulogne Business Club, sur le Golf de Saint-Cloud. Cette journée conviviale, sportive et très appréciée des participants, s'est déroulée le 13 octobre. Une formule initiation pour les

débutants était également proposée par la société bouloonnaise Swing, organisatrice de l'évènement en partenariat avec la Ville. Les 90 participants se sont retrouvés le soir pour la remise des prix, en présence de Pierre-Christophe Baguet, maire de Boulogne-Billancourt et président de Grand Paris Seine Ouest.

GrosBill arrive en ville

GrosBill, web-magasin consacré à l'univers du high-tech, ouvre une enseigne à Boulogne-Billancourt. Le magasin est dédié aux technophiles avertis et internautes à la recherche des dernières tendances et nouveautés. Possibilité de commander en ligne via le site web Grosbill.com dans un catalogue référençant plus de 13000 produits multimédia, et effectuer le retrait de vos achats en magasin. 2/6 rue de la Saussière www.grosbill.com



■ De gauche à droite sur la photo : Xavier Denis, conseiller municipal, Stéphane Catrice, directeur général, Michel Benitez, directeur réseau, Henri-Charles Courouble, vendeur, Gregory Lucas, directeur du magasin, Dominique Maricel, directeur-adjoint, Thenujan Navendrarajah, logisticien, Laurent Gouilliard, conseiller municipal délégué au commerce, à l'artisanat et à la propreté.

COMMERCES BOULONNAIS, ÇA BOUGE !

L'un et l'autre ont le commerce dans la peau. Les deux viennent d'être élus président de leurs associations respectives pour un mandat de trois ans. Dina Perez, pour l'association des commerçants des Passages de l'hôtel de Ville, Jean-Philippe Robert, pour l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB).

UN NOUVEAU PRÉSIDENT POUR L'UNION DES COMMERÇANTS ET ARTISANS DE BOULOGNE-BILLANCOURT (UCABB)

Jean-Philippe Robert : « Rien ne vaut Boulogne-Billancourt au niveau des commerces ! »



Archi célèbre dans son quartier et même au-delà, Jean-Philippe Robert est un Boulonnais deuxième génération, « *Mon père a tenu pendant des années une brasserie devant les studios de Boulogne.* » La suite pour Jean-Philippe – aujourd'hui père de trois enfants – ce sera le restaurant « *Chez Robert* », situé 2, rue Rouget-de-Lisle, où il tient table depuis 1966. Ouvert toute la semaine, face au marché Billancourt. « *C'est le véritable bistro de quartier. Nous proposons une formule alléchante.* » Jean-Philippe Robert avait précédemment présidé l'association de 1999 à 2001. Ses projets pour l'UCABB 2014 et ses quelques 200 adhérents ? « *Nous allons relancer des animations pendant les fêtes. Tous les commerçants de l'UCABB sont des bénévoles et il faut aussi que les Boulonnais sachent que leurs commerçants et artisans font, eux aussi, partie de leur quotidien. Rien ne vaut Boulogne au niveau des*

commerces. Il y a tellement de choses dans cette cité. C'est une ville avec plusieurs villages. »

Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB). 2, rue des Longs-Près. Tél. : 01 46 10 79 85/ 06 77 01 61 87. Ucabb92@gmail.com / www.ucabb.com

NOUVEAU BUREAU DE L'UCABB

Jean-Philippe Robert, président. Claude Chatry et Victor Judaszko, vice-présidents. Serge Gaspareto, trésorier. John Haddad, secrétaire général. Denis Condette, secrétaire général adjoint. Jean-François Noue, responsable des artisans. Marie-Pierre Koch Le Breton, responsable des Commerçants. Pierre Henry Munier, responsable du quartier 1. Miguel Paniagua, responsable du quartier 2. Olivier Duby, responsable de quartier et du quartier 4. Valérie Ricquart, responsable de quartier et du quartier 4. Aurélie Navez, responsable du quartier 6.

DINA PEREZ, PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION DES COMMERÇANTS DES « PASSAGES » DE L'HÔTEL DE VILLE

« Nous sommes un réel complément aux commerces du boulevard Jean-Jaurès »

Si vous fréquentez la boulangerie « Paul » des Passages, vous avez peut-être déjà aperçu une dynamique femme brune : c'est Dina Perez, gérante depuis 2006. Boulonnaise depuis 26 ans, maman d'un garçon de 31 ans qui a fait tout son cursus scolaire à Boulogne-Billancourt, elle connaît « Les Passages » par cœur et les aime. « *Il y a actuellement 65 commerces aux Passages. Ce centre commercial est non seulement très bien situé géographiquement mais il reste accessible et à taille humaine. S'y côtoient de nombreuses enseignes de qualité. Nous sommes un réel complément aux commerces présents sur le boulevard Jean-Jaurès.* » Ce lieu est toujours rempli, surtout les mercredis et samedis ! On s'y arrête même

pour lire, prendre un café, bavarder... La nouvelle présidente a également pour mission de pérenniser l'atmosphère ludique qui fait la réputation du centre. « *La tâche de notre association est d'organiser et de participer à toutes les manifestations de marketing. De multiplier ou innover les animations au sein du centre commercial.* » Avec Dina Perez, succès garanti tant la Boulonnaise est investie dans ce qu'elle fait. La preuve, « *j'adore le contact, le commerce et j'aime énormément ma ville, Boulogne-Billancourt !* »

Association des commerçants des Passages.
Centre commercial Les Passages.
5, rue Tony-Garnier. Tél. : 01 41 31 76 76.
www.cc-lespassages.com



Entretiens réalisés par Sabine Dusch

LES MÈRES DE FAMILLE BOULONNAISES À L'HONNEUR

C'est dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, le 10 octobre dernier, que s'est déroulée la cérémonie de la remise de la médaille nationale de la famille à six mères boulonnaises, attribuée par le ministère des Affaires sociales et de l'Intégration. Comme chaque année, le maire Pierre-Christophe Baguet leur a remis diplômes et médailles de bronze. « Cette cérémonie de remise de médailles est à l'image de notre ville telle que nous l'aimons : familiale et conviviale ; et je vois avec bonheur ces enfants venus accompagner leurs mamans, ces papas



auprès de leurs femmes récompensées, ces grands-parents et ces petits-enfants. » En présence, également, des élues Marie-Anne Bouée et Christine Deloffre, ont été distinguées : Georgina Rozenman, Solange Vaucel, Reine Abriat, Marie-Catherine de Vanssay de Blavous, Chantal Duchemin, Alette Chambry.

LES SALARIÉS DU PRIVÉ HONORÉS À L'HÔTEL DE VILLE



Mercredi 1^{er} octobre, la traditionnelle cérémonie de remise des diplômes d'honneur, qui salue les carrières des Boulonnais travaillant dans le secteur privé, s'est déroulée dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Ainsi, 165 personnes (77 femmes et 88 hommes) ont été honorées pour 2014. 80 Boulonnais étaient présents pour recevoir leurs récompenses des mains du maire qui a déclaré : « Par votre travail, par votre souci du devoir, vous avez contribué à la prospérité du pays, de la région et de notre ville. C'est donc un grand plaisir de vous remettre cette récompense légitime. » Parmi les 80 présents, 28 ont reçu la médaille d'argent pour 20 ans de carrière, 18 ont eu la médaille de vermeil (30 ans), 19 ont obtenu l'or (35 ans) et 15 le grand-or (40 ans).



Bal d'automne

Ambiance conviviale et bon enfant pour le traditionnel bal d'automne organisé dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville vendredi 10 octobre. Tango, valse, jazz et rock, interprétés par l'orchestre Sergio et ses amis des Isles, ont fait tourbillonner de nombreux Boulonnais de 15h à 19h.

Patrick Bruel a charmé les cinéphiles

Beaucoup de fans de Patrick Bruel se sont retrouvés le 29 septembre dernier au cinéma Pathé de Boulogne-Billancourt. La raison ? La venue du chanteur-acteur à l'occasion de la sortie de son dernier film « Tu veux ou tu veux pas », réalisé par Tonie Marshall, où il y tient le haut de l'affiche avec l'actrice Sophie Marceau. Belle ambiance et forte complicité avec le public pour une soirée mémorable organisée par Valérie Sutter, directrice du cinéma.



LES ÉLÈVES DE CP DE L'ÉLÉMENTAIRE GLACIÈRES ACTEURS D'UN FILM



Projection du film *Promenons-nous dans les bois (l'autre temps de la classe)* à la salle des Fougères le 26 septembre. Ce film tourné et réalisé l'an dernier par Luc Taramini, concepteur-rédacteur, est le fruit du travail d'une classe de CP de l'école des Glacières, rendu possible grâce à l'investissement de leur enseignante, Sandrine Tauziet, et de l'ensemble de l'équipe pédagogique de l'établissement. Un projet sur la thématique du loup en littérature, qui a permis à ces enfants de six ans d'aborder, à côté de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, la philosophie, le théâtre et plus largement, la création artistique.

EXCURSION CULTURELLE POUR AVF AVEC L'ANRABB ET UN RALLYE POUR DÉCOUVRIR BOULOGNE-BILLANCOURT



La dernière sortie trimestrielle de l'AVF Boulogne-Billancourt (Accueil des villes françaises) s'est déroulée le 16 octobre à Gerberoy, l'un des plus beaux villages de France, et au château de Troissereux. Une cinquantaine d'adhérents (dont certains de l'ANRABB) ont pu profiter de cette visite dans l'Oise, à bord d'un car affrété gracieusement par la Ville.



Une trentaine de personnes ont participé au rallye pédestre « Bon pied bon œil », organisé par l'AVF Boulogne-Billancourt et l'Office de tourisme le 11 octobre après-midi. L'occasion, à travers un jeu de questions-réponses, de (re) découvrir sa ville avec un regard neuf !

Les musulmans ont fêté l'Aïd al Adha

Mosquée de l'Olivier : près de 1500 personnes se sont retrouvées le samedi 4 octobre 2014 à 8h45 pour la prière de l'Aïd El Adha. Un moment chaleureux et de recueillement durant lequel le Président du Centre culturel et culturel musulman de Boulogne-Billancourt (CCMBB), Abdesslem Mabrouk a lu le message du maire exprimant ses vœux à la communauté musulmane de la ville. Cette fête du sacrifice commémore la soumission à Dieu du patriarche Abraham qui était prêt à sacrifier son fils aîné sur son ordre. C'est un jour synonyme de partage et de générosité, mais aussi de réconciliation et de pardon. Cette année, a été le privilège d'une coïncidence entre l'Aïd-El-Adha et le Yom Kippour et des messages de paix ont ainsi été échangés entre les deux communautés.

Chana tova 5 775 !

Plusieurs fêtes juives ont été célébrées ces dernières semaines comme Roch Hachana, qui marque le début de l'année 5 775 du calendrier juif, du 24 au 26 septembre, et Yom Kippour, « le jour du grand pardon », le 4 octobre (démarré la veille au soir). Puis la communauté a honoré Souccot, la fête des cabanes, du 8 (soir) au 15 octobre, et Sim'hat Torah (fête de la Torah) du 16 au 17 octobre. La municipalité souhaite une bonne année à la communauté juive de Boulogne-Billancourt.

QUARTIER ET RENCONTRES DU PONT-DE-SÈVRES

FEU VERT POUR LA RÉHABILITATION ET LA RÉNOVATION DE 800 LOGEMENTS !

Organisée le samedi 11 octobre dernier, la 7^e édition des Rencontres du Pont-de-Sèvres a marqué le lancement de la rénovation de 800 logements du quartier. **Coût de cette opération d'envergure : 26 millions d'euros HT!** Les résidents ont pu visiter des appartements témoins, le mail des provinces et découvrir, par ailleurs, les tours Citylights de l'intérieur. En fin de journée, l'espace Forum a été inauguré.

Chaque année, les Rencontres du Pont-de-Sèvres permettent aux habitants d'échanger avec les acteurs de la rénovation de leur quartier. Ce samedi 11 octobre, en présence du maire et de nombreux élus dont Marie-Laure Godin, maire adjointe chargée de la Politique de la ville, Christine Bruneau et Véronique Gaudoux-Dauvillier, élues du quartier, les résidents sont venus nombreux sur le forum bas où étaient déployés les stands de la Ville, de la Saem Val de Seine Aménagement ainsi que de Paris Habitat et de BNP Paribas, partenaires de la rénovation du quartier.

Propriétaire et bailleur de logements, Paris Habitat a débuté, le lundi 13 octobre, la rénovation de 800 appartements : nouvelles fenêtres, mise aux normes des installations électriques et de gaz, remplacement des sanitaires et des radiateurs, réhabilitation des pièces humides. Ces travaux, qui vont durer trois ans, sont particulièrement attendus par les résidents qui, lors de la concertation, en 2011, les avaient approuvés à plus de 80 %. Tout au long de la journée, des visites ont été organisées pour découvrir les appartements témoins déjà réhabilités : un deux-pièces et un quatre-pièces. « *C'est une excellente décision, pense Aleksija, résidente depuis plus de vingt ans. Nous aurons plus de confort et les charges baisseront grâce aux gains d'énergie.* » Paris Habitat rénovera également les espaces communs : halls d'immeubles plus lumineux, rénovations des locaux en rez-de-chaussée, regroupements des loges de gardiens. Après les nombreux équipements et espaces publics de qualité déjà livrés par la Ville dans le quartier, comme le mail des Provinces, le passage des Renault ou la passerelle Constant-Lemaître,

c'est donc une nouvelle étape qui vient de commencer dans la modernisation du quartier du Pont-de-Sèvres dont on fêtera les 40 ans en 2015.



■ Les visites des Tours Citylights, avec vue sur le chantier de la Cité musicale.

CITYLIGHTS : UNE VILLE DANS LA VILLE

Lors des Rencontres, BNP Paribas a également organisé des visites des tours Citylights, actuellement en pleine réhabilitation et qui bénéficieront de la certification HQE et de la labellisation BBC (bâtiment basse consommation). Les visiteurs ont ainsi accédé au 17^e étage via un « lift extérieur » et ont suivi les explications de Caroline Krief, directrice du programme Citylights. L'ensemble accueillera, en plus des bureaux, une crèche, des restaurants, une salle de sports et des services « *une véritable ville dans la ville* ». General Electric et Solocal (ex Pages-Jaunes) sont les deux entreprises qui occuperont la totalité des surfaces des trois tours avec 4500 employés. Ils emménageront dès septembre 2015.

L'ESPACE FORUM INAUGURÉ

Les Rencontres du Pont-de-Sèvres se sont clôturées par l'inauguration de l'espace Forum. Situé rue du Vieux Pont-de-Sèvres, cet espace sportif accueille aujourd'hui une salle de boxe, un dojo pour les arts martiaux et une salle de musculation. Il a été réalisé dans le cadre de la convention ANRU (Agence nationale pour la rénovation urbaine) pour un coût de 9,2 millions d'euros. « *L'espace Forum a trouvé sa place dans le quartier, a déclaré le maire. Ce complexe sportif est un bel exemple de réalisations que nous souhaitons poursuivre dans le quartier du Pont-de-Sèvres.* » ■

Jean-Sébastien Favard



■ La cuisine d'un appartement témoin rénové par Paris Habitat.



■ Le dojo de l'espace Forum accueille les jeunes judokas de l'ACBB.



■ Les Rencontres, ce sont avant tout de nombreuses animations : distribution gratuite de smoothies, barbe à papa, stand maquillage, quiz avec des bons d'achat offerts par les commerçants et une exposition de photos grands formats d'images du quartier.



La librairie aussi se rénove !

La librairie-presses du quartier du Pont-de-Sèvres tenue par Dorrine Mehran a elle aussi opéré sa rénovation. Pendant l'été, la librairie s'est attachée à repenser sa boutique pour le plus grand confort des habitants et clients. Le maire s'est rendu sur place à l'occasion des Rencontres du Pont-de-Sèvres pour découvrir le lieu après travaux : tout simplement lumineux et fort accueillant.

LA MAISON SAINT-FRANÇOIS-DE-SALES OUVRE SES PORTES



© Bahi

L'inauguration de la Maison Saint-François de Sales a duré tout un week-end de fête. Du vendredi 10 au dimanche 12 octobre, la Maison a vécu intensément au rythme d'activités aussi variées que celles qu'elle proposera aux habitants et aux familles : accueil, messes, rencontres, concerts, conférences...

Concerts le vendredi soir, portes ouvertes et conférences le samedi, messe et déjeuner le dimanche... L'inauguration de la Maison Saint-François de Sales, les 10, 11 et 12 octobre, n'est pas passée inaperçue dans le quartier du Trapèze. Le diocèse de Nanterre, les équipes de la Maison des familles et de la Maison du doyenné, tous les acteurs liés à la Maison étaient au rendez-vous pour l'événement.

DEUX CONCERTS DANS LA GRANDE SALLE

Dès le vendredi soir, la grande salle de la Maison Saint-François de Sales a accueilli plus d'une centaine de personnes pour deux concerts ouvrant les festivités. Le public, composé de jeunes et d'étudiants, mais pas seulement, a assisté à deux belles et dynamiques prestations proposées par le groupe rock and folk boulonnais *Mary Mad Inc.*, puis par *Les Guetteurs*, un groupe de reggae chrétien.

UNE MAISON OUVERTE À TOUS

Lieu de partage, d'échanges et de dialogue, la Maison Saint-François de Sales est ouverte depuis le 12 septembre et abrite deux entités : la Maison des familles du diocèse et la maison du doyenné de Boulogne-Billancourt. Pendant toute la journée du samedi, les deux équipes ont ouvert les portes de la Maison et ont accueilli chaleureusement les nombreux visiteurs en leur

faisant découvrir les multiples activités proposées tout au long de l'année. Chacun peut trouver au sein de la Maison des familles un soutien personnel, une écoute attentive et chaleureuse. Quant à la Maison du doyenné, elle organise des activités interreligieuses, œcuméniques et interculturelles. La fondation Sainte-Geneviève et les Chantiers du Cardinal (qui ont participé à l'aménagement de l'oratoire) étaient aussi présents, ainsi que le journal *La Croix* qui a animé une table ronde, l'après-midi, sur le rôle des Maisons d'Église.

600 PERSONNES À LA MESSE DE CONSÉCRATION LE DIMANCHE

Point d'orgue de l'inauguration, la messe organisée le dimanche a rassemblé plus de 600 personnes ! Lors de cette célébration, Michel Aupetit, évêque de Nanterre, a consacré la Maison Saint-François de Sales. « *Que tous soient invités, a-t-il proclamé. Cette maison est un lieu de convivialité, d'accueil inconditionnel. Ici, comme dans les églises, on ne demande ses papiers à personne. On ne demande pas de se convertir, simplement d'être aimé pour aimer à son tour.* »

Située dans le cœur du Trapèze, la Maison Saint-François de Sales participe ainsi à la vie du quartier et reste ouverte à tous, habitants ou salariés, croyants ou non, chrétiens ou d'autres religions. Également présent, le maire Pierre-Christophe Baguet a lui aussi rendu hommage à l'édification de la Maison et à sa vocation. « *Un quartier, une ville, comme une famille, ne peut respirer sans âme, a confié le maire à l'issue de la messe. Et cette âme rayonne depuis cette maison d'Église.* »

En conclusion de ces belles journées, les habitants, les enfants, leurs parents et grands-parents ont partagé un repas de fête à l'image des objectifs de cette Maison : l'accueil inconditionnel, la convivialité, l'entraide et le soutien mutuel. ■

Jean-Sébastien Favard



© Bahi



© Bahi



© Bahi

■ Le samedi, les équipes de la maison des familles (responsable Marie-Christine et Michel Marguet), et de la maison du doyenné (responsable Jack Caillood) ont accueilli les visiteurs lors des portes ouvertes.

La Ville de Boulogne-Billancourt a tenu à célébrer dignement le centenaire de la Grande Guerre. D'abord parce que le devoir de mémoire envers les Boulonnais morts aux combats entre 1914 et 1918 l'exigeait, mais aussi parce que l'ensemble de la population de l'époque a participé directement ou indirectement à ce conflit.

Plusieurs initiatives sont donc proposées aux Boulonnais pour entretenir et développer leurs connaissances sur la Première Guerre mondiale. Après « De boue et de larmes », qui s'est tenue du 4 au 29 octobre et qui a accueilli un grand nombre de visiteurs, la Ville vous invite à découvrir, à partir du 12 novembre, l'exposition « Reflets de guerre » au Musée des Années 30. Autre temps fort : à l'occasion des commémorations du 11 novembre, la Ville inaugurer sa Maison de la Grande Guerre. Elle sera vouée à valoriser et à mettre en scène des pièces des archives municipales et de collections privées datant de la période 14-18. Enfin, de nombreux autres rendez-vous dans les bibliothèques, à l'espace Landowski et au Carré Belle-Feuille permettront à chacun de découvrir la Grande Guerre durant tout le mois de novembre et les quatre prochaines années.

Dossier réalisé par Jean-Sébastien Favard

LA MAISON DE LA GRANDE GUERRE

À partir du 11 novembre 2014 et pendant les quatre années du centenaire de la Première Guerre mondiale, la Ville de Boulogne-Billancourt a choisi de créer un lieu entièrement dédié à la commémoration. La maison de la Grande Guerre sera ainsi le lieu où les visiteurs pourront découvrir l'histoire des Boulonnais pendant la Première Guerre mondiale à travers des archives municipales et privées.

La maison de la Grande Guerre racontera l'histoire ou plus exactement les histoires collectives et personnelles des Boulonnais ayant connu le terrible conflit de 1914-1918. En premier lieu, les soldats morts pour la France, auxquels un hommage tout particulier sera adressé. Le contenu de la Maison de la Grande Guerre mêlera archives communales et privées autour de deux grands axes :

- des documents qui racontent « l'histoire des Boulonnaises et des Boulonnais durant la Grande Guerre ». Plusieurs thèmes seront abordés au fil des quatre ans : la mobilisation d'abord, puis la vie quotidienne à l'arrière du front, celles des soldats, l'activité économique, les œuvres sociales...

- deux bornes informatiques, situées à l'extérieur et à l'intérieur de la maison permettront de consulter des documents d'archives sous forme numérique tels que des engagements volontaires, des lettres de soldats, des délibérations du conseil municipal... ; d'interroger des sites internet d'intérêt national concernant la Grande Guerre (Mémoire des Hommes, Sépultures de guerre...); de donner accès à la base de données nominatives « Un nom, un homme » conçue par le service des Archives municipales et recensant tous les soldats boulonnais bénéficiant de la mention « mort pour la France ».

Fruit d'un long travail de recherche, cet outil, bien loin d'être une simple liste de patronymes, vise à fournir le maximum d'informations sur chaque soldat : caractéristiques physiques, situation familiale, adresse, profession, nom des parents, degré d'instruction, états de services militaires, lieu et cause du décès, lieu de sépulture...).

Les recherches effectuées dans les registres de décès de 1914 à 1926 et de recensement militaire ont été complétées par la consultation des sites du Ministère de la Défense Mémoire des

Hommes et Sépultures de Guerre et par un relevé des tombes de soldats dans les cimetières de l'Ouest et Pierre-Grenier.

À partir du 11 novembre au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville.



© DR

Les archivistes de la ville ont réalisé un grand travail de recherche pour répertorier tous les Boulonnais morts pour la France.



© DR

Cartes postales, carnets, correspondances, objets (ici un « bidon de la classe » qui permettait, pendant le service militaire de décompter les jours avant « la quille ») seront exposés dans la Maison de la Grande Guerre.



© DR

Une authentique affiche d'ordre de mobilisation générale sera affichée dans la Maison de la Grande Guerre.

UR LE CENTENAIRE 14-18

LES CÉRÉMONIES DU 11 NOVEMBRE



© Sandra Saragoussi

■ Les écoliers de l'élémentaire Point-du-Jour répètent, sous la conduite d'Étienne Lesobre du CRR, le chant qu'ils entonneront dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville le 11 novembre.

Le 96^e anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918 se déroulera, selon la tradition, devant le monument aux morts du cimetière Pierre-Grenier où un hommage sera rendu aux morts pour la France. Une délégation des membres de l'équipage du bâtiment hydrographique Beautemps-Beaupré, dont la Ville est marraine depuis 2009, sera présente aux côtés d'un détachement de sapeurs-pompiers de Paris et des représentants des associations d'anciens combattants de Boulogne-Billancourt. Les jeunes élus du conseil communal des enfants, qui ont préparé des documents en rapport avec la commémoration, déposeront des gerbes devant le monument aux morts.

EN HOMMAGE AUX MORTS POUR LA FRANCE, DES ÉCOLIERS BOULLONNAIS CHANTERONT

Après la cérémonie au cimetière, les délégations se rendront à l'hôtel de ville où les écoliers des élémentaires Point-du-Jour et Pierre-Grenier chanteront « À ceux qui combattent » dans les salons d'honneur, un chant écrit par Jacques Bonhomme en hommage aux soldats morts pour la France. Avec la participation d'Étienne Lesobre, du Conservatoire à rayonnement régional, les enfants ont répété ce chant ces dernières semaines. « *Durant les répétitions, avec qui les enfants étaient très fiers et très motivés, explique-t-il. Ils chantent bien et se sentent concernés par l'histoire de la Première Guerre mondiale. Ce sera un moment privilégié.* » En clôture des cérémonies, la maison de la Grande Guerre sera inaugurée au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville.

EXPO « DE BOUE ET DE LARMES »

DES CENTAINES D'ÉCOLIERS PASSIONNÉS PAR CETTE MISE EN SCÈNE HISTORIQUE

Du 4 au 29 octobre, l'exposition « De boue et de larmes 14-18 dans les yeux d'un poilu » a pris place au rez-de-jardin de l'hôtel de ville. Dans un salon d'époque, de nombreux Boullonnais ont pu découvrir 120 photographies historiques en relief prises sur le front par les Services photographiques des armées. L'effet saisissant de la 3D a amené les visiteurs à vivre une expérience unique : celle de plonger dans l'enfer des tranchées à travers les yeux des hommes du front

et de « voir ce qu'ils ont vu, exactement comme ils l'ont vu ».

LES ENFANTS IMPRESSIONNÉS PAR LA 3D

Durant les quatre semaines de l'exposition les membres du comité d'entente et les associations d'anciens combattants et victimes de guerre ont assuré l'accueil et l'accompagnement du public. « *Nous avons notamment guidé près de 500 élèves de CM2 et les jeunes élus du conseil communal des enfants, indique Claude Leroy, président du comité d'entente des associations d'anciens combattants. Nous avons aidé les enfants à réfléchir sur la Grande Guerre et à ses conséquences.* » La stéréoscopie, technique utilisée pour prendre les photos dans les tranchées, a surpris le jeune public. « *Je ne pensais pas qu'il y a 100 ans, on pouvait déjà prendre des photos en 3D, avoue Elora, en CM2 à l'école Billancourt. On se rend vraiment compte des difficultés pour survivre dans les tranchées.* » À l'issue de la visite, les élèves ont répondu à un questionnaire sur leurs impressions et leur compréhension de l'exposition. « *Il faut éviter de recommencer la guerre, réagit Carla, élève à l'école Billancourt. Les pays doivent s'entendre et préserver la paix, comme l'ont fait les pays de l'Union Européenne.* » ■



© Bahi

■ L'exposition de boue et de larmes a rencontré un grand succès avec de nombreux visiteurs dont 15 classes de CM2, soit près de 500 élèves venus la visiter en compagnie d'Anciens combattants. Ici, une classe de l'élémentaire Billancourt.



Se constituer une rente à vie avec le Plan Épargne Retraite Populaire.

jusqu'à
45 %
d'économie
d'impôts

→ **UN AVANTAGE FISCAL IMPORTANT**

Vous pouvez déduire chaque année de votre revenu net imposable tous les versements effectués (dans les limites fixées par la loi).

→ **DES VERSEMENTS À VOTRE RYTHME**

Le PERP Plan d'Épargne Retraite Populaire, permet de se constituer par des versements libres et/ou programmés un complément de retraite versé sous la forme d'une rente viagère et/ou d'un capital (jusqu'à 20%).

→ **L'UN DES MEILLEURS CONTRATS PERP DU MARCHÉ**

Rentabilité : **4,10%** net en 2013, **4,22%** sur 5 ans,
4,57% sur 9 ans



Vous souhaitez en savoir plus sur les avantages du PERP

01 46 21 00 65 ou par mail à scap-deloffre@wanadoo.fr

CENTRE D'ÉPARGNE 92 - 16 rue des quatre cheminées 92100 Boulogne

NOX
LA MAISON - LE JARDIN

NOUVEAU !
500M²
APRÈS TRAVAUX
D'AGRANDISSEMENT

91, RUE GALLIENI
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H30 À 19H30
TÉL : 01 41 31 41 99 - WWW.NOXDECO.COM
- PARKING GRATUIT 1H -

La Romainville
Votre pâtissier depuis 1949

VOTRE NOUVELLE PATISserie
Anniversaires - Cocktails - Mariages

5€ OFFERTS*

46 Quai Georges Gorse
BOULOGNE-BILLANCOURT
01 41 10 08 99
Ouvert du lundi au samedi de 9h 30 à 19h
Dimanche de 9h30 à 12h30

*Pour un minimum de 35€ d'achat sur l'ensemble du magasin contre remise de ce coupon. Bon d'achat non cumulable, non remboursable et non monnayable. Utilisable qu'une seule fois et valable jusqu'au 15 décembre 2014 dans votre magasin de Boulogne.

www.laromainville.fr

EXPOSITION « REFLETS DE GUERRE » AU MUSÉE DES ANNÉES 30



Du 12 novembre 2014 au 8 mars 2015, le Musée des Années 30 proposera une exposition inédite mettant en valeur le riche patrimoine boulonnais de la période 1914-1918. Elle présentera un important éventail de pièces, sculptures, affiches

et cartes postales qui n'ont jamais été montrées auparavant.

LES SCULPTEURS BOULONNAIS À L'HONNEUR

À travers trois grandes thématiques : se mobiliser pour la guerre, vivre la guerre et se souvenir, le musée exposera certaines de ses estampes et de ses dessins, dont onze lithographies de camouflage, et surtout les esquisses de monuments aux morts. Car les célèbres sculpteurs de l'entre-deux-guerres, comme les Boulonnais Paul Landowski, Max Blondat, Marcel Loyau ou Paul Moreau-Vauthier, ont grandement contribué à la statuaire liée à ce premier conflit mondial. Et la collection d'études sur les monuments aux morts du MA-30 apportera un éclairage tout particulier sur les origines du devoir de mémoire. Plus de 50 sculptures, dont certaines

mesurant plus de trois mètres, seront exposées après avoir été restaurées ces derniers mois. Les visiteurs auront ainsi l'opportunité de découvrir le plâtre du monument aux morts de Vernou-sur-Brenne et le baiser du soldat, réalisés par Max Blondat, ainsi que la magnifique maquette du Maréchal Douglas de Paul Landowski.

Musée des Années 30

Du 12 novembre 2014 au 8 mars 2015

26, avenue André-Morizet.

Renseignements : 01 55 18 53 00.



© Philippe Fuzeau

■ Le projet de monument aux poilus. Plâtre de Paul Landowski pour mettre le soldat à l'honneur.



© Philippe Fuzeau

■ Le baiser du soldat. Terre cuite réalisée par le sculpteur boulonnais Max Blondat.

Témoignage d'Antoine Prost

Historien, professeur émérite à l'université Paris I et président du Conseil scientifique de la Mission Centenaire, Antoine Proust a publié de nombreux écrits sur la Première Guerre mondiale et ses suites, notamment sur les monuments aux morts, un des thèmes de l'exposition du MA-30.



Quelles raisons ont amené des communes à ériger des monuments aux morts seulement après 14-18 ?

Antoine Prost : Quelques communes ont érigé des monuments aux morts de 1870. Mais les pertes de la Grande Guerre étaient incomparablement plus

lourdes. Chaque village pleurait des soldats morts. Dès la guerre, on pense qu'il faut les honorer et les commémorer durablement. Le monument est la reconnaissance de ce qu'on leur doit. Une dette qui ne peut être remboursée.

Si la forme « canonique » est la plus représentée parmi les monuments, quelle a donc été la plus-value apportée par les sculpteurs de l'époque ?

A. P. : Une sculpture donne au monument plus d'importance. Un nombre appréciable d'entre

eux ont d'ailleurs été couronnés par une sculpture de fonderie. Avec une sculpture d'artiste, un pas supplémentaire est franchi. Et la commune veut qu'elle soit belle et expressive.

Que pensez-vous de l'initiative de la ville de Boulogne-Billancourt qui propose une exposition sur les monuments aux morts dans son Musée des Années 30 ?

A. P. : C'est une bonne idée parce que cette statuaire est trop négligée. Elle n'est pas moins importante que celle des cathédrales médiévales.

VENDREDI 7 NOVEMBRE CONCERT DE LA MUSIQUE PRINCIPALE DES TROUPES DE MARINE



© DR

Le vendredi 7 novembre, ne manquez pas le grand concert de la musique principale des troupes de marine, au profit de la cellule d'aide aux blessés de l'armée de Terre, organisé conjointement par la Ville et le gouverneur militaire de Paris. Né en 1947, l'orchestre de la musique principale des troupes de marine propose un répertoire éclectique se composant de pièces classiques, contemporaines ou de variétés.

À 20h au Carré Belle-Feuille. Gratuit sur inscription au 01 55 18 54 00.

SAMEDI 8 NOVEMBRE LE DESSUS DES CARTES

Conférence d'Aude Nicolas, historienne de l'art spécialisée en patrimoine et archéologies militaires sur la symbolique des images guerrières.

À 15h à l'amphithéâtre Landowski.

MARDI 18 NOVEMBRE LE CHEMIN DES DAMES

De lapalissades en situations burlesques, Pierre Méchanick, artiste lyrique, raconte la vie d'un fantassin de 14-18.

Carré Belle-Feuille - 20h30.

Tarif : 22 €.

Renseignements au 01 55 18 54 00.

MERCREDI 19 NOVEMBRE ATELIERS D'ÉCRITURE : LES MOTS DES POILUS.

Jeune public. Chaque participant devra choisir sa carte postale et écrire avec le vocabulaire « poilu ».

À 16h à la médiathèque Landowski.

SAMEDI 22 NOVEMBRE LES ÉCRIVAINS DANS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Conférence de France-Marie Frémaux. À 16h à la médiathèque Landowski.

SAMEDI 22 NOVEMBRE CENTENAIRES DE GUERRES 1814 - 1914 - 2014

Deux conférences :

- « La stratégie de la Première Guerre mondiale, un héritage de Napoléon ? »
- « D'une campagne de France à l'autre, 1814-1914 »

À 14h. Bibliothèque Marmottan.

MAKO MOULAGES RENAÎT À BOULOGNE-BILLANCOURT

La Boulonnaise Agnès Beuchet a créé son entreprise pour relancer Mako moulages, la marque mythique des années 1960 à 1980, disparue depuis plus de 20 ans. Pour le plus grand bonheur des fans et des nostalgiques qui peuvent, d'ores et déjà, acheter les boîtes dans deux magasins de la ville.

Depuis quelques jours, les nostalgiques de Mako moulages peuvent se réjouir. La marque mythique des années 1960 à 1980 est à nouveau commercialisée grâce à la Boulonnaise Agnès Beuchet qui vient de relancer la marque au lémurien avec Mako Créations, son entreprise située à Boulogne-Billancourt. « *Enfant, j'ai passé des heures à construire des figurines que je plaçais un peu partout dans la maison. Lorsqu'en 2012 l'agence de communication dans laquelle je travaillais m'a chargée de faire une recherche sur les marques mythiques qui ont bercé les années 60/70/80, je suis tombée sur Mako moulages. Aussitôt, mes souvenirs ont resurgi* », raconte-t-elle. Au fil de ses recherches sur Internet, Agnès Beuchet découvre avec surprise qu'il y a de vrais fans et nostalgiques de cette marque disparue depuis plus de 20 ans. « *Et si je relançais la marque ?* », se questionne-t-elle. Ni une ni deux, elle quitte son job et se lance dans l'aventure. « *Le défi est de faire revivre le passé, de rappeler plein de souvenir aux gens et de remettre la marque au goût du jour. Pour la génération des 30/40 ans, Mako moulages est la madeleine de Proust qu'elle a envie de partager avec ses enfants.* »

DES PRODUITS INNOVANTS ET DE GRANDE QUALITÉ

Elle-même a déjà testé le produit auprès de ses trois garçons de 3, 5 et 8 ans, complètement séduits. Aussitôt, la jeune femme se met à la recherche de fournisseurs et tombe par hasard sur celui qui fabriquait le latex à l'époque des premières boîtes, en Haute-Loire. Le plâtre, elle va le chercher dans le Vaucluse, les sachets dans l'Yonne, la peinture et les pinceaux en Indre-et-Loire. Les produits sont innovants et de très grande qualité : le plâtre, très blanc, ne casse plus lors du démoulage des figurines, les sachets sont zippés et tiennent debout, la peinture est très couvrante. Autre innovation pour ce nouveau Mako : un décor en carton, fabriqué dans le Nord, pour mettre en scène les figurines. Ensuite, tout est livré dans une entreprise à taille humaine, en Dordogne, qui pilote l'assemblage, le stockage et l'expédition. « *Je voulais que les produits soient français car, à l'origine, la marque était française. Seules les boîtes d'emballage viennent d'Italie.* »



© Sandra Saragoussi

Pour financer son entreprise, la future PDG a obtenu un prêt bancaire et des aides à la création d'entreprise de la CCI 92 (Chambre du commerce et de l'industrie) qui sont venus s'ajouter à son apport personnel. Avec fierté, elle conclut : « *Dans cette aventure, je m'occupe de la production, de la fabrication, du marketing et de la communication. En revanche, j'ai confié la commercialisation à TF1 Games/Dujardin (filiale de TF1 associée à Dujardin), implantée à Boulogne-Billancourt.* »

Gioconda Leroy

Société Mako créations

Thèmes des boîtes Mako moulages : Passion cheval, Destination savane, Bienvenue à la ferme, Les Schtroumpfs pirates, La crèche de Noël (édition limitée).

Points de vente

- L'Ours Martin, 107 ter, rue du Point-du-Jour (angle boulevard Jean-Jaurès).
 - Ludomino, 81, route de la Reine.
- Prix : 29,90 €/6 figurines, 19,90 €/3 figurines.

Pour les 17/25 ans, la 2^e édition du concours Digiprize est lancée

Forts du succès rencontré l'année dernière, l'ESSCA et son Institut du marketing digital organisent la deuxième édition du Digiprize, en partenariat avec So Digital, l'agence numérique de Grand Paris Seine Ouest.

Ce concours, qui a pour objectif de mettre en lumière de nouvelles idées dans le domaine du digital, est une volonté forte de l'école pour stimuler l'innovation et valoriser les initiatives entrepreneuriales des jeunes de 17 à 25 ans. Vous avez une idée ? Un concept ? Une start-up toute fraîche ? Il vous suffit de partager votre innovation et de collecter le maximum de votes.

Les 20 projets ayant reçu le plus de votes seront soumis à un jury professionnel qui décernera l'un des prix offerts par les nombreux partenaires du concours. Le projet le plus innovant remportera un séjour de dix jours pour deux à San Francisco, financés par l'ESSCA, et le coup de cœur de l'école partira pour Shangai.

L'inscription est gratuite et ouverte jusqu'au 10 janvier 2015 (les votes se poursuivront jusqu'au 25 janvier). Pour participer, rendez-vous sur le site <http://digiprize.essca.fr>

GRAND PRIX BUSINESS ANGELS DE LA CRÉATION 2014

AIDER DES PROJETS D'ENTREPRISE TRÈS PROMETTEURS



© Sandra Saragoussi

Pour sa deuxième édition, le réseau bouloonnais de business angels Investessor a rassemblé le 2 octobre un nombreux public, plus de 300 entrepreneurs et acteurs économiques, à l'espace Landowski. C'est désormais un rendez-vous très suivi, qui a comme ambition de valoriser l'entreprenariat et le rôle des Business Angels en France. Co-organisé par Investessor et par WeLikeStartup, société de crowdfunding, présenté par Agathe Solber, rédactrice en chef de CFnews, la manifestation a vu six jeunes entrepreneurs en compétition se livrer au difficile exercice du «pitch». Soit dix minutes pour convaincre le public de l'excellence de leur projet, et des perspectives de développement de leur entreprise.

Les six finalistes étaient issus d'un parcours déjà très exigeant. Preuve de l'attractivité de la compétition, plus de 150 candidatures sont parvenues aux organisateurs qui ont effectué une première sélection de trente dossiers. Six ont été distingués par les internautes.

Pour cet ultime challenge, le vote final se partageait entre les internautes pour un tiers et le public présent pour deux tiers.

Pour la première fois, l'édition 2014 a innové dans le monde des concours de startups en proposant la première dotation participative : une cagnotte alimentée par les contributions de tous ceux qui ont souhaité y participer. Et qui, ce soir du 2 octobre, a encore été nourrie par de généreux donateurs séduits par la valeur des projets. La conclusion de la soirée est revenue à Jean-Claude Marquez, maire adjoint représentant le Maire, qui a salué le dynamisme des starts-ups présentées, et souligné combien « *notre ville et plus largement encore GPSO constituent un environnement très favorable à la création et au développement des talents de l'entreprise.* »

Il a rappelé la volonté de Pierre-Christophe Baguet de favoriser activement l'implantation de tiers-lieux et espaces de co-working et a terminé en invitant ces jeunes pousses à venir s'installer sur le territoire... ■



Candidatez à l'opération « Charte Qualité Confiance » !

Dans une démarche de soutien aux entreprises artisanales bouloonnaises qui, chaque jour, ont la volonté d'offrir à leur clientèle un accueil personnalisé et de privilégier une relation de confiance basée sur l'écoute, la disponibilité et le conseil, la Ville, en partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hauts-de-Seine, renouvelle la désormais traditionnelle « Charte Qualité Confiance ». **L'édition 2013 avait permis de distinguer 108 artisans bouloonnais sur les 112 participants.** Ce label a pour objectifs de mettre à l'honneur le commerce et l'artisanat bouloonnais, de valoriser les atouts des entreprises artisanales, et plus particulièrement la qualité de la relation de proximité offerte à leur clientèle.

Pour candidater, il vous suffit de vous adresser à la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hauts-de-Seine: Valérie Fuchs, chargée de développement économique, commercialisation, qualité et valorisation des entreprises.
Tél.: 01 47 29 43 08 / 01 47 29 43 88.
vfuchs@cma-nanterre.fr

17 bis, rue des Venêts 92014 Nanterre cedex.

Précision

Suite à un problème technique, les noms de plusieurs commerçants et artisans bouloonnais, distingués par le label « Eco-Défis des commerçants et artisans » en septembre dernier n'ont pas été publiés dans BBI d'octobre. Ont donc été également primés: René Serfaty, « Centre de vision Boulogne 92 », opticien; Éliane Petre, entreprise « Histoires d'animaux », toilettage animalier; Valérie Marsollier, « Claire Deat », coiffeuse; Bénédicte Morvan, « Bénédicte Chapeaux », Modiste; Patricia Mas, « De l'autre côté du miroir », coiffeuse; Medhi Fathi, « La chaumière verte », fleuriste; Annick Launay, « Fromagerie Launay », fromagerie; Marianne Contet, « O'Menu Bio », restauration rapide; Christelle Caruel, « Caruel Funéraire », Pompes funèbres, marbrerie, fleuriste; Robin Peltier, « Plombix », plomberie; Denis Condette, « Coiff'in 92 », coiffeur; Pierre Mona, « Croce Costa AFV », miroiterie-vitrerie; Yves Martin, « PAV- L'art du rangement », aménagement intérieur, Thierry Marcou, « L'Hostis », serrurerie.

NOUVELLE ANIMATION POUR LES VACANCES SCOLAIRES

DÉCLIC ADO : UNE PREMIÈRE POUR LES 11/15 AN



■ Mercredi 22 octobre, visite amicale de Pierre-Christophe Baguet et échanges en toute décontraction. Le maire raconte l'époque où Boulogne-Billancourt s'appelait Boulogne la Petite... l'auditoire est tout ouï!

■ Pour les filles, c'est le temps de la mosaïque photo. Découpage, collage, choix des images, création du cadre.

Inédit à Boulogne-Billancourt et c'est déjà un succès : Déclic Ado, une structure d'animation destinée aux jeunes Boulonnais âgés de 11 à 15 ans, a accueilli ses premiers inscrits pendant les vacances de la Toussaint. D'emblée, Déclic Ado a fait le plein... de satisfaits !

A peine née et cette nouvelle structure affichait déjà complet lors de sa première quinzaine d'ouverture, du 20 au 31 octobre dernier ! « La première semaine, nous comptons près de 50 inscrits, idem la deuxième. Ces jeunes viennent de tous les collèges de la ville, publics et privés confondus. L'idée de la municipalité était de continuer le concept centre de loisirs, mais pour les pré-ados, et fidéliser ainsi les jeunes en leur accordant des temps informels ou à thèmes », explique Farida, directrice de Déclic Ado. « À Boulogne-Billancourt, il n'existait jusqu'à présent aucun accueil de ce genre ; d'où la volonté du maire Pierre-Christophe Baguet de créer cette structure innovante pour les 11-15 ans », précise-t-on au service municipal de la Jeunesse.

« C'est précurseur car cette tranche d'âge est difficile à capter. Nous leur proposons donc des activités qui leurs plaisent », poursuit Amine, l'un des cinq animateurs. Toutes les activités sont dispensées dans trois salles du centre de loisirs élémentaire Belle-Feuille. Le programme est particulièrement dense et diversifié : mosaïque

photo, ateliers déco, pâtisserie, multimédia, Xbox party, session DJ, tournoi de baby-foot, tennis de table et volley-ball, nail art, slam, street sport, customisation de T-shirt, etc.

« On a beaucoup aimé le foot en salle, les séances de hip-hop et la sortie au laser Quest », confient Henri et Nicolas, tous les deux, 13 ans, en 4^e à Saint-Joseph du Parchamp. « Moi, j'ai beaucoup aimé le tournoi de ping-pong et notre déjeuner pris au restaurant Subway », rajoute Stanislas, 13 ans, lui aussi du collège

Parchamp. À nombre égal, les filles sont toutes autant ravies. « Le matin, je suis tellement pressée d'y venir que je me lève tôt pour ne pas arriver en retard », confie Samia, 12 ans, élève de Bartholdi. « Les animateurs sont super, j'ai retrouvé des copines. Il y a un baby-foot, j'adore ! », poursuit Tatiana, 11 ans, du collège Jacqueline Auriol. « Certains d'entre eux s'étaient perdus de vue depuis leurs années de primaire et se sont retrouvés à Déclic Ado », raconte Remblin, l'une des animatrices.

Ce mercredi après-midi, à chaque lieu du site, une occupation différente : des garçons disputent un match de volley dans la salle de sport, des filles finissent des cadres déco, trois autres bavardent doucement dans la salle télé. Au programme de cette première semaine d'octobre, sortie bowling ou au salon mondial

des jeux vidéo. Deux jours plus tard, visite de la Tour Eiffel et déjeuner sur les Champs-Élysées. En fait, à Déclic Ado, la veille ne ressemble jamais au lendemain. Aucune obligation ici, tout se fait avec envie mais toujours dans le respect et l'organisation. Déclic Ado, c'est aussi deux soirées plébiscitées : une soirée vidéo-pizza (jusqu'à 21h30) et, 31 octobre oblige, une soirée Halloween. « J'ai tellement aimé que j'irai à Déclic Ado jusqu'à mes 15 ans pendant toutes mes vacances », termine Dineb, 11 ans. Pari gagné, Déclic Ado s'est déjà forgé une réputation. Prochain rendez-vous, les vacances de Noël ! ■

Sabine Dusch

Frédéric Morand, maire adjoint chargé de la Santé et de la Jeunesse

« Cela s'inscrit dans la politique que mène actuellement la Ville à destination des adolescents. Ce nouveau centre de loisirs va développer des activités spécifiques au public pré-adolescent et adolescent, dans le respect des projets éducatifs et pédagogiques mis en œuvre en collaboration avec les autres acteurs de la jeunesse et, notamment, les principaux collèges boulonnais. Les activités proposées seront élaborées autour de deux principaux axes éducatifs : l'apprentissage de la vie sociale et la responsabilisation des jeunes. La municipalité compte également réaffirmer la dimension éducative et préventive des temps de loisirs. »

S À BOULOGNE-BILLANCOURT !



■ Billard et baby-foot. Un moment de détente et de jeu entre jeunes.

Objectif de Déclic Ado : valoriser et responsabiliser les pré-adolescents

- en permettant un lieu d'accueil dynamique (aménagement de la structure en fonction de leurs souhaits, aide aux projets-créations, mise en place de points d'informations, aménagement dédié aux loisirs),
- en sensibilisant le sens artistique, créatif, sportif et culturel (atelier hip-hop, session DJ, Zumba, nail art),
- en favorisant des moments de convivialité (organisation de soirées à thème, sorties, grands jeux),
- en incitant les jeunes à prendre des initiatives (accompagnement dans la demande de construction de projet, valorisation et responsabilisation des actions menées),
- en les impliquant dans les projets locaux,
- en adaptant les besoins liés à chaque tranche d'âge (11-13 et 13-15),
- en les aidant à résoudre les difficultés qu'ils rencontrent dans leur quotidien, leur recherche d'autonomie (sensibilisation au respect de soi, des autres, du matériel, etc.).



Déclic Ado. Centre de loisirs élémentaire, 60, rue de la Belle-Feuille.
Renseignements et inscriptions auprès de l'espace Accueil des familles.

Est-ce si difficile de dire non à un enfant ?

Le service de soutien à la parentalité du CIDFF (Centre national d'information sur le droit des femmes et des familles) organise une conférence-débat à destination des parents le **mardi 2 décembre à 20h** au Carré club Belle-Feuille (entrée libre), sur le thème « Pourquoi est-ce si difficile de dire non à un enfant aujourd'hui ? ». Elle sera animée par le docteur Daniel Marcelli, pédopsychiatre, auteur de nombreux ouvrages de référence. L'exposé introductif sera suivi d'un débat. Un Café des Parents sera par ailleurs organisé le **jeudi 11 décembre à 17h30** au CIDFF et permettra de poursuivre l'échange entre parents.

Renseignements et inscriptions au Café des Parents.
Tél. : 0146 05 29 29 ou soutien.parentalite@cidff92bb.fr

SÉJOURS DE VACANCES HIVER/PRINTEMPS

Venez nombreux le 13 novembre !

Les familles boulonnaises, qui souhaitent envoyer leurs enfants dans les séjours de vacances organisés par la Ville pendant les vacances d'hiver et de printemps, pourront se rendre à la **réunion d'information qui se tiendra dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, jeudi 13 novembre à 19h**. Si les tout-petits (dès 4 ans et demi) sont accueillis traditionnellement dans le superbe cadre du château de Benais, les plus grands ont moult possibilités d'évasion. En février, place au ski, au snowboard et autres activités liées à la neige dans le Jura, les Alpes, les Pyrénées et en Italie. À ces séjours classiques, s'ajoutent l'initiation au quad sur neige, la thématique « Toque chef » au château de Benais, la découverte de Ljubljana et du ski en Slovénie, le grand Nord finlandais. À noter aussi le séjour « chiens de traîneaux » dans le Queyras, pour les 6/8 ans.

Au printemps, les séjours font la part belle à la découverte de la nature sous toutes ses formes. Les adolescents pourront découvrir les animaux dans le Loir-et-Cher, puis visiter le zoo de Beauval, se rendre à Monaco et appréhender l'écosystème marin de la Côte d'Azur ainsi que la navigation à la voile, s'initier à la comédie musicale en Haute-Garonne, découvrir les sports de glisse sur l'eau dans les Pyrénées orientales. Certains quitteront la France pour l'Espagne (Andalousie), l'Italie (Venise), la Croatie, la Crète... Et, bien sûr, ceux qui souhaiteraient améliorer la pratique de la langue de Shakespeare rejoindront un collège de Brighton, en Angleterre.

Vacances d'hiver :

du 13 février au soir au 2 mars au matin
Inscriptions du lundi 24 novembre à 8h au dimanche 30 novembre à 23h59.

Vacances de printemps :

du 17 avril au soir au 4 mai au matin
Inscriptions du lundi 19 janvier à 8h au dimanche 25 janvier à 23h59.

(Dates d'inscription susceptibles d'être modifiées)

Inscriptions par correspondance ou sur www.boulognebillancourt.com



© Arnaud Olszak

PLUS DE 400 BACHELIERS 2014 REÇUS À L'HÔTEL DE VILLE

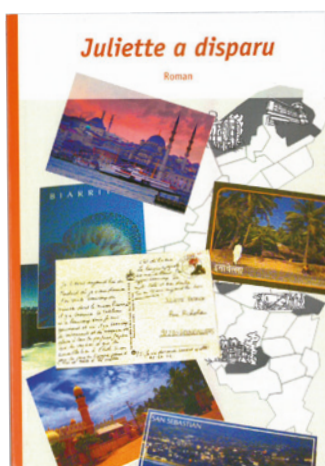
Ils sont venus très nombreux à la réception qui leur était destinée le jeudi 2 octobre dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Plus de 400 bacheliers de 2014 (sur 600 invités), tous très enthousiastes, ont été félicités par le maire, en présence de nombreux élus dont Pascal Louap, maire adjoint chargé de l'Éducation, d'Anne-Marie Sacco, inspectrice de l'Éducation nationale, des directeurs et de professeurs des lycées Jacques-Prévert, Notre-Dame, Étienne-Jules-Marey et Rambam. Les désormais étudiants se sont vus remettre des bons cadeaux culture offerts par la Ville d'une valeur de 150 euros pour les

mentions Très bien, 100 euros pour les mentions Bien, 50 euros (Assez bien) et 30 euros (admis). « *C'est une belle récompense pour notre travail, confie Margaux, mention Très Bien et ancienne élève de terminale ES à Notre-Dame, aujourd'hui étudiante en éco-gestion à Paris-Dauphine. Je tiens à remercier la Ville pour ce beau cadeau.* » Une réaction partagée par Victoire, également ancienne du lycée Notre-Dame, mention Bien au bac ES actuellement en prépa « Art » qui ajoute : « *Cette réception est une très bonne idée, cela fait plaisir de se revoir entre anciens copains de classe.* »

J-S Favard

ÉCOLIERS ET COLLÉGIENS, AUTEURS D'UN « ROMAN CHORAL » MYSTÉRIeux ET PALPITANT

*Juliette a disparu**, C'est le titre du roman écrit par des CM2 de plusieurs écoles du département dont l'école **Castéjà** à Boulogne-Billancourt, ainsi que par des 6^{es} dont une classe du **collège Jean-Renoir**. Cette œuvre collective est le fruit d'un atelier d'écriture animé par l'écrivain Héléne Gaudy, qui a initié une trame de départ en concertation avec les enseignants qui ont conduit l'atelier en classe. L'Environnement numérique de travail (ENT), mis en place dans le cadre du programme ENC HDS, a constitué le support de cette action pédagogique qui a été mise en place, il y a quelques années, par le Canopé Hauts-de-Seine, la DSDEN 92 et l'Inspection académique. La Ville, tout comme l'OCCE92 (Office central de coopération à l'école) et la Maison des écrivains, soutient ce beau projet qui permet aux écrivains en herbe de travailler en groupe, de développer leur imagination et d'améliorer, grâce à un travail par binômes de classes CM2-



6^e, la liaison école-collège. Bravo pour leur investissement ainsi que celui de leurs professeurs, Alexandra Ghatti, pour les CM2B de Castéjà, et Chrystelle Pourgaton, pour les 6^e 6 du collège Jean-Renoir. Version numérique du livre sur www.cddp92.ac-versailles.fr

M.K.-D.

*Synopsis: *Quelle étrange raison motive la fugue de Juliette à travers plusieurs villes des Hauts-de-Seine ? Ses parents, son petit frère, sa meilleure amie, son admirateur secret*

et toute une galerie de personnages se relaient pour témoigner de sa disparition qui se révélera être un véritable périple ; elle comprendra qu'il n'est pas nécessaire d'aller loin pour se sentir ailleurs. Dans un climat étrange, ils dressent en creux le portrait d'une jeune fille originale et farouchement déterminée à lever le mystère des cartes postales qu'elle reçoit depuis tant d'années.



© Arnaud Olszak

■ Jeudi 2 octobre, Anne-Marie Sacco, inspectrice de l'Éducation nationale, le maire et les élus ont une nouvelle fois félicité les heureux bacheliers 2014.

RÉSULTATS DES ÉLECTIONS DES REPRÉSENTANTS DE PARENTS D'ÉLÈVES

Vendredi 10 et samedi 11 octobre, les établissements scolaires de la ville (de la maternelle au lycée) ont donné rendez-vous à tous les parents pour élire la fédération ou la liste des parents d'élèves de leur choix, pour l'année scolaire 2014/2015. Avec 7 632 suffrages exprimés, la participation s'élève cette année à 38,59 %.

- Présente dans neuf écoles élémentaires, huit maternelles, deux écoles primaires, dans les quatre collèges et au lycée Jacques-Prévert, la PEEP, présidée par Sandrine Toujas, arrive en tête des listes avec 35,98 % des voix contre 35,07 % l'an dernier. Une légère progression qui la fait passer de 116 à 117 sièges.

- En deuxième position, la FCPE, conduite par Bertrand Rutily, obtient 28,96 % des voix (99 sièges) contre 30,27 % l'an dernier (104 sièges).

- La jeune fédération E-MP (Éducation-motivation parents) se place en troisième position avec 14,50 % des voix contre 14,34 % en 2013. Elle obtient donc 56 sièges contre 49 l'an dernier.

- Avec 9,68 % des voix et 29 sièges (28 en 2013) l'UNAAPE se retrouve de nouveau à la quatrième place devant la CPEI (Coordination des parents d'élèves indépendants) qui l'avait devancée l'an dernier. Celle-ci perd donc 4 sièges et passe de 29 à 25. Enfin, en dernière position, mais en progression, se trouvent les deux listes indépendantes non affiliées avec 2,96 % des voix (9 sièges) contre 1,86 % l'an dernier (6 sièges).

G. L.



© Bahi

CONSEIL COMMUNAL DES ENFANTS

UNE CÉRÉMONIE DE L'ÉCHARPE EN « GRANDE POMPE »

La cérémonie de l'écharpe introduit des nouveaux élus du Conseil communal des enfants (CCE). Très prisée des nouveaux élus (des élèves de CM1) et de leurs parents, elle officialise leur entrée dans cette instance démocratique où ils peuvent mener des projets citoyens visant à améliorer la qualité de la vie locale. Retour sur cette cérémonie qui s'est déroulée le 15 octobre dans la prestigieuse salle des mariages de la mairie.

Mercredi 15 octobre, 16h30. Les tous jeunes élus du CCE, nouveaux et anciens, s'installent aux premiers rangs de la salle des mariages, par ordre alphabétique de leurs établissements, face aux membres du conseil municipal présents. Sur les 19 enfants de CM1 prévus, 16 sont présents pour l'occasion, suite à leur victoire aux élections qui se sont déroulées le 7 octobre dans les 14 écoles publiques et les 5 privées de la ville. Vient le discours du maire qui félicite les enfants pour leur succès et leur engagement. « Vous avez mené de vraies campagnes électorales et avez su convaincre vos électeurs de vous choisir. Bravo pour vos scores impressionnants, certains d'entre vous ont recueilli plus de 90% des voix ! » Le maire souligne ensuite l'objectif de leurs missions

d'intérêt général. « Vous incarnez vos projets, vous les portez collectivement. Vous définissez un mieux vivre ensemble. Sachant que certains projets sont compliqués, il vous faudra parfois trouver des financements, des locaux, obtenir des autorisations, respecter un calendrier, des règles... On compte sur vous, car un des buts, en politique, c'est de rendre possible le souhaitable. » Les voilà prévenus ! « Dépositaires de la confiance des autres, vous avez un vrai devoir d'exemplarité », continue le maire avant de conclure sur une note très positive. « Quand on est unis pour un projet commun, on fait beaucoup de belles choses : visites du Sénat, des plages du débarquement en Normandie, participation aux œuvres humanitaires comme la banque alimentaire, aux cérémonies officielles... Faire partie du Conseil communal des enfants, c'est une belle ouverture sur l'extérieur, sur la vie de sa ville. »

Vient ensuite le fameux rituel de la passation de l'écharpe par les élus sortants (des collégiens de 6^e ou, en cas d'absence, des élus de CM2 de la même école que les nouveaux élus, des CM1, avec leurs félicitations. Grande nouveauté cette année : l'écharpe tricolore, qu'ils ont pu fièrement arborer durant la cérémonie. Encore bravo ! ■

M.K.-D.



© Jean-Marc Philippe



© Jean-Marc Philippe

■ Les élections des membres du CCE se sont déroulées le mardi 7 octobre dans les écoles boulonnaises publiques et privées. Ici à l'élémentaire Denfert-Rochereau et à Dupanloup.

LE CCE EN ACTIONS (LISTE NON EXHAUSTIVE !) :

2012-2014 :

- Participation aux commémorations des deux guerres mondiales,
- participation à la fête des Cigales (mai 2014) et à la brocante de livres au profit de l'UNICEF (Noël 2013),
- sorties à Verdun et sur les plages du débarquement en Normandie (2014),
- collaboration aux journées du handicap

2014-2016 :

- Élaboration du CCE Mag,
- ravivage de la flamme du soldat inconnu sous l'arc de triomphe,
- visites d'expositions,
- mise en œuvre de projets citoyens concernant la propreté, le handicap, l'environnement, etc.



UN PATRIMOINE, EN HAUSSE, DE PRÈS DE **11 000 ARBRES**

Le nombre d'arbres bouloonnais a été déterminé entre décembre 2011 et juillet 2012 grâce au diagnostic phytosanitaire et géographique initié par GPSO, afin de connaître avec précision autant l'état que la localisation du patrimoine arboré communautaire. Depuis cette étude, le nombre d'arbres a augmenté, passant à 10 758, avec, par exemple, 497 nouvelles plantations réalisées sur les anciens terrains Renault et dans le parc des Glacières.

UN PEUPLIER VICTIME DU VENT, LE 21 OCTOBRE

Mardi 21 octobre vers 16 heures, des rafales de vent ont eu raison d'un peuplier d'Italie du parc de Boulogne - Edmond-de-Rothschild. Cet arbre, en fin de vie, était situé à une vingtaine de mètres de la passerelle rouge du jardin japonais. Il est tombé en abîmant au passage un orme et un chêne. Malgré la vigilance et le suivi entrepris, le risque « zéro » n'existe pas. C'est pourquoi il est essentiel de respecter les consignes des agents invitant à quitter les jardins lorsque le vent souffle ou lorsqu'il est annoncé à une vitesse au-delà de 90 km/h. Ce peuplier sera remplacé par un autre arbre au cours de la campagne de plantations de l'hiver 2014-2015.

PRENDRE SOIN DE NOS ARBRES

Parce qu'un arbre vit et meurt, il convient régulièrement d'assurer leur remplacement. Non seulement par souci de sécurité mais aussi pour garantir un développement harmonieux des arbres de demain car certaines maladies peuvent s'avérer contagieuses.

Fin octobre, 17 abattages ont été réalisés sur le territoire de Boulogne-Billancourt : 3 érables et 2 platanes boulevard Jean-Jaurès, 1 marronnier rue de Meudon, 2 autres avenue Robert-Schuman, 1 paulownia impérial rue Castéja, 1 autre square des Tilleuls, 1 savonnier square des Glycines, 2 cerisiers dans les jardins de l'hôtel de ville, 2 platanes rue Molière, 1 hêtre pourpre square des Frères-Farman et 1 ailante rue de Silly. Ces abattages correspondent à un suivi du patrimoine arboré et sont avant tout un geste raisonné.

DES ARBRES VIEILLISSANTS ET FRAGILISÉS QU'IL CONVIENT DE REMPLACER

La plupart des arbres abattus sont sénescents, c'est-à-dire vieillissants, en fin de vie. Dès lors, l'arbre est plus sensible aux maladies et aux attaques d'insectes ou de champignons. Certains insectes sont notamment xylophages, comme la zeuzère qui se développe dans le bois du tronc et des branches. D'autres provoquent des dégâts moins irréversibles, comme la mineuse qui ne s'attaque qu'aux feuilles de marronnier (y compris les arbres sains), fragilisant l'arbre, mais n'occasionnant pas sa mort. Quant aux champignons, ils peuvent être tout aussi fatals aux arbres, utilisant comme porte d'entrée des blessures comme celles générées par des coups de pare-chocs sur les troncs. D'autres arbres ont été abattus en raison

d'incidents, comme les salages répétés pour le déneigement ou des tranchées réalisées trop près des racines. Ce sont des impondérables que les services techniques de la communauté d'agglomération Grand Paris Seine Ouest (GPSO) tentent de réduire au maximum par une surveillance accrue du territoire. D'autres restent inévitables comme les deux platanes de la rue Molière ayant brûlé lors d'un incendie.

Dans la majorité des cas, l'abattage est rendu nécessaire pour une raison de sécurité. Un arbre fragilisé peut casser ou tomber. Mais au-delà de la sauvegarde du public, la sécurité des arbres est également importante. En effet, certaines maladies sont « contagieuses » et peuvent se transmettre à l'arbre voisin. Il faut donc éliminer tout risque de transmission aux sujets sains.

DE NOUVELLES ESSENCES DANS NOS RUES ET NOS JARDINS

Les services de GPSO profitent de ce remplacement pour renouveler la palette végétale ou pour planter un arbre plus en harmonie avec son environnement, notamment pour limiter les élagages lorsque les façades sont très proches. Ainsi début 2015, les rues et jardins de Boulogne-Billancourt seront plantés avec 17 nouveaux arbres : 1 chêne (*Quercus*), 4 chênes à feuilles de saule (*Quercus phellos*), 1 chêne chevelu de Bourgogne (*Quercus cerris*), 2 chênes des marais (*Quercus palustris*), 2 érables rouges (*Acer rubrum*), 1 hêtre pourpre (*Fagus sylvatica f. purpurea*), 1 orme de Hollande résistant à la graphiose (*Ulmus x hollandica "Doddoens"*), 3 tilleuls d'Henry (*Tilia henryana*), 1 tilleul de Mongolie (*Tilia mongolica*) et 1 zelkova du Japon (*Zelkova serrata*). Ces arbres jeunes seront alors suivis de près avec les arrosages nécessaires et les tuteurs de rigueur. ■

Une surveillance de tous les instants

Les arbres sont diagnostiqués à abattre grâce au contrôle régulier du service du patrimoine arboré (inspection visuelle du pied à la cime, suivie si nécessaire d'investigations complémentaires). Les agents de ce service passent régulièrement dans les parcs, jardins et squares et au moins une fois par mois dans le parc de Boulogne - Edmond de Rothschild. De plus, ils se déplacent pour les signalements issus des services communautaires et municipaux ou des usagers. Le contrôle des arbres d'alignement est réalisé en fonction des essences. Aussi, le débournement (période de l'éclosion des bourgeons) et la fin de la végétation constituent des moments privilégiés. De plus, pendant et après les périodes venteuses, de fortes précipitations ou de neige, une surveillance générale est entreprise. Ces agents indiquent également au conseil général les arbres qu'ils estiment à contrôler le long des voies départementales repérés lors de leurs tournées. A ces contrôles systématiques, s'ajoutent des passages supplémentaires liés à des événements spécifiques (cérémonies dans les cimetières, passage du Tour de France, accrochage des illuminations de Noël, « Une nuit à la Belle étoile », concours de sauts d'obstacles...). Ainsi, chaque arbre de la ville est observé au minimum deux fois par an.



MEMO

27 novembre : spectacle des enfants de centres de loisirs au profit de la Banque alimentaire

Une action inédite et originale est organisée cette année par le service municipal de la Jeunesse dans le cadre de la Banque alimentaire. Des jeunes boulonnais fréquentant les centres de loisirs Dôme, Escudier, Thiers et Billancourt, vont donner un spectacle le 27 novembre à l'espace Landowski. Au programme : saynètes, chorégraphie musicale, chants, etc. Pour assister à cette représentation, il suffit d'apporter des denrées non périssables. Une façon ludique et innovante de participer à cette opération de solidarité annuelle. Venez nombreux !
Jeudi 27 novembre à 19h. Amphithéâtre de l'espace Landowski.

notre ville

COLLECTE DE LA BANQUE ALIMENTAIRE DU VENDREDI 28 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE

POUR QUE NOTRE VILLE RESTE LA PLUS GÉNÉREUSE !

La Banque alimentaire organisera sa collecte annuelle les 28, 29 et 30 novembre prochains. À Boulogne-Billancourt, avec le soutien actif de la Ville, cette belle opération de solidarité se déroulera dans 18 magasins ainsi qu'avec les établissements scolaires publics et privés, les crèches et les centres de loisirs. Daniel Rouvery, responsable de la Banque alimentaire dans notre ville, nous rappelle les objectifs et les principes de la collecte à laquelle participent 600 bénévoles.

Où et quand aura lieu la collecte de la Banque alimentaire ?

Daniel Rouvery : La collecte 2014 aura lieu dans 18 grandes surfaces les vendredi 28 et samedi 29 novembre, et dans certains magasins le dimanche 30 novembre. Les établissements scolaires participent aussi du lundi 24 au jeudi 27 novembre et les crèches du 19 au 26 novembre.

Qu'attendez-vous des Boulonnais ?

D. R. : Au moment de leurs courses, les habitants sont invités à ajouter dans leur caddie des produits non périssables qui seront collectés par la Banque alimentaire. Après le passage en caisse, ces denrées seront récupérées par des bénévoles. **À qui sont destinés les produits donnés par les**

Boulonnais ?

D. R. : Une partie (20 tonnes) est remise à l'entraide de Boulogne, située 11, rue de Clamart. Cette association distribue des denrées toute l'année avec les dons auxquels on ajoute des produits frais pour constituer des repas équilibrés. Deux tonnes sont données à la Croix rouge pour son relais bébé et pour les maraudes, les nuits d'hiver. Enfin, le surplus est envoyé au centre de la Banque alimentaire de Paris-Île-de-France, à Arcueil, lieu où toutes les associations habilitées viennent se servir pour aider les plus démunis de leur commune.

Quelle quantité de denrées collectez-vous chaque année ?

D. R. : Les Boulonnais sont très généreux. En 2013, nous avons collecté plus de 49 tonnes. **Grâce aux 25 000 donateurs de la commune, Boulogne-Billancourt se hisse au premier rang par habitant des villes les plus généreuses d'Île-de-France.** Il n'existe qu'une seule collecte annuelle. Il ne faut donc pas la manquer. Avec l'implication de tous, nous espérons battre le record, pourquoi pas 52 tonnes ?

Combien de bénévoles répondent présents à ce rendez-vous ?

D. R. : Pour sensibiliser le plus possible de Boulonnais et les inciter à donner, 600 bénévoles se mobilisent pendant ce week-end. Certains récupèrent les achats destinés à la Banque alimen-

taire dans les magasins. D'autres transportent les cartons au centre de tri déployé à l'hôtel de ville où encore d'autres bénévoles trient les produits par catégories.

Les jeunes sont-ils particulièrement investis ?

D. R. : Oui. Les écoliers, collégiens et lycéens seront sollicités pour apporter des denrées directement dans leurs établissements scolaires et les crèches seront à nouveau associées pour récolter des aliments bébés. Les centres de loisirs de la ville participeront aussi. Les enfants organiseront un spectacle le jeudi 27 novembre à l'espace Landowski pour sensibiliser les parents. Enfin, de très nombreux jeunes volontaires issus notamment des établissements scolaires (particulièrement les lycéens de Notre-Dame), du CCEJ, des scouts, de l'aumônerie seront présents dans les magasins et au centre de tri pour être des acteurs de ce grand élan de solidarité.

Comment devenir bénévole ?

D. R. : Nous avons toujours besoin d'aide. Les Boulonnais qui souhaitent nous rejoindre pour aider dans un magasin et inciter les clients à donner des denrées ou pour aider au centre de tri peuvent me contacter au 0676053185 ou par mail : daniel.rouvery@dbmail.com. ■

Propos recueillis par Jean-Sébastien Favard

Plus de renseignements sur :

<http://banquealimentaire-bb.pagesperso-orange.fr>

Les étudiants du lycée Étienne-Jules-Marey à l'affiche !

Pour la cinquième année consécutive, les étudiants de la formation graphisme et communication visuelle du lycée Étienne-Jules-Marey ont fait preuve d'imagination afin de créer des affiches spécifiques pour la Banque alimentaire à Boulogne-Billancourt. Leur enseignante Héléne Benchetrit nous raconte l'esprit de ce travail.

Réaliser une affiche au profit de la Banque alimentaire est-il un projet pédagogique particulier ?

Héléne Benchetrit : Les élèves sont fiers de participer à une bonne œuvre. C'est un très beau projet. De plus c'est un travail qui correspond parfaitement à notre programme de graphisme et de communication visuelle. Chaque élève propose son idée et, avec la Ville,

nous choisissons l'affiche gagnante qui sera utilisée pour la communication de la Banque alimentaire.

Vous travaillez sur d'autres supports ?

H. B. : Pour la deuxième année consécutive, nous élaborons aussi un dépliant qui sera distribué dans les écoles ainsi que le badge porté par les bénévoles. Cela permet d'élargir les compétences des étudiants qui travaillent le sujet dès le mois de septembre.

Êtes-vous satisfaite de leurs créations ?

H. B. : Oui et c'est tout à fait naturel. Les élèves sont particulièrement motivés. Ils trouvent le projet utile et concret car leurs travaux seront diffusés dans toute la ville. Pour ma part, c'est toujours un grand plaisir de travailler en partenariat avec la Ville, chaque année.



© Sandra Saragousi

■ Les dix élèves de la formation graphisme et communication visuelle du lycée Étienne-Jules-Marey avec Héléne Benchetrit, enseignante. L'affiche gagnante est celle réalisée par Romain Guillotau. Le badge que porteront les bénévoles de la Banque alimentaire a été imaginé par Evan Vourc'h-André et le dépliant pour les enfants des écoles est l'œuvre d'Ornella Ekwalla.



© Bahi

■ Dimanche 12 octobre, marche bleue dans les rues de la ville avec parcours ludique. Un rendez-vous sportif et convivial.



© Sandra Saragoussi

■ Mardi 14 octobre : 25 membres des différents clubs seniors de la ville se sont retrouvés au club Auguste-Perret, le temps d'une dictée lue par Xavier Denis, conseiller municipal. À vos plumes !



© Sandra Saragoussi

■ Au foyer Soleil, atelier dessin avec réalisation d'une fresque représentant un monument du Portugal. Ambiance ensoleillée pour les participants entourés de leurs animateurs Youssef Fahimate et Stéphanie Lelièvre.



© Sandra Saragoussi

■ Clôture de la Semaine bleue à l'hôtel de ville en présence du maire Pierre-Christophe Baguet et de nombreux élus. Sur la photo, les trois lauréates de la dictée, chaleureusement félicitées à cette occasion.

DU 12 AU 17 OCTOBRE

LA SEMAINE BLEUE... EN PHOTOS !

Consacrée à l'échange intergénérationnel et sur le thème « À tout âge créatif et citoyen », la Semaine bleue est une manifestation mise en place depuis déjà plusieurs années dans la France entière. À Boulogne-Billancourt, c'est l'occasion pour le service municipal d'Animation loisirs seniors, le foyer Soleil et le Centre local d'information et de coordination

gérontologique (CLIC), d'organiser une série d'événements dans les différents lieux de la ville. Atelier floral, spectacle cabaret, repas de fête dans chaque club, atelier culinaire et dessin... Ces journées, remplies de festivités et d'animations à destination de nos seniors, se sont une fois encore déroulées à Boulogne-Billancourt. Kaléidoscope photographique.

Sabine Dusch

Testez votre orthographe

Cette dictée a été proposée dans le cadre de la Semaine bleue. C'est au club Auguste-Perret que se sont orthographiquement « affrontés » des seniors boullonnais. Et vous, auriez-vous fait un sans-faute ?

Une Semaine bleue très boullonnaise.
Il est de tradition plus que décennale, à Boulogne-Billancourt, d'associer Semaine bleue et réjouissances de tous ordres. D'abord, les ateliers créatifs : amaryllis orangées, fuchsias roses et glaïeuls aux pétales moirés sont artistiquement tressés ensemble par les adeptes de l'art floral. Les appétissants gâteaux confectionnés à l'atelier pâtisserie se démarquent brillamment des ordinaires petits-beurre ; quant aux choristes, ils entonnent avec cœur la chansonnette harmonisée pour l'occasion. Tous les clubs seniors affichent complet à l'heure des déjeuners durant lesquels sont partagées bonne chère et bonne humeur. Les conférences, récitals et cafés-philos regroupent les assoiffés de culture ludique. Quant aux amateurs d'orthographe, ils triomphent des embûches syntaxiques semées deci delà dans le texte par l'auteur d'humeur primesautière. Mais le « clou » de la semaine reste la soirée de clôture au cours de laquelle chacun peut rencontrer ses pairs et danser tout son saoul (soûl).



© Bahi

Odette Foucher, une nouvelle centenaire au Rouvray

Odette Foucher est née à Nohant en 1914. Elle est la cinquième et dernière enfant de la famille Baron-Tissier. À 20 ans, à Avord, elle rencontrera Clotaire Foucher, son futur mari. Il est boulanger. De cette union naîtront deux enfants, Bernadette et Louis. En 1941, le couple vivra le temps des restrictions, du pain noir et de la vie cachée. À cette époque, Odette et son mari hébergeront durant plusieurs nuits des réfugiés polonais.

La vie d'Odette a été auprès de son mari une vie de travail, de sacrifices mais aussi de bonheur et elle est très fière d'avoir permis à ses enfants de faire des études supérieures. En 1975, son mari décède puis, en 2004, c'est sa fille Bernadette qui meurt elle aussi des suites d'une longue maladie. En 2011, à 97 ans, Odette Foucher est victime d'une mauvaise chute. Elle ne peut donc pas réintégrer son foyer médicalisé du Cher et choisit alors de rejoindre son fils Louis à Boulogne-Billancourt. Depuis, Odette Foucher s'est installée à la résidence du Rouvray où elle vient de fêter son « siècle » en présence du maire, Pierre-Christophe Baguet, de Marie-Anne Bouée, maire-adjointe en charge des Seniors et de Christine Deloffre, conseillère municipale.

INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ÉLECTORALES, MODE D'EMPLOI



© Bahi

Élections départementales en mars prochain puis régionales, en décembre 2015. Pour voter et faire entendre votre voix, il faut vous inscrire sur les listes électorales au plus tard le 31 décembre 2014.

PRINCIPE

Pour pouvoir voter, il faut être inscrit sur les listes électorales de la commune. Les inscriptions sont recevables du 1^{er} janvier au dernier jour ouvrable de l'année en cours, pour prendre effet au 1^{er} mars de l'année suivante. L'inscription est automatique pour les jeunes qui atteignent 18 ans entre le **1^{er} mars 2014 et le 28 février 2015**. En dehors de cette situation, l'inscription sur les listes doit faire l'objet d'une démarche volontaire.

QUI PEUT ÊTRE ÉLECTEUR ?

Pour devenir électeur, il faut remplir les conditions suivantes :

- être âgé d'au moins 18 ans la veille du 1^{er} tour de

- scrutin,
- être de nationalité française ou être ressortissant d'un pays de l'Union européenne,
- jouir de ses droits civils et politiques,
- résider ou avoir un lien avec la commune : domicile réel, résidence, inscription au rôle des contributions directes depuis au moins cinq ans.

OÙ ET COMMENT S'INSCRIRE ?

- Soit par internet, en utilisant le téléservice proposé par mon-service-public.fr
- Soit en se rendant à la mairie avec les pièces exigées,
- Soit par courrier, en envoyant à la mairie le formulaire d'inscription et les pièces exigées.

QUAND S'INSCRIRE ?

Pour pouvoir voter en 2015, il faut s'inscrire au plus tard le 31 décembre 2014. Cas particuliers d'inscription l'année de l'élection : les jeunes ayant atteint l'âge de 18 ans entre le **1^{er} mars 2015 et le jour de l'élection**.

Renseignements et inscriptions :

Hôtel de ville, 26, avenue André-Morizet. Service de l'état civil, des élections et des formalités administratives (rez-de-chaussée). Tél. : 01 55 18 53 00.

Fax. : 01 55 18 43 06.

Horaires d'ouverture :

Du lundi au mercredi de 8h30 à 17h30. Le jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 19h15. Le vendredi de 8h30 à 16h45 et le samedi de 8h30 à 11h45.

Faire sa demande en ligne, c'est possible.

Faites votre demande d'inscription sur les listes électorales en ligne. Toute demande d'inscription ou de modification sur la liste électorale doit être signalée avant le **31 décembre** pour être effective l'année suivante à compter du **1^{er} mars**. Le téléservice vous permet d'effectuer en ligne votre demande d'inscription sur les listes électorales.

Il vous suffit de créer un compte sur Mon.Service-public.fr et de joindre les justificatifs demandés scannés (copie carte d'identité ou passeport et justificatif de domicile). La démarche est entièrement sécurisée.

Prévoyez environ 15 minutes pour réaliser cette déclaration en ligne.



LOCATAIRES DU PARC HLM : À VOUS DE VOTER !

2 minutes... C'est le temps qu'il vous faudra pour voter aux élections des représentants des locataires, qui auront lieu entre le 15 novembre et le 15

décembre prochain. Avec ce geste facile

et rapide, vous choisirez ceux qui vous représenteront, pendant 4 ans, au sein du Conseil d'Administration de votre bailleur social. Alors pensez-y !

Il y a déjà plusieurs semaines que les locataires boulognais des différents bailleurs sociaux présents sur la commune ont reçu un courrier les appelants à voter pour leurs représentants. Ces élections des représentants des locataires dans les Conseils d'administration se dérouleront dans l'ensemble des organismes HLM des Hauts-de-Seine (Seine Ouest Habitat, Paris Habitat, 3 F, etc...). À des dates variables selon les logements concernés, ce vote se fait tout simplement par correspondance.

UN RENDEZ-VOUS DÉMOCRATIQUE IMPORTANT :

les représentants de locataires, c'est en effet 4 ans d'action

continue au service du bien vivre des résidents. Travaux à mener, entretien des parties communes, maîtrise des charges, gestion de la résidence, avenir du quartier sont les nombreux sujets sur lesquels ils sont amenés à s'exprimer et à décider durant leur mandat. Et cela à égalité avec les autres membres qui constituent le Conseil d'Administration. Par ailleurs, ils participent aux commissions d'attribution des logements. Autant dire qu'ils disposent d'un véritable pouvoir pour porter votre voix sur les choix stratégiques et opérationnels concernant l'avenir des résidences et des locataires.

Interlocuteurs privilégiés du bailleur, ils ont l'occasion de lui transmettre directement les questions des résidents, leurs remarques ou leurs attentes et obtenir ainsi des réponses rapides et concrètes.

2 minutes... C'est aussi le temps qu'il vous faut pour noter dans votre agenda ce rendez-vous incontournable !

Notre quartier
Notre logement
Notre immeuble

Ça compte pour nous !

Du 15 novembre au 15 décembre 2014, faites comme nous, votez pour les représentants de locataires qui vous représenteront auprès de votre bailleur HLM ! Découvrez les 5 bonnes raisons de participer au vote en consultant le site www.paris-hlm.com Consultez votre bailleur pour connaître les modalités de vote.

AU CONSEIL MUNICIPAL DU 9 OCTOBRE 2014



Émouvante minute de silence en hommage à Hervé Gourdel et aux otages assassinés.

Avant le début des travaux du conseil municipal, l'assemblée, à la demande du maire, a observé une minute de silence à la mémoire d'Hervé Gourdel, assassiné le 24 septembre 2014 par des « hommes dont la haine et la sauvagerie sont sans limite ». Un registre de condoléances a également été ouvert en mairie et les drapeaux mis en berne les 26, 27, et 28 septembre. Les quatre autres victimes britanniques et américaines de cette « barbarie sourde et aveugle » ont été associées à l'hommage. « À travers ces victimes innocentes, ce sont nos démocraties libres qui sont visées. Ce sont les valeurs de liberté

et de tolérance qui sont souillées. C'est la dignité même de l'homme, sa grandeur et son humanité qui sont touchées, (...) c'est la France, Patrie des droits de l'homme, qui est attaquée », a poursuivi le maire. Et de réaffirmer les valeurs du bien vivre ensemble chères à Boulogne-Billancourt. Pierre Christophe Baguet a également adressé un message de sympathie à toutes les communautés religieuses de la ville qui « savent mieux que quiconque combien est injuste l'accusation ou la stigmatisation de l'une d'entre elles, pour expliquer l'acte d'un fanatique ».

Subvention exceptionnelle au profit des populations chrétiennes et yazidi déplacées d'Irak

Compte tenu de la crise humanitaire sévissant en Irak, encore renforcée par les événements survenus en Syrie, la ville a décidé d'octroyer une subvention exceptionnelle, via l'Unicef, de 22 950 euros au profit des populations déplacées de confession chrétienne et yazidi. Depuis janvier 2014, plus d'un million de personnes appartenant à ces minorités religieuses a été contraint de prendre la fuite. Les Nations Unies estiment à 400 000 le nombre de personnes accueilli dans le seul gouvernorat de Dohuk au Kurdistan. Ces déplacés, auxquels s'ajoutent les réfugiés syriens, sont contraints de survivre dans des camps de fortune et des conditions d'hygiène dramatiques. L'aide allouée par la Ville permettra notamment d'acheminer de l'eau potable, des compléments alimentaires mais aussi des kits d'hygiène, des couvertures ou encore des tentes climatisées.



© Bahi

CONSTRUCTION DU NOUVEAU COMMISSARIAT : LE GOUVERNEMENT DOIT PRENDRE SES RESPONSABILITÉS

Suite aux incidents révélés par la presse, et soulignant une nouvelle fois la vétusté et l'insalubrité des locaux du commissariat de police de la ville, le maire a demandé au conseil municipal d'émettre un vœu pour demander solennellement au gouvernement de construire un nouveau commissariat à Boulogne-Billancourt. **Ce vœu a été adopté à l'unanimité.** En juin dernier, en effet, deux policiers avaient dû être hospitalisés, contaminés par l'eau courante du bâtiment dont le taux de bactéries était largement supérieur aux normes admises. L'État a dû engager en urgence la désinfection du système d'aération et des conduites d'eau. Ce nouvel incident, heureusement sans conséquences graves pour les deux fonctionnaires de police, rappelle l'urgence d'une construction d'un commissariat maintes fois réclamée par la municipalité.

CHRONOLOGIE DU DOSSIER

- **Initié en 1985**, ce projet très ancien était inscrit dans le cadre de la ZAC centre-ville. Grâce à cette mention, la Ville avait pu procéder aux expropriations des commerces de la rue Georges-Sorel. Elle souhaitait intégrer sur ce terrain, en plus de la police nationale, les ASVP et la police municipale. En 2005, en désaccord avec ce projet trop dense, l'État s'est retiré.
- **Dès 2008**, la municipalité a relancé l'État, le conseil général et la Région. La Ville s'est engagée dès lors dans des travaux très importants, d'une part pour transférer en 2009 les ASVP de la rue des quatre-cheminées dans des nouveaux locaux rue de La Belle-Feuille (coût: 110 000 euros), d'autre part, pour

installer la même année la police municipale au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville (coût: 149 000 euros). Une partie douches et sanitaires (coût: 120 000 euros) a été aménagée en 2012. En 2010, avait été aménagé un centre de supervision urbain (42 000 euros) pour visionner les images des bientôt 91 caméras de vidéo protection.

- Ayant réglé ces préalables, la ville a relancé le ministre de l'Intérieur et les services compétents de la préfecture de Police sur le projet du nouveau commissariat en s'engageant notamment céder gratuitement le terrain.

Le 22 mars 2012, le conseil municipal a voté à une large majorité une délibération proposant officiellement cette cession au ministère de l'Intérieur, qui l'a acceptée. La parcelle est située à l'angle de l'avenue André-Morizet et de la rue Georges-Sorel.

En contrepartie, la Ville a obtenu un engagement de l'État pour que le commissariat y demeure au moins cinquante ans. La préfecture de Police a, par la suite, lancé l'opération de maîtrise d'œuvre et un jury a sélectionné l'architecte Philippe Gazeau en décembre 2012.

Le Contrôleur général des lieux de privation de liberté, la préfecture de Police, le préfet des Hauts-de-Seine, et l'ensemble des organisations syndicales professionnelles reconnaissent la nécessité de construire un nouveau commissariat à Boulogne-Billancourt.

Le dossier est intégralement bouclé sur le plan municipal et engagé sur le plan administratif par la préfecture de Police. Il appartient désormais à l'État de débloquer les crédits complémentaires correspondants !

PARMI LES DÉLIBÉRATIONS

Boulogne-Billancourt plus que jamais « ville amie des enfants »

En 2012, engagée déjà depuis plusieurs années dans une politique volontariste à destination de l'enfance et de la jeunesse, la ville s'était vue décernée le titre de « Ville amie des enfants » par l'UNICEF. Elle intégrait ainsi un réseau d'échanges et de bonnes pratiques initié en 2002 par l'Unicef, en partenariat avec l'association des maires de France. Ce titre n'étant valable que le temps d'un mandat électoral, Boulogne-Billancourt entend poursuivre son partenariat et adhérer de nouveau à ce programme d'actions. À cet effet, la Ville poursuit son engagement à mettre en œuvre la Convention des droits de l'enfant au niveau local, à développer des actions innovantes au profit des jeunes, en particulier les plus fragiles. Il s'agit aussi de responsabiliser les enfants, de les inciter à être acteurs de la vie sociale et, bien sûr, de prendre en compte leurs propositions et opinions dans la conduite de la politique municipale. Et ce dans tous les domaines de la vie quotidienne, y compris celui du handicap.

Le Musée des années 30 labellisé « tourisme et handicap »

Suivant en cela la politique municipale, le musée des Années 30 poursuit sa démarche visant à favoriser l'accès des personnes porteuses de handicap en leur facilitant l'accueil et l'accessibilité du site culturel. Après examen d'une équipe d'évaluateurs de l'association Tourisme et handicaps, le musée s'est vu décerner, pour une durée de 5 ans, le label « tourisme et handicap » pour le handicap mental. Par ailleurs, le label concernant l'accueil des personnes souffrant d'un handicap auditif a été renouvelé pour la même durée. Le musée s'engage ainsi à respecter les conditions d'accueil précisées dans cette charte nationale du 7 juillet 2000.

Le partenariat entre l'Espace Santé Jeunes et les collèges et lycées pérennisé

Depuis son ouverture, l'espace Santé-Jeunes a permis de sensibiliser près de 14 000 jeunes, soit un peu plus des trois quarts de cette tranche d'âge, aux comportements favorables à la santé et développé un réseau de partenaires lui permettant de répondre aux préoccupations des adolescents. La collaboration avec les collèges Jean-Renoir, Bartholdi, Jacqueline-Auriol et les lycées Étienne-Jules-Marey et Jacques-Prévert s'est d'ores et déjà avérée fructueuse. Afin de pérenniser cette situation, qui fonctionne depuis plusieurs années, des projets de convention entre l'espace Santé-Jeunes et les établissements ont été redéfinis, précisés et signés !



FINANCES

LA VILLE S'ENGAGE DANS LA CERTIFICATION DE SES COMPTES ET SUSPEND SA NOTATION

Dans un souci de transparence, la Ville a décidé d'aller encore plus loin et s'apprête à relever le pari audacieux souhaité par le président de la Cour des comptes pour les grandes villes françaises

Pour mieux comparer la situation financière réelle entre les pays, et entre les villes françaises, pour plus de transparence, et pour mieux informer nos concitoyens, Didier Migaud, Premier président de la Cour des comptes, souhaite que les grandes villes françaises s'engagent dans la certification de leurs comptes.

Sensible à cet appel, le maire Pierre-Christophe Baguet a décidé d'engager la ville dans cette démarche longue et compliquée, jamais lancée à ce jour par une grande ville de France.

Peut-on appliquer les mesures de calcul et de contrôle en vigueur pour les entreprises et le secteur privé à une collectivité territoriale ? Les règles n'étant pas les mêmes, il va falloir défricher, les modifier, les adapter. Il faudra aussi faire évoluer les mentalités, les rapprocher. Ce pari audacieux, la ville est prête à le relever avec la Cour des comptes, la Direction générale des finances publiques et la Direction générale des collectivités locales. ■

EN FIN DE MISSION, STANDARD & POOR'S CONFIRME L'EXCELLENTE GESTION DE LA VILLE AVEC LA NOTE MAXIMUM AA

“ Une gouvernance et gestion financière solides. ”

Engagée dans la certification de ses comptes publics, la Ville a donc décidé de suspendre sa notation par l'agence Standard and Poor's. Conformément aux règles internationales en vigueur, avant de se retirer, l'agence a noté la commune, pour la dernière fois, le 21 juillet. L'agence confirme la note maximale AA à long terme et maintient la perspective « stable » de la note à court terme. L'agence estime que la ville présente une « gouvernance et une gestion financière solides » et sera en mesure

de continuer à afficher de « très fortes performances budgétaires ». Pour Standard and Poor's, le cadre institutionnel de Boulogne-Billancourt est jugé « très prévisible » et « très équilibré », son économie et sa performance budgétaire « très solides ». La forte situation de liquidité de la ville et l'appréciation de son tissu économique sont également mises en avant. Le scénario établi par Standard and Poor's lors de sa précédente notation, est maintenu, avec une réduction de la dette consolidée dans les prochaines années.



FISCALITÉ : BOULOGNE-BILLANCOURT ENCORE SUR LE PODIUM ET « IMBATTABLE » !

Le Forum pour la gestion des villes et des collectivités territoriales, association regroupant plus de 500 collectivités, a distingué Boulogne-Billancourt parmi les meilleurs élèves de l'hexagone en terme de fiscalité locale dans sa dernière étude publiée en septembre 2014. Cette étude nationale a été dévoilée par un article de la tribune.fr qui souligne les excellentes performances de Boulogne-Billancourt en terme de fiscalité. « Si les écarts peuvent varier de 10 points d'une commune à l'autre, note l'article, le rapport note néanmoins que ces taxes ont

globalement peu augmenté en 2014. (...) La capitale est la première du classement si on la compare aux autres grandes villes du pays.

Mais d'un point de vue général, Boulogne-Billancourt fait encore mieux. Avec 10% de taxe d'habitation (TH), 7% de taxe sur le foncier bâti (FB) et 9% sur le non-bâti (FNB), la ville des Hauts-de-Seine est imbattable.

Nancy, en troisième position la talonne avec 11% de TH, 12% de FB et 17% FNB. Suivie de Saint-Denis avec 11% de TH, 20% de FB et 25% de FNB. La préfecture de la Sarthe, Le Mans, ferme la marche du top 5 avec 16% de TH, 13% de FB et 21% de FNB. Elle est pourtant la seule ville parmi la quarantaine du classement général du Forum, à avoir augmenté de 1% ses taxes sur les ménages entre 2013 et 2014.» L'ensemble du document source est consultable dans son intégralité sur le site www.forum-gv.com.

LE CONSEIL MUNICIPAL DU 9 OCTOBRE ADOPTE LA 2^e DÉCISION MODIFICATIVE BUDGÉTAIRE (DM2)

Cette modification de faible ampleur porte, comme habituellement, sur la prise en compte de nouveaux besoins ou sur l'ajustement de certaines lignes budgétaires.

Les nouveaux besoins concernent essentiellement la mise en œuvre de la réforme des rythmes scolaires à compter de la rentrée de septembre (376 000 euros supplémentaires). Un bilan de son application sera réalisé par toutes les parties concernées à la fin de ce 1er trimestre.

Les ajustements budgétaires portent sur l'inscription d'1 million d'euros de recettes complémentaires au titre des droits de mutation qui souligne l'attractivité de notre ville. Autre illustration de ce dynamisme, 94% des bureaux livrés du Trapèze sont loués.

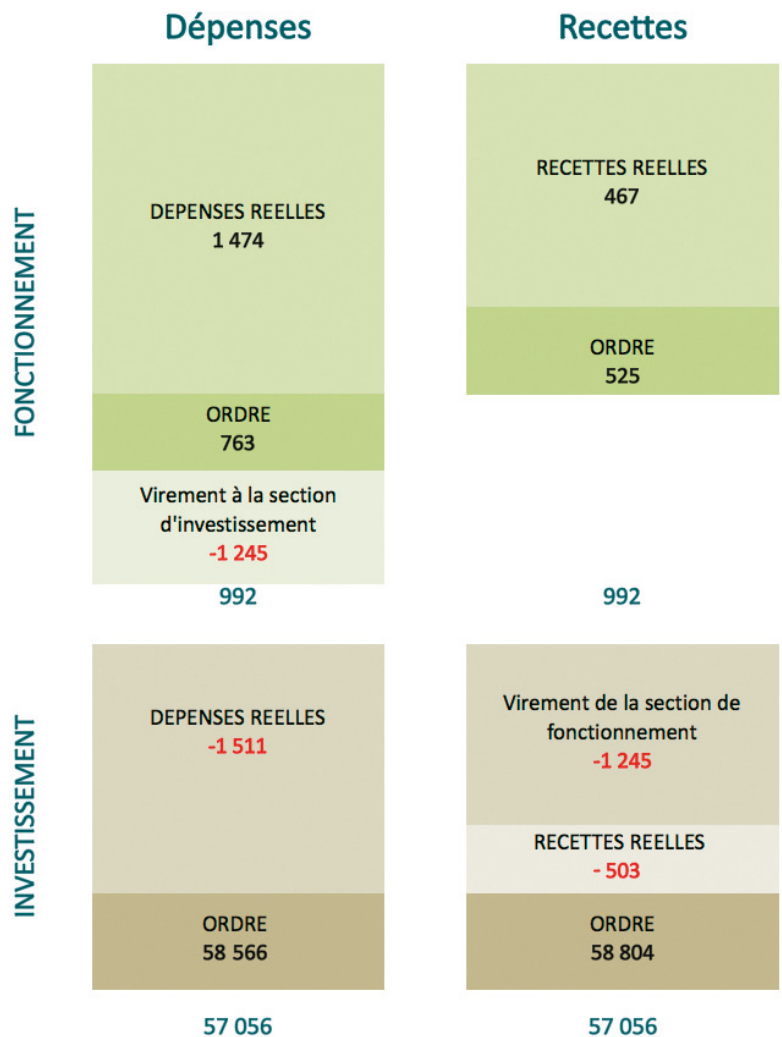
Malheureusement cette bonne nouvelle budgétaire est anéantie par l'augmentation de la péréquation de solidarité régionale augmentée par la Loi de Finances rectificative gouvernementale de ... 900 000 euros !

LES PRÉLÈVEMENTS DE L'ÉTAT EN HAUSSE ET LES DOTATIONS EN BAISSÉ

Après cette mauvaise première nouvelle, le gouvernement vient de confirmer la baisse de 12,5 milliards d'euros d'aide aux collectivités locales pour 2015. L'impact pour notre ville devrait atteindre près de 20% soit 1,2 millions d'euros !

LA POURSUITE DE L'APUREMENT DES COMPTES DE 1994 À 2007

Grâce à un effort tout particulier de la DM2, ce seront 375 000 euros de créances qui seront éteintes en 2014. Cette inscription complémentaire permet de solder enfin les créances et les admissions en non-valeur des exercices 1994 à 2007. En 6 ans, de 2009 à 2014, 1,9 millions d'euros auront ainsi été annulés, soit un effort 3 fois supérieur à celui de 2002 à 2007 !!! Cet effort sans précédent était non seulement demandé par la Chambre Régionale des Comptes en 2008, qui s'était alarmée du stock considérable de l'époque (5 millions d'euros), mais il servira à la certification des comptes de la ville demandée par le Maire.



GRUPE « UN VRAI PROJET POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

« RAPPORT D'ÉTONNEMENT »



© DR

Il est souvent de tradition d'établir un rapport d'étonnement quelques mois après l'arrivée au sein d'une entreprise et c'est ce que je souhaite faire après avoir rejoint le conseil municipal en juin dernier.

J'ai déjà été élue à Boulogne- Billancourt pendant deux mandats aux côtés de Jean-Pierre Fourcade et de Pierre-Mathieu Duhamel. J'ai le souvenir d'années de travail intense, de conseils municipaux mensuels, de contacts permanents avec les Boulonnaises et les Boulonnais et de projets mis en œuvre.

Après six ans d'absence, quel contraste !

- Le conseil municipal se réunit tous les deux mois au mieux ;

- Les documents de travail parviennent quatre jours avant la séance, parfois pendant ; ce qui est très gênant pour analyser, préparer et travailler

sur les dossiers du conseil ;

- Les questions orales qui ouvrent la séance du conseil municipal sont renvoyées à la fin de la séance avec l'espoir qu'elles seront posées devant une salle vide ;

- Les questions ou commentaires de l'opposition faits au cours des commissions préparatoires au conseil municipal ne sont pas relatés pendant le conseil ;

- Le journal officiel qui permettait aux Boulonnais de lire ce qui avait été dit et décidé pendant la séance a été supprimé, de même que les commissions extra-municipales et, pour l'instant, les conseils de quartiers, alors que ces enceintes permettaient aux Boulonnais non élus de prendre part à la vie de notre ville ;

- La commission d'attribution des logements sociaux a disparu pour permettre, à la majorité, de décider seule, sans témoin, de qui peut en bénéficier ;

- L'opposition n'est ni invitée, ni même informée des événements et manifestations qui ponctuent en permanence la vie municipale ;

- Il est défendu aux associations d'inviter l'opposition lorsqu'elles organisent leurs assemblées générales ou des événements.

En fait, depuis six ans, la majorité municipale vit en vase clos, en organisant l'opacité pour dénier à l'opposition tout moyen d'existence.

Mais rien de tout ceci ne nous découragera. Notre groupe existe, il représente une part importante de l'opinion bouloonnaise et il fera son devoir. ■

■ Sylvie Morel et le groupe

« Un vrai projet pour Boulogne-Billancourt »

Permanence (ouverte le mardi matin de 9h30 à 13h

et le vendredi après-midi de 14h à 18h)

63, rue de Billancourt 92100 Boulogne-Billancourt

Tél. : 01 41 31 39 78, courriel : uvppbb@gmail.com

GRUPE « LA VILLE CITOYENNE »

LOGEMENT : IL EST URGENT DE CHANGER DE CAP

Dans notre commune, où se conjuguent pénurie de logements et prix élevés, il est de la responsabilité du maire de mener une politique volontariste pour proposer une offre suffisante et accessible. Ce n'est pas le cap qui a été retenu : accumulation de bureaux malgré leur nombre déjà pléthorique, multiplication des constructions de grand standing, opacité des règles d'attribution des logements sociaux... **Parce que nous ne pouvons-nous résoudre à écrire la chronique d'un désastre annoncé, nous proposons des mesures réalistes mais combatives.**

ETABLIR UN MEILLEUR ÉQUILIBRE ENTRE BUREAUX ET LOGEMENTS

Comment créer de l'offre de logements dans une ville dense ? Une des solutions consiste à encourager la transformation de bureaux vides en logements en deux temps : la Ville proposera d'abord une aide financière aux propriétaires de



locaux commerciaux vacants ; si cette aide n'est pas acceptée dans un délai raisonnable, ces friches commerciales seront alors assujetties à une taxe (comme à Lille ou à Paris).

PRÉSERVER LA MIXITÉ SOCIALE

Il faut traiter le problème par les 2 bouts. **D'une part exonérer du « surloyer » les grands ensembles** des Squares de l'Avre et des Moulineaux et

du Pont de Sèvres (comme cela peut se faire dans le cadre du Programme Local de l'Habitat) afin d'éviter le départ des locataires dont les revenus dépassent un plafond de ressources. **D'autre part, rétablir pour notre ville la mesure d'encadrement des loyers** pour que l'accès à un logement décent ne soit pas limité à une minorité.

GÉRER DANS LA TRANSPARENCE ET L'ÉQUITÉ

Dans son programme, le maire se félicitait de « l'ouverture des commissions d'attribution aux associations et membres de l'opposition ».

Pourquoi ne pas avoir poursuivi cette bonne résolution dans le cadre de la nouvelle mandature ? Il est urgent de rétablir la tenue de telles commissions et d'utiliser un système de classement des demandes par points, selon un barème rendu public (à l'instar de l'expérience réussie développée par Paris).

Ces propositions s'attachent à anticiper le risque d'une dégradation rapide des conditions de logement pour le plus grand nombre dans notre commune. C'est bien ce qu'attendent de la municipalité nos concitoyens d'aujourd'hui et de demain. ■

■ Groupe « La Ville Citoyenne »

Pierre Gaborit, Judith Shan, Vincent Guibert, Chloé Jaillard

Permanence : 169 rue Galliéni 92100 Boulogne-Billancourt

Tel: 01 48 25 63 61 / Fax: 01 48 25 73 97

contact@lavillecitoyenne.fr

Les élus vous reçoivent :

Mercredi 16h-18h / Samedi 10h-12h

www.lavillecitoyenne.fr

Twitter @villecitoyenne

GROUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

NOTRE SOUTIEN AUX PROFESSIONS RÉGLEMENTÉES

« **R**endre 6 milliards de pouvoir d'achat aux Français en libéralisant les professions réglementées ». C'est l'annonce, pour le moins démagogique, faite le 10 juillet dernier par le ministre de l'économie d'alors, Arnaud Montebourg, pour « relancer la croissance ».

Le 10 septembre, Emmanuel Macron, nouveau ministre de l'économie, a confirmé que la réforme des professions réglementées ferait l'objet d'un projet de loi avant la fin de l'année, « relatif à la croissance et à l'activité ».

Depuis lors, les lettres de chacune des 37 professions visées (pharmaciens, dentistes, vétérinaires, opticiens, huissiers, notaires, greffiers, etc.) se multiplient et sont toutes rédigées sur le même ton. Si aucune n'émet de refus catégorique ni de principe, toutes s'élèvent contre l'opacité et la précipitation de cette réforme. Toutes ces professions expriment une forte volonté de concertation préalable compte tenu des règles de stricte déontologie mises en place de longue date. Règles établies en leur temps pour défendre le principe d'égalité et de proximité des services apportés à la population, qu'ils soient juridiques ou médicaux.

Comme dans tous les domaines, il est impératif de combattre les dérives et de sanctionner les abus, mais cet objectif doit être poursuivi par un renforcement ou une redéfinition de la réglementation adaptée à chaque situation et corps de métier.

Ainsi, autoriser la vente de médicaments en dehors d'une pharmacie sous prétexte que leur prescription médicale est facultative, et qu'ils peuvent donc être considérés comme « produits de confort », méconnaît que beaucoup d'entre eux ne sont plus remboursés par la Sécurité sociale, non du fait de leur inutilité médicale, mais pour cause de contrainte budgétaire.

C'est pourquoi nous voulons faire part aux différents professionnels concernés de notre soutien et de notre appui. Huissiers, notaires, pharmaciens ... nous ont largement fait part, à Boulogne-Billancourt, de leur inquiétude à propos des mesures qui pourraient être prises : abandon du *numerus clausus*, ouverture du capital à des investisseurs extérieurs, affaiblissement du système juridique français, remise en cause du statut du médicament...

À cette inquiétude se mêle un sentiment de profonde injustice. Ces professionnels se sentent stigmatisés, présentés aux yeux de leurs concitoyens comme des soi-disant « privilégiés » alors qu'ils exercent des professions essentielles tant pour le système de santé qu'en matière de protection juridique de nos concitoyens.

Ils tiennent également, par leur présence, un rôle essentiel en matière d'aménagement du territoire, chacun d'entre eux constituant un pôle d'attraction et d'animation au sein de sa ville ou de son quartier. Le gouvernement ne peut pas hypothéquer l'avenir de ces professions, à moins d'assumer délibérément le renforcement des « déserts médicaux » auxquels viendraient s'ajouter des « déserts juridiques ». En tout état de cause, si certaines mesures doivent être prises pour adapter l'exercice de ces professions, il est indispensable qu'un dialogue constructif soit mené dès à présent avec les professionnels et que les conditions d'un véritable débat soient respectées. ■

■ Les élu(e)s de la Majorité rassemblée

DU 1^{ER} AU 30 NOVEMBRE, VENEZ CÉLÉBRER NOTRE 36^E ANNIVERSAIRE
ET PROFITEZ DE NOS OFFRES DE FOLIE !

COBRA FOLIES

48%
DE REMISE



existe en
blanc laqué

TRIANGLE

Enceinte colonne
Antal Anniversaire

~~1149€~~ **599 €** la pièce
dont 0,30€ éco-taxe

40%
DE REMISE



MUSICAL FIDELITY

Ampli HI-FI
M3i

~~1350€~~ **799 €**
dont 1,01€ éco-taxe

SAMSUNG

TV ULTRA HD 140cm
incurvé
UE 55 HU 7100

500€
D'ÉCONOMIE



150€
D'ÉCONOMIE



SENNHEISER

Casque sans-fil
MM 550-X Bluetooth

~~399€~~ **249 €**
dont 0,01€ éco-taxe

34%
DE REMISE



JBL

Enceinte Audio Bluetooth
onbeats Awake

iPad non inclus

~~89€~~ **59 €**
dont 0,16€ éco-taxe

~~1990€~~
1690 €
dont 4€ éco-taxe

jusqu'au 27/12/2014
200€
OFFRE DE
REMBOURSEMENT
SAMSUNG

PRIX DE REVIENT
1490 €

Jeu SMS Samsung 1 chance sur 5 offerts en plus

BOULOGNE-BILLANCOURT

87 AV. EDOUARD VAILLANT MARCEL SEMBAT

DU LUNDI AU SAMEDI DE 10H À 19H.

COBRA PARIS 66 Av. Parmentier 75011 Paris
 PARMENTIER

WWW.COBRASON.COM



0 825 30 10 80

0,15€TTC/mn. depuis un poste fixe



FÉMININ PLURIEL

Ma première écrit un blog assez branché, ma deuxième a restauré les œuvres de l'église Sainte-Thérèse, ma troisième s'occupe, toute sa vie, des enfants des autres, ma quatrième a créé un groupe d'amateurs de culture éclairés, mon tout constitue la trame des pages quartier de ce *BBI* de novembre. Des histoires de femmes, d'âges et de profils différents, mais qui ont toutes un point commun : l'envie de transmettre et d'aller vers l'autre. Et, ce sont finalement deux prénoms féminins qui nous guideront pour découvrir l'histoire d'un des lieux les plus pittoresques de Boulogne-Billancourt, la villa... Marie-Justine.



1 Parchamp – Albert-Kahn
Le blog de Constance

2 Silly – Gallieni
Les bijoux de Sainte-Thérèse restaurés

3 Billancourt – Rives de Seine
Jardinière d'enfants pendant 40 ans

4 République – Point-du-Jour
Les travaux de la rue du Dôme

5 Centre-ville
Le cercle des mélomanes

6 Les Princes – Marmottan
L'histoire de la villa Marie-Justine



1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

Léon Sebbag
Maire adjoint

Jeanne Defranoux
Maire adjointe

Permanence : 42, avenue J.-B.-Clément.
N° vert : 0800 29 93 27.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.
parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-
billancourt.fr



Salon de l'ARGR du 15 au 29 novembre



L'A.R.G.R. (Amicale régionale du groupe Renault) organise son 23^e salon artistique international du 15 au 29 novembre dans ses locaux situés 27, rue des Abondances.

Cette année, le Salvador sera le pays mis à l'honneur, et représenté par Rodolfo Oviedo Vega, un peintre-baroudeur ayant sillonné l'Amérique du Sud, l'Europe, l'Inde et ayant vécu dans l'Himalaya. Ce salon, réunissant une centaine d'artistes français et étrangers, présentera plus de 500 œuvres, peintures, sculptures, arts appliqués.

Du 15 au 29 novembre. Entrée libre de 13h à 18h30. 27, rue des Abondances. Parking gratuit : accès 20, quai du 4 Septembre.

Lancé début juin par la Boulonnaise Constance Garand, ancienne institutrice au Parchamp, le blog « Les petites Boulonnaises » est un cocktail de bonne humeur, ayant vocation à simplifier la vie des jeunes mamans hyperactives, en leur apportant un maximum d'adresses et d'astuces.



© Alain de Bauduis

LES (PETITES ET GRANDES) BOULONNAISES ONT LEUR BLOG !

« Pourquoi pas moi ? » Constance Garand vient d'accoucher de sa petite Joséphine lorsque l'évidence lui saute aux yeux ! Pas envie de reprendre son métier d'institutrice dans l'immédiat et l'écriture qui la démange. L'ancienne étudiante en lettres modernes se lance, avec l'aide d'une amie graphiste, dans l'aventure des blogs. « *Quand j'ai eu le déclic, le soir même ma baby-sitter me mettait en relation avec un programmeur et le tour était joué !* ». Depuis le 2 juin, elle publie plusieurs « posts » par semaine. Conseils aux mamans dépassées, bons plans mode, déco, enfants, adresses de médecins, le tout sur un ton très « girly » et typique de cette génération Y (née entre les années 80 et 90) qui manie le « franglais » sans stresser. L'idée est de faire découvrir des commerces dans sa ville fétiche car, comme son nom l'indique, le blog de Constance voue un véritable culte à Boulogne-Billancourt. La « Boulbi girl », – qui se définit ainsi elle-même –, a grandi à deux rues de celle où elle vit aujourd'hui avec son mari et ses deux enfants. « *Mes parents ont habité 45 ans à Boulogne et tous mes amis qui en étaient partis y reviennent !* » Son plus beau souvenir ? « *Le parc Rothschild, où je me revois petite fille sous l'arbre en train de me rêver en princesse face au château... Aujourd'hui, je n'aspire plus à être une princesse mais j'aime toujours autant m'y promener.* »

UN PROJET DE COURSE À PIED POUR LES PETITES BOULONNAISES

Photo, texte, et vidéo, comme ce petit film capillaire in situ montrant l'art de se faire des tresses... « *Ce qui me plaît c'est d'être polyvalente, lance-t-elle, gonflée à bloc, j'ai plein de projets sur le feu !* ». Et de citer le projet d'une course pédestre qu'elle verrait bien se dérouler à Boulogne-Billancourt, au printemps prochain. Un parcours de 5 km, avec village de départ, stands, et regroupant des femmes boulonnaises de tous âges. Elle réfléchit aussi aux *Resto kids* à la fois label et kit pour enfants, qu'elle fabrique dans sa cour pavée, à partir de cageots en bois récupérés sur les marchés et « customisés ». Elle y met crayons de couleur, sets de table à colorier, *Picsou magazines* et jouets « *donnés par des copains ou chinés sur les brocantes* ». Elle les dépose ensuite dans les restaurants partenaires des Petites Boulonnaises.

Pour le moment, Constance a déjà déposé sa marque et édite des sacs floqués avec son logo, qu'elle fait gagner *via* sa page Facebook. Elle a pour elle son enthousiasme et sa bonne humeur communicative. L'essentiel est déjà de s'amuser... ■

www.lespetitesboulonnaises.com
[www.facebook.com/pages/
Les-petites-boulonnaises](https://www.facebook.com/pages/Les-petites-boulonnaises)

Exposition de photographies de tango au Havana Café
Pierre-Jean Marcel, photographe, exposera ses photos de tango argentin au Havana Café du 10 novembre au 13 décembre. À travers ses clichés pris lors de milongas à Buenos Aires et à Paris, retrouvez la magie du tango et son irrésistible pouvoir.
Havana Café : 50, avenue Jean-Baptiste Clément.

Construite entre les deux guerres, l'église Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus recèle de nombreuses œuvres d'art, notamment les bas-reliefs réalisés par Jean Lambert-Rucki. Ternis par les ans, ces trésors ont retrouvé une deuxième jeunesse grâce au savoir-faire d'une paroissienne férue de restauration.

LES TRÉSORS DE SAINTE-THÉRÈSE RESTAURÉS



© Arnaud Olszak

Deux ans : c'est le temps qu'il a fallu à Chantal pour restaurer l'œuvre de Jean-Lambert-Rucki qui orne les murs de l'église Sainte-Thérèse. Une paroissienne tellement discrète qu'elle a préféré garder l'anonymat. « Nous faisons des bouquets de fleurs près de l'autel et le père Rémi, notre curé qui passait, s'est arrêté près de nous. Il a dit : « Ah, c'est dommage que ce chemin de Croix soit si noir ! » Soudain, une idée a jailli en moi : pourquoi ne nettoierai-je pas tout ça ? Et l'aventure a commencé. Malgré tout, j'étais un peu inquiète ; je ne savais pas vers quoi je m'engageais. »

Pour s'attaquer à un tel chantier – ôter l'ancien verni qui a noirci au fil des ans et recouvrir les bas-reliefs d'un nouveau verni laissant apparaître les couleurs d'origine –, la Boulonnaise avait toutes les qualités requises : titulaire d'un diplôme d'art déco, elle s'est occupée de restauration d'art pendant trente ans. « Le plus difficile a été de démonter et remonter plusieurs fois l'échafaudage car, à cause des bancs et des lustres, il ne pouvait pas glisser le long du mur du chemin de croix, poursuit-elle. Pire encore ! Pour nettoyer la grande statue de sainte Thérèse, très haute, il a fallu d'abord fabriquer une estrade puis y installer l'échafaudage, au-dessus. Cela a été très compliqué. Heureusement, un autre que moi s'est chargé de cette corvée ! »

UN PLAISIR PARTAGÉ

Aujourd'hui, on peut admirer dans ses couleurs d'origine le bas-relief de sainte Thérèse

entourée de six anges, dans le chœur, celui de la vierge et de saint Joseph dans les deux chapelles adjacentes, avec les quatre femmes aux différentes étapes de leur vie, pour la première, et les quatre hommes représentant les métiers, pour la seconde. Et puis ce magnifique chemin de croix qui, tel une frise, se déroule sur les murs de la nef. « J'ai beaucoup travaillé (bénévolement, ndlr), des heures et des heures, des journées entières. J'ai mis de côté beaucoup de choses pour me consacrer entièrement à cette tâche avec l'aide de quelques amies. Mais je ne regrette rien car ce travail m'a procuré une joie immense, tant au point de vue artistique que spirituel. J'ai découvert Jean Lambert-Rucki », raconte, émue, la paroissienne. Chantal gardera de cette période un sentiment de plénitude et de satisfaction personnelle. Un plaisir partagé par les Boulonnais qui ont pu apprécier cette restauration lors des récentes journées du Patrimoine. ■

Gioconda Leroy

JEAN-LAMBERT RUCKI (1888-1967)

Jean-Lambert Rucki, artiste engagé dans le renouveau de l'art sacré et influencé par l'art africain et byzantin, a réalisé ces bas-reliefs empruntés d'une grande spiritualité. Un trésor qui donne à cette église – construite en deux temps, 1926 et 1939 –, ses lettres de noblesse. Né à Cracovie, en 1888, décédé à Paris, en 1967, le sculpteur qui était aussi peintre fut au début du siècle un proche de Modigliani, de Soutim mais aussi de Chagall, Cendrars, Léger.



2 SULLY - GALLIENI

Pascal Louap

Maire adjoint

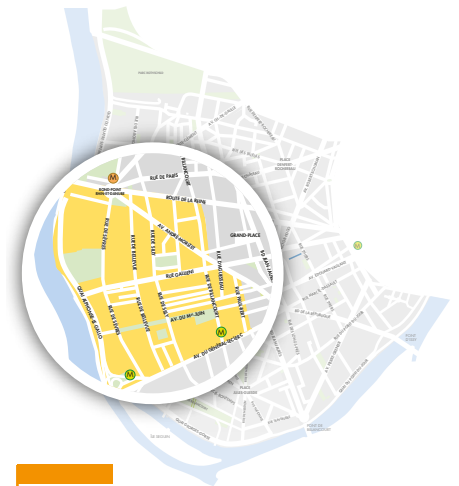
Armelle Gendarme

Conseillère municipale

Permanence : 652, mail du Maréchal-Juin
N° vert : 0 800 50 90 62.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

sully.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr



Journées d'amitié de Sainte-Thérèse les 29 et 30 novembre

Les journées d'amitié de la paroisse Sainte Thérèse auront lieu samedi 29 et dimanche 30 novembre. Au programme : une trentaine de stands parmi lesquels des nouveaux, les portraits à la sanguine de Louis-Marie Léchary, les icônes d'Eva Vlavianos. Et toujours les santons, la déco, les accessoires de mode, les bijoux, les confitures maison, les huîtres, l'épicerie fine, le vin, les livres neufs et d'occasion et la célèbre brocante sans oublier les jeux pour les enfants (pêche à la ligne, maquillage et jeux divers). Une belle occasion de faire ses achats de Noël.

Possibilité de déposer des objets pour la brocante (pas de livres) le dimanche 16 novembre de 14h à 17h, 62 rue de l'Ancienne-Mairie.

Le tournoi de bridge aura lieu dimanche 7 décembre à 14h30, inscriptions à l'accueil de la paroisse.

Ouvert sans interruption le samedi de 10h à 19h et le dimanche de 10h à 18h.

Paroisse Sainte-Thérèse, 62, rue de l'Ancienne-Mairie.



3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

Christine Bruneau
Maire adjointe

Véronique Gaudoux-Dauvillier
Conseillère municipale

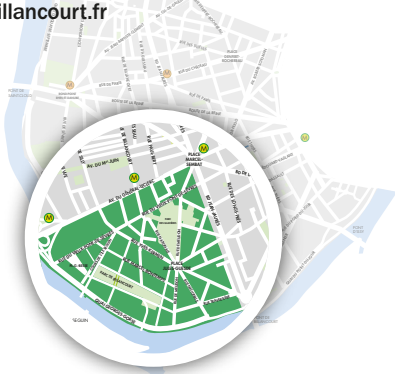
Permanence :

5, place Bir-Hakeim

N° vert : 0800 36 13 53.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr



Nouveaux restaurants

LE BAR À IMAGES. Sur fond de projection d'images aussi originales qu'insolites, vous pouvez déjeuner ou dîner, prendre un verre en dégustant quelques tapas maison, prolonger votre soirée en musique, et descendre profiter de la piste de danse.

41, rue Nationale. Ouvert du lundi au samedi de 12h à 2h du matin. Capacité d'accueil : 90 personnes en cocktail et soirée dansante. Espace privatisable de 19h30 à 2h du matin. Tél. : 01 46 08 09 90 contact@le-bar-a-images.com

RESTAURANT LE PATIO. Une cuisine simple et généreuse aux accents du Sud-Ouest.
46/48 avenue Pierre-Lefauchoux. Tél. : 01 46 89 78 08

Nouveau commerce

PÂTISSERIE LE ROMAINVILLE
46, quai Georges-Gorse. Tél. : 01 41 10 08 99. Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h. Le dimanche de 9h30 à 12h30.

Marie-France Lefebvre a dirigé pendant des années le jardin d'enfants Solferino. Son visage est connu de très nombreux Boulonnais. Dans un livre intitulé *Jardin d'enfance*, elle y narre son plein d'amour pour sa ville et ses « enfants ». Rencontre.

MARIE-FRANCE LEFEBVRE, LA JARDINIÈRE D'ENFANTS

D'abord, Marie-France Lefebvre fait dix ans de moins que son âge. « Je pratique l'aquagym régulièrement, marche beaucoup, écris des poèmes, peins des aquarelles, joue de la guitare, fais du bénévolat, participe aux sorties touristiques du club seniors... » Peut-être tire-t-elle sa vitalité des racines de sa vie d'avant ? Celle qu'elle raconte avec précision dans un ouvrage récemment publié. La sienne, celle d'une « jardinière d'enfants ». Née à Versailles en 1941 dans une fratrie de quatre enfants, Marie-France raconte une enfance heureuse, auprès de parents aimants.

« Nous étions heureux avec des plaisirs simples (...) À 20 ans, en 1961, je fus nommée directrice du jardin Solferino qui à l'époque dépendait de la paroisse. » La suite, c'est quarante-quatre ans passés à Boulogne-Billancourt. « Dans cette ville, on se sent bien. Nous profitons d'une situation géographique, culturelle et humaine formidable. Ici, l'on sent les gens heureux. » Et Marie-France Lefebvre sait de quoi elle parle, puisque le bonheur, c'est ce qu'elle a choisi d'apporter aux nombreux enfants et adultes qu'elle a croisés tout au long de sa carrière. Une joie de vivre accompagnée d'un solide esprit pédagogique. « Il faut laisser aux enfants le temps d'être enfant, le temps de se construire sans brûler les étapes. Je leur donnais également l'envie d'apprendre. J'ai adoré mon métier. » Un métier qui lui a fait côtoyer plusieurs générations de Boulonnais. « Plus tard, j'ai inscrit les enfants de mes anciens élèves, ce qui me touchait beaucoup. Une année, cinq parents se sont trouvés dans ce cas et, lorsque j'ai pris ma retraite, je pouvais accueillir les petits-enfants de mes premiers élèves. Ayant travaillé durant quarante-quatre ans au même endroit, ceux qui

avaient quitté le jardin d'enfants à la fin de leur cursus, avaient 6 ans en 1962, donc 53 ans lorsque j'ai pris ma retraite en juillet 2005. »

DES RIRES ET DES CHANTS

Après avoir publié deux recueils de poèmes illustrés de dessins naïfs, intitulés *Des mots et des couleurs* (1985), Marie-France Lefebvre publie aujourd'hui un témoignage passionnant. À travers ce livre, toute une époque défile sous nos yeux. Au fil des pages s'affiche également la passion que cette Boulonnaise voue aux ani-



maux, à la poésie, à l'art pictural et musical. Elle qui a « donné sa vie » à ses enfants de Solferino récolte aujourd'hui le fruit de cet amour « académique ». La preuve, à en croire le témoignage de certains de ses anciens élèves, tel Jean-Baptiste, 47 ans : « Que me restait-il du « jardin d'enfants de Marie-France Lefebvre... Un jardin où poussent des enfants, des rires et des chants ! » Ou encore Alice, 30 ans, « Marie-France était mon éducatrice en 1987/1988 et m'a donné un souvenir mémorable : celui d'avoir appris à lire par hasard, en m'amusant à des jeux d'écriture. » Si désormais Marie-France vit une retraite active, il est clair que son visage restera à jamais gravé dans le cœur de multiples petits Boulonnais. Devenus adultes à leur tour.

Sabine Dusch

• *Jardin d'enfance* de Marie-France Lefebvre. Éditions Edilivre. 18,50 €/ www.edilivre.com/ Tel. : 01 41 62 14 40.

• Marie-France Lefebvre sera présente au salon du livre les 6 et 7 décembre. Elle dédicacera également son livre le samedi 22 novembre au jardin d'enfants Solferino et témoignera à partir de 10h30 sur le métier qu'elle y a exercé.



© Bahi



4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

Frédéric Delaitre
Maire adjoint

Esther KAMATARI
Conseillère municipale

Permanence :

221, bd Jean-Jaurès.

Tél. : 0 800 69 89 44.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

republique.pointdujour@mairie-boulogne-
billancourt.fr



Comme annoncé lors des réunions publiques du 25 novembre 2013 et du 6 janvier 2014, les travaux de réhabilitation du collecteur visitable des eaux usées et de requalification complète de la voirie, rue du Dôme, entre les rues Thiers et de Vanves, ont été réalisés durant l'été 2014.

FIN DE TRAVAUX RUE DU DÔME

Depuis plusieurs années des fragilités avaient été constatées rue du Dôme et suite à l'apparition d'affaissements importants sur la chaussée en novembre 2012, des investigations sur les réseaux et le sous-sol de la rue avaient été lancées. Un état des lieux sur le collecteur d'assainissement en juillet 2013 avait révélé des dégradations importantes et évolutives nécessitant des travaux en urgence de confortement durant l'été 2013. Au-delà de cet impératif de sécurité immédiate, des études ont été lancées afin de réaliser rapidement des travaux de remise en état définitif du réseau d'assainissement et de la voirie.

Ces travaux, débutés en juin et achevés début octobre, ont consisté à :

- démolir l'ouvrage d'assainissement existant sur 110 mètres et reconstruire un nouveau collecteur par mise en œuvre d'éléments préfabriqués en béton armé en tranchée ouverte

(juin-août),

- procéder à la réfection et au renforcement de l'ensemble de la voirie avec la reprise complète de la structure de la chaussée et la reconstruction des trottoirs (août-septembre),

- consolider le reste de l'ouvrage existant sur 21 mètres : projection de mortier sur armatures (début octobre).

Ces travaux ont notamment permis de répondre aux attentes formulées par les riverains :

- sécuriser les cheminements piétons : élargissement des trottoirs aux carrefours, création d'un passage surélevé devant l'entrée du square et de l'école maternelle,

- requalifier les espaces de stationnement avec la création de 22 emplacements supplémentaires, d'une aire de livraison et d'un espace de stationnement pour deux-roues.

Le coût total de ces travaux s'élève à 1 160 000 euros.

Nouvelle activité

SOPHIE BERGER, SOPHRO-ANALYSTE, vous propose des séances de thérapie psycho-corporelle alliant psychologie et sophrologie.

1, place Racine.

Tél. : 06 62 71 76 01.

Collecte de jouets

Du 1^{er} au 30 novembre, les professionnels de l'agence Century 21 du 247 bis boulevard Jean-Jaurès invitent les habitants qui le désirent à leur déposer les jouets auxquels ils souhaitent donner une seconde vie. Ce projet caritatif est réalisé au profit de la délégation locale du Secours Populaire qui agit en faveur des enfants défavorisés ou hospitalisés de Boulogne-Billancourt.

Le dîner des squares de l'Avre et des Moulineaux : des invités nombreux et un loto bingo réjouissant !

Le traditionnel repas de quartier s'est déroulé le 11 octobre dernier à l'école Ferdinand-Buisson, en présence du maire, d'élus, des représentants de Hauts-de-Seine Habitat et de nombreux riverains (près de 400 convives). Organisé par l'Amicale des locataires des squares de l'Avre et des Moulineaux et par les associations de quartier, en partenariat avec la Ville, ce rendez-vous apprécié et appétissant (avec au menu cette année, salade méchouia, tagine aux olives, gâteaux, fruits...), s'est clôturé par le traditionnel et très aimé loto bingo. Un événement qui est avant tout l'occasion de se retrouver, de discuter et de tisser des liens de bon voisinage.





5 CENTRE-VILLE

Sylvie Rougnon
Maire adjointe

Xavier Denis
Conseiller municipal

Permanence: 14 ter, av. André-Morizet,
N° vert: 0800 68 45 25. Lundi de 14h à 18h,
du mardi au vendredi de 9h à 12h. et de 14h à 18h
centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr



Ouverture d'EJKO

C'est à Boulogne que la créatrice EJKO a décidé d'installer son nouveau showroom au passage 103, boulevard Jean-Jaurès. Venant de Corée du sud, la créatrice Eun Kyung Jo a forgé son expérience au sein des plus grandes écoles de stylisme et modélisme. De gauche à droite sur la photo, le jour de l'inauguration le 16 octobre dernier : Michel Russo-Pelosi, conseiller de quartier, Xavier Denis, conseiller municipal, Sylvie Rougnon, maire adjointe, Laurent Gouilliard, conseiller municipal, la gérante Sophie Loobuyck et son mari et Pierre-Christophe Baquet.



© Bahi

Nouveau professionnel de santé

**DENTEGO, CENTRE DENTAIRE
MARCEL-SEMBAT**

108, avenue Edouard-Vaillant - 01 41 10 11 05
contact.boulogne@dentego.fr, www.dentego.fr
Tiers payant, conventionné toutes mutuelles.

Elle est petite, mais tonique, la rue Georges-Sorel. On y voisine, on y échange. À l'initiative de Marie-Sophie Calot, un club y est né, pour profiter au mieux de la programmation du Carré Belle-Feuille. Un exemple à suivre ?



LE CLUB DES MÉLOMANES AVERTIS

« **Q**uand nous sommes arrivés dans la rue il y a dix ans, nous avons vite fait connaissance avec nos voisins. J'avais tout de suite repéré la belle programmation du Carré. L'idée d'un groupe qui partagerait ses temps forts et prendrait ses places en commun est née ». Elle est intarissable, Marie-Sophie, sur l'excellence de la proposition de la salle boulonnaise. Il faut dire que cette maman de quatre enfants connaît la musique car elle est directrice du mécénat culturel d'Orange, qui soutient les causes culturelles comme le classique, le jazz et les musiques du monde. « Au début, nous étions cinq familles de la rue, le noyau dur de ce « Club Sorel ». Tous convaincus de la chance d'avoir ce lieu culturel tout près. Maintenant, nous sommes huit familles, adultes, ados et même enfants. Plus d'une trentaine de personnes. » Ce qui fait de

ce club l'un des premiers « clients » du Carré, avec plus de 200 places achetées par an !

COUPS DE CŒUR

Ils sont quelques-uns à assister à la présentation de saison en juin, pour faire part aux autres de leurs coups de cœur. Chaque famille donne ses préférences, les jeunes interviennent ; ils n'ont pas manqué le concert des *Cats on Trees* de septembre. Une grille est faite sans tarder et les bonnes places sont ainsi réservées dès l'été. « En fait, la salle est bien conçue, toutes les places ont une belle visibilité. Et puis, il faut le redire, les tarifs sont vraiment abordables. On retrouve certains artistes à succès dans des salles parisiennes, plus tard dans la saison, au double du prix. » Et puis... c'est toujours une jolie satisfaction d'avoir vu au Carré des jeunes artistes qui vont ensuite faire le « buzz » à l'Olympia ou à la Cigale, comme les Franglaises, Rover ou les Cinq de cœur. Ainsi que des artistes confirmés, à l'instar de Biolay, Souchon ou Delerm, qui créent ici une vraie complicité avec le public d'une salle à taille humaine.

« AFTER SHOW »

Après chaque concert, le club se réunit chez les uns ou les autres autour d'un verre pour l'« after show ». Mélange de goûts, de générations, l'échange est fertile et informel. Pour cette année, Marie-Sophie Calot confie volontiers ses tickets gagnants : les Semianyki, Laurence Equilbey, dont elle est une fan de la première heure, la danse avec les Ballets-jazz de Montréal et les Black Legends, cette troupe qui a répété son spectacle en résidence au Carré et qui, depuis, remplit les salles en région parisienne et en province... Chronique d'un succès annoncé, accompagné allegretto par un club de joyeux mélomanes. ■

Ch.D.



© Arnaud Oliszak

**Matches du PSG
au Parc des Princes (*)**

Plusieurs matches importants au programme,
prenez vos précautions !

Mercredi 5 novembre c. Nicosie,
dimanche 9 novembre c. Olympique de
Marseille,
mardi 25 novembre c. Ajax d'Amsterdam,
samedi 29 novembre c. OGC Nice,
samedi 6 décembre c. FC Nantes.

(*) Horaires non communiqués. Sous réserve
de modifications en raison des retransmissions
télévisées.

**6 LES PRINCES – MARMOTTAN****Sandy Vétillart**

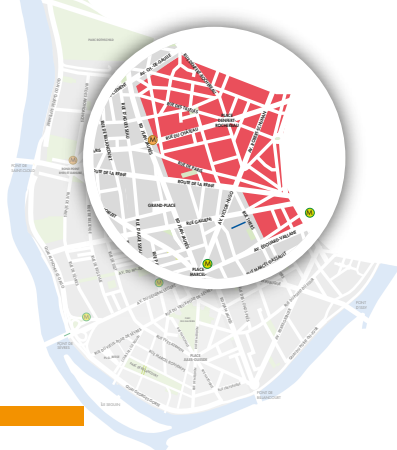
Maire adjointe

Nicolas Marguerat

Conseiller municipal

Permanence : 63, rue de Paris

N° vert : 0 800 65 75 56.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-
billancourt.fr**Nouvelle équipe chez Nicolas**

Ouverte depuis 1956, la cave Nicolas, située au
54, avenue Victor-Hugo a récemment rajeuni son
équipe. Sur la photo de gauche à droite : Laurent
Gouilliard, conseiller municipal au commerce,
Nicolas Marguerat et Sandy Vétillart, élus du
quartier, les cavistes Fabien Floquet et David
Meunier, Pierre-Christophe Baguet et Christophe
Toulouse, chef des ventes Hauts-de-Seine.

**Nouveau professionnel de santé****DOCTEUR JÉRÔME LESNIAK**

ORL, chirurgie cervico-faciale.

11, rue Moreau-Vauthier.

Tél. : 01 71 16 25 89.

Cette rue discrète, au cachet in-
déniable, fut érigée au début du
siècle dernier. Petite histoire du
lieu pour ceux qui ne l'ont pas
encore découverte à l'occasion
du célèbre vide-grenier organisé,
chaque année, au printemps...

■ D'années en années, le vide-grenier du mois de mai connaît
un succès croissant.



© Bani

L'HISTOIRE DE LA VILLA MARIE-JUSTINE

Son nom sonne étrangement aux oreilles :
évoque-t-il une rue ? Une demeure ? De
la « villa » originelle, plus aucun riverain
n'a aujourd'hui le souvenir. En revanche, Marie
et Justine seraient les deux filles de Monsieur
Babillon, ancien propriétaire du terrain s'étirant
de la route de la Reine à la rue de Paris, et
qui fut ensuite divisé en lots. C'est également à
Monsieur Babillon que l'on doit le percement

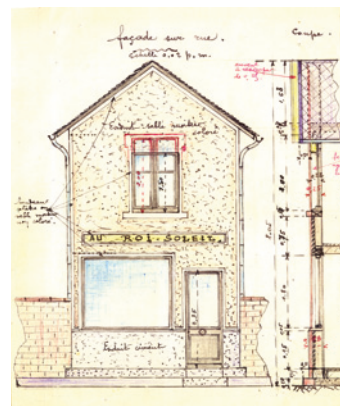
de cette « voie » rebaptisée du
nom de sa progéniture ché-
rie. Les archives municipales
révèlent un projet avorté, en
1933, de bains-douches. Les
plans existent et sont encore
consultables : sur la façade, des
lettres art nouveau arborent
fièrement le nom de l'établisse-
ment « Marie-Justine ». La
majorité des constructions
surgirent de terre entre 1906
et 1932 avec une pause com-
préhensible durant la Grande
Guerre : belle-époque, années
folles sont le théâtre d'un
développement immobilier.
Les permis de construire ne
sont pas uniquement dépo-
sés pour des habitations mais aussi pour des
garages, des hangars où entreposer automob-
iles et marchandises. Une pâtisserie-confis-
erie-fabricant de glaces, « Au Roi soleil »,
lancée par Monsieur de Cambourg, ouvre ses
portes au numéro 12. La voie est réglementée
pour les voitures, mais les passants peuvent
l'emprunter.

80 ans plus tard, plus aucun commerce n'y est
visible. S'y sont substituées plusieurs maisons,
une belle demeure bourgeoise du siècle der-
nier au style suranné, d'autres au contraire
très contemporaines, blanches et noires, aux

immenses baies vitrées, quelques charmants
petits immeubles en brique où grimpent des
roses Pierre de Ronsard. Et toujours cet air
souverain d'être à la campagne... en plein
centre-ville, à quelques mètres d'une des
artères traversantes les plus importantes de la
ville. « Nous sommes tout à fait conscients d'ha-
biter un endroit de rêve », se réjouit Catherine
Pieron, qui s'est installée villa Marie-Justine

avec son mari, il y a une ving-
taine d'années. Cette privilé-
giée reconnaissante, loin d'être
blasée, a voulu cultiver son
« trésor ». C'est dans un esprit
amical qu'elle lance, en 2002,
l'idée d'un vide grenier. « Nous
avons commencé comme une
fête de famille, l'idée était de se
retrouver entre voisins. » La joie
des « villa-geois » est communi-
cative... D'années en années, la
manifestation s'étoffe, grâce au
soutien de la Ville qui prête des
tables, change de saison – de l'au-
tomne, elle passe au printemps
– attire les chineurs, les chalands
et amateurs de bonnes affaires.
Avec toujours en fin de journée,

un buffet qui réunit les voisins. Vivement le
mois de mai ! ■



■ Le plan d'un pâtisserie-confis-
erie-fabricant de glaces, « Au Roi soleil »,
lancée par Monsieur de Cambourg
et qui allait ouvrir au 12. (Archives
municipales)



■ Le projet de bains-douches né en 1933 ne s'est
finalément pas réalisé.

Vos journées sont trop courtes?

Nettoyer
le frigo

Faire les
courses

Faire les
poussières

Repasser
le linge

Nettoyer
les vitres
du salon

Faire la
vaisselle

Passer l'
aspirateur

MÉNAGE
REPASSAGE AIDE AUX
PERSONNES ÂGÉES GARDE
D'ENFANTS

Cléyade



Le Contrat de Service en Or
www.cleyade.com

Nos agences dans les Hauts-de-Seine

01 41 41 01 04

BOULOGNE-BILLANCOURT
121 rue d'Aguesseau 92100 Boulogne-Billancourt

LEVALLOIS-PERRET
64 rue Anatole France 92300 Levallois-Perret



Sté ADVPC

PLOMBERIE - CHAUFFAGE



Spécialistes de l'installation et de l'entretien
énergétiques : Chauffage, chaudière, chauffe-eau.
Installation salle de bains, cuisine, Chaudières gaz

Contrats annuels pour les Sociétés
Dépannage Rapide
Devis et Déplacement Gratuits

Nous intervenons également dans les travaux
de rénovation :

- Revêtement mur et sol
- Parquet flottant et ancien

Tél: 06 65 53 44 23

88 ter Ave Général Leclerc - 92100 Boulogne Billancourt
email: advpc@hotmail.fr // site: www.advpc.fr

SIRET: 800 316 226 00011

Assurance décennale



depuis 1968

Dépannage rapide

- Plomberie
- Chauffage
- Sanitaire
- Électricité

01 46 08 16 16

SAS IZARD & Cie

34-36 Avenue Pierre Grenier
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

www.cuisinesizard.com

LE DRESSING
by ARCHEA



Norman Munk 2008 - Photo Studio 24 - Photo.com - Photographe non communiqué

RANGEMENTS SUR MESURE - DRESSINGS - BUREAUX - SÉPARATIONS DE PIÈCE - BIBLIOTHÈQUES - STORES

Avec Archea - Les As du Placard, réinventez vos espaces à vivre. Jouez avec les formes, les couleurs, les matières et bénéficiez d'un savoir-faire unique de plus de 25 ans, intégrant le conseil, la conception, le suivi de la fabrication et la pose. Entre créativité, réactivité et professionnalisme, nous nous définissons par notre exigence en termes de qualité, de service et de design. Ensemble, nous réaliserons un agencement intérieur qui vous ressemble, à vos mesures.
En savoir plus : www.archea.fr

archea
LES AS DU PLACARD

84, AVENUE EDOUARD VAILLANT - BOULOGNE-BILLANCOURT - TÉL. 01 46 05 92 92 - boulogne@archea.fr

TROIS, DEUX, UN... PARTEZ !

À 10h, le dimanche 16 novembre, sera donné le départ du 18^e semi-marathon Christian-Granger, devant l'hôtel de ville. Un grand moment sportif, festif et populaire. Si vous courez – et l'on peut encore s'inscrire – bon courage ! Si vous ne participez pas, n'hésitez pas à venir encourager les téméraires, jeunes, moins jeunes ou encore membres d'associations qui vont mouiller le maillot pour une bonne cause. Sans oublier de féliciter (lire page 54), à côté des services de la Ville, les nombreux bénévoles mobilisés pour cette belle journée.





LE SALON DU LIVRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT LES 6 ET 7 DÉCEMBRE

LE RENDEZ-VOUS DES AMOURS

Les Boulonnais le savent désormais, leur Salon du livre leur offre deux jours fertiles de rencontres, d'échanges, d'émotions. Ils sont de plus en plus nombreux chaque année à rallier l'espace Landowski pour faire dédicacer leurs livres ou solliciter les dessinateurs de BD. Un programme dense de conférences, lectures et tables rondes permettent de côtoyer les auteurs qui font l'actualité, d'approfondir des sujets de société. Les enfants ont aussi leur Salon, avec des ateliers et lectures dédiés.

Parmi les têtes d'affiche cette année, Raphaël Enthoven, Axel Kahn, Patrick Besson, Yasmina Khadra, Jean-Paul Didierlaurent, Roger-Pol Droit, Jean-Marie Rouart et Dominique Bona, tous deux de l'Académie française, Clara Dupont-Monod, Adrien Bosc et Éric Reinhardt étant, à l'heure où nous mettons sous presse, dans la dernière sélection des prix littéraires.

À Boulogne-Billancourt, ville qui a vu naître le Prix Nobel Patrick Modiano, nombreux sont les lecteurs avertis. Il leur est proposé de participer à l'attribution d'un prix littéraire, le « Coup de cœur des lecteurs boulonnais ». À partir d'une liste d'auteurs présents sur le Salon (publiée dans le numéro d'octobre du *BBI*, sur <http://salonlivrebb.blogspot.fr/> et sur le site de la ville), ils sont invités à déposer leur vote dans les urnes situées dans les bibliothèques et chez les libraires partenaires.

Cette édition 2014 du Salon du livre se place sous la présidence de Jean-Claude Carrière, auteur et scénariste de très nombreux films, honoré récemment par un oscar d'honneur à Hollywood. Un patronage parfaitement justifié dans la ville du cinéma.



© Arnaud Olszak

Programme des tables rondes, lectures et conférences

Horaires sur <http://salonlivrebb.blogspot.fr>

SAMEDI 6 DÉCEMBRE

- Guta Tyrangiel Benezra – Rencontre autour de *L'ombre des préjugés*.
- Vladimir Fedorovski – Rencontre autour de *Poutine l'itinéraire secret*.
- Jean-Paul Didierlaurent, rencontre animée par Bernard Lehut autour de *Le lecteur du 6h27*.
- Raphaël Enthoven – Rencontre autour de Proust, animée par Philippe Delaroche.
- Table ronde animée par Philippe Delaroche – Les témoins de la Grande Guerre avec Alexandre Lafon, Jean Sévillia et Jean-Claude Lamy.
- Jean-Claude Carrière – Rencontre animée par Baptiste Liger au cinéma Landowski à l'issue de la projection de *Synghé Sabour* (Pierre de patience) d'Atiq Rahimi.
- Cyrille Eldin – Rencontre autour de *Remanie-moi*
- Projection du court-métrage *La Visite*, de Pierre Idiart, adapté de la nouvelle de Claude-Henri Rocquet, *Visite d'un jeune libertin à Blaise Pascal*. Cinéma Landowski.
- Diane Ducret – rencontre autour de *La chair interdite*.

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE

- Denis Westhoff – Rencontre autour de Françoise Sagan.
- Jean-Loup Chifflet – Rencontre sur « Humour, mon amour! »
- Axel Kahn – Conférence sur *Pensées en chemin*
- Roger-Pol Droit – Rencontre autour de *Si je*

n'avais qu'une heure à vivre.

- Dominique Bona – Rencontre animée par Pascale Frey autour de *Je suis fou de toi*.
- François Roux – Rencontre autour de *Bonheur national brut*.
- Marc Dufumier – Que se passe-t-il vraiment dans nos assiettes et nos campagnes? Débat contre les idées reçues!
- Parler du bureau aujourd'hui avec Alexandre des Isnards, auteur de *L'open space m'a tué* et du *Dictionnaire du nouveau français* et Denis Monneuse auteur de *Silence des cadres: Enquête sur un malaise*.
- Matthieu Noli – rencontre sur le thème « La famille dans tous ses états ».
- Adrien Bosc – rencontre autour de *Constellation*.

Le Salon des enfants 2014

À Boulogne les enfants aussi ont leur Salon ! Ils peuvent y rencontrer des illustrateurs de BD, des auteurs de livres et d'albums jeunesse. Et participer à des ateliers.

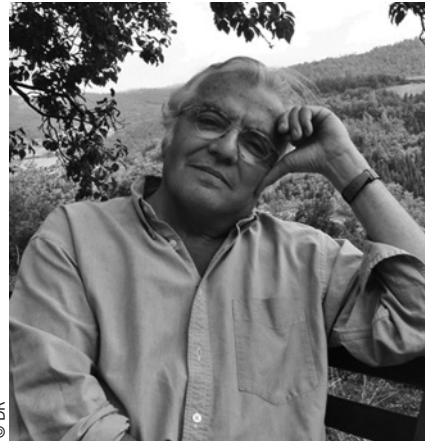
Samedi et dimanche : ateliers BD avec Gép et Marko, ateliers d'arts plastiques avec Zemanel, ateliers de théâtre d'ombres avec Nathalie Diéterlé.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles. Réservation indispensable au 01 55 18 53 76.

EUX DU LIVRE

JEAN-LOUP CHIFLET

BUTINEUR DE L'HUMOUR



© DR

Il était logique que cet amoureux de longue date de l'humour lui consacre un Dictionnaire amoureux, soixantième opus de cette fertile collection. Cet incontestable spécialiste de la plaisanterie, des bons mots, du langage fleuri, y signe aussi un Dictionnaire amoureux de la langue française. Il revendique haut et fort la subjectivité de ses choix, mais tait avec élégance le travail de soutier qu'ils ont supposé. Cet artisan de notre bon plaisir sera présent une fois encore au Salon de Boulogne-Billancourt, avec en prime sa dernière production des fameux dessins du New Yorker, cette fois sur l'humour à l'hôpital. Et aussi avec le succès inattendu de la rentrée, un Atlas des préjugés traduit de l'anglais par ses soins, auquel il a apporté sa patte impertinente. De quoi largement égayer la rencontre qu'il propose aux Boulonnais, sous le titre « Humour mon amour ».

BBI : Il n'est pas facile de définir l'humour, comment vous y êtes-vous pris ?

On a tendance en effet à déplorer son absence quand on parle de « sens de l'humour » ! J'aime bien la définition de Jean Dutourd qui parle d'offrir « les idées de profil ». On peut aussi définir l'humour comme « un art d'exister » (Escarpit), « le plaisir étrange issu de la certitude qu'il n'y a pas de certitude » (Kundera) ou bien vient-il d'un « excès de sérieux » (Tristan Bernard) ou encore est-ce « une tenta-

tive pour décaper les grands sentiments de leur connerie » selon Queneau. Je pense que l'humour c'est avant tout une réflexion, une histoire que l'on s'adresse à soi-même.

Vous avez recensé de nombreux humours ?

Siècle par siècle, l'humour docte, involontaire, juif, noir, subversif... L'humour est partout, et j'adore le tracer dans le quotidien, dans la rue, à la télé. Je n'apprécie pas l'humour « contre », on peut être drôle sans forcément attaquer. Les histoires belges sont parfois amusantes, mais ce n'est pas ma tasse de thé. Je suis un fanatique de l'humour anglais, ce qu'ils appellent le *nonsense*, mélange plaisant de drôlerie et de retenue. J'en trouve beaucoup dans les formidables dessins du *New Yorker*. Après avoir sorti les thématiques sur les chats, les femmes, le bureau, je propose un nouvel album sur l'humour à l'hôpital. Il devrait plaire à toutes les professions médicales et... aux malades. Ça fait beaucoup de monde !

Parmi les centaines d'humoristes de tout poil et toutes époques que vous évoquez, où vont vos préférences ?

Vers les jongleurs de mots. Perec, Queneau, Alphons Allais. Raymond Devos, mon ami, bien sûr. Et puis Vialatte, qui écrivait comme définition de l'homme « *L'homme est un animal à chapeau mou qui attend l'autobus 27 au coin de la rue de la glacière* », le *nonsense* bien français.

Depuis près de 40 ans, vous arpentez les chemins de l'humour. A-t-il changé ?

Hélas oui. De nos jours, on ne pourrait plus faire du Coluche et les sketches du génial Desproges sans provoquer des réactions indignées. Ces deux-là ont fait gagner des années-lumière à l'humour national. Je déplore aujourd'hui un rire institutionnalisé, on est loin des trucculences de langage ou de la turbulence de la pensée de notre tradition française. L'écriture s'est aseptisée, diluée dans la course à l'audimat. L'humour et surtout l'humour subversif a disparu, remplacé par l'ironie.

Propos recueillis par Ch.D.

Auteurs présents

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

Pierre Abramovici, Thibaut d'Anthonay, Alexandra Appers, Jérôme Attal, Marie-Laure Aubignat, Jacques-Marie Bardintzeff, Gautier Battistella, Olivier Bellamy, Benjamin Berton, Patrick Besson, Philippe Besson, Lucile Bernard, Philippe Bilger, Héléne Blanc, Dominique Bona de l'Académie française, Pascal Bonafoux, Adrien Bosc, Fatma Bouvet de la Maisonneuve, Françoise Bouvier, Sophie Brafman, Diane Brasseur, Florence Braunstein, Stéphane Bret, Jean-Jacques Breton, Joyce Briand, Alain Bron, André Brugiroux, Claude Cancès, Jean-Claude Carrière, Marie-Laure de Cazotte, Catherine Chadefaud, Poonam Chawla, Pushan Chawla-Bhowmick, Bernard Chevallier, Jean-Loup Chiflet, William Chiflet, Hervé Commère, Laetitia Coryn, Caroline Cotinaud, Franck Courtès, Bernard Decré, Pierre Demarty, Jeanne Desaubry, Alexandre des Isnards, Jean-Paul Didierlaurent, Dominique Dimey, Docteur K, Rémy Dor, Roger-Pol Droit, Alain Ducasse, Diane Ducret, Marc Dufumier, Patrice Duhamel, Clara Dupond-Monod, Cyrille Eldin, Raphaël Enthoven, François d'Épeaux, Joseph Farnel, Vladimir Fedorovski, Frédéric Ferney, Alex Formika, Héléne Fournault, Pascal Fournier, Matthieu Frachon, Mathilde Gautier, Raphaëlle Giordano, Patrick Girod, Iégor Gran, Emmanuelle Grivelet-Sonier, Jean-Michel Guesdon, Barbara Halary, Stanislas de Haldat, Karin Hann, Guillaume Henry, Frédéric Héran, William Irigoyen, Fabienne Jacob, Oriane Jeancourt Galignani, Alexandre Jevakhoff, Silvia Kahn, Axel Kahn, Joslan F. Keller, Yasmina Khadra, Félicité Kindoki, Alexandre Lafon, Bernard Lalanne, Jacques Lambert, Jean-Claude Lamy, Élisabeth Landowski-Caillet, Jean-Marc Larbodière, Marie-Flore Larbodière, Marie-Christine de La Souchère, David Le Bailly, Marie-France Lefebvre, Jean-Pierre Lenardeux, Yves Leriadec, Nathalie Lourau, Yves Marek, Philippe Margotin, Gilles Martin-Chauffier, Espérance Miezi, Marie-Agnès Moller, Denis Monneuse, Raphaël Morata, Charlotte Moreau, Matthieu Noli, Jean-Paul Ollivier, Alban Orsini, Andréa Oumraïn, Georges Oxley, Blandine Pénicaud, Jean-François Pépin, Camille de Peretti, Cyrille Petit, Pierre-Élie de Pibrac, Mazarine Pingeot, Hubert Prolongeau, Gilles Pudlowski, Bruno Putzulu, Benoît Rayski, Éric Reinhardt, Jean-Pierre Renau, Patrick Rose, Roger-Pol Droit, Jean-Marie Rouart de l'Académie française, François Roux, Jacques Santamaria, Jean Sévillia, Stéphane Schein, Leïla Slimani, Laurent Storck, Françoise Siriex, Marie-Isabelle Taddéi, Frédéric Taddéi, Guta Tyrangiel Benezra, Diana Ubarrechena, Vincent Vidal-Naquet, Philippe Wodka-Gallien, Claude Weill, Denis Westhoff, Éric Zemmour.

BANDES DESSINÉES

Paola Antista, Aré, Denis Bernard, Frédéric Brémaud, Pascal Bresson, Charb, Youssef Daoudi, François Dimberton, Jean-Jacques Dzialowski, Erroc, Davide Fabbri, Gaan, Gezman, Boris Guilloteau, Philippe Jallois, Jean-Pierre Joblin, Annalisa Leoni, Éric Liberge, Marko, Domenico Neziti, Gianluca Pannielo, Christian Papazoglakis, Giovanni Rigano, Christian Dalla Vecchia, Yatu.

AUTEURS JEUNESSE

Évelyne Brisou-Pellen, Madeleine Brunelet, Christine Circosta, Céline Decorte, Anne-Marie Desplat-Duc, Nathalie Diéterlé, Mireille Disdero, Nicolas Doucet, Gép, M.A. Graff, Claude Merle, Anne Pietri, Nathalie Savey, Béatrice Veillon, Zemanel.

AUTEUR BOULONNAIS

Jérôme Attal

« Rendre la réalité magique et poétique »



© Sandra Saragoussi

Presque la mer. C'est ce qu'on voit quand on plonge dans les yeux de Jérôme Attal. C'est aussi le nom de son dernier roman à succès paru chez Hugo Roman. Bonne nouvelle : ce jeune boulonnais, romancier et parolier de chansons très tendance, sera présent au Salon du livre.

Rêveur, sensible, fantaisiste... Ces traits de caractère de Jérôme Attal, on les décèle à la lecture de son dernier roman. Une joyeuse et vivifiante histoire d'amour située dans un petit village burlesque, Patelin, entre un jeune médecin fraîchement diplômé, à qui les habitants ont fait croire qu'il y avait la mer au village, pour qu'il vienne s'y installer, et une jeune fille qui rêve d'être chanteuse. Mettre en scène l'amour et l'imposture, de façon étrange et poétique, dans un univers tendre et joyeux, voici ce qui branche cet amoureux de l'écriture dont le style complètement décalé n'est pas sans rappeler Boris Vian. « J'aime le côté « machination poétique » qu'il y a dans l'amour – en clin d'œil à Cocteau –, l'idée romanesque que cela donne de soi. On se fait des films, dont on devient le héros, et on entraîne l'autre dans son rêve. La fulgurance de la relation amoureuse m'inspire. Tout ce qui nous pesait s'envole, on devient léger », confie cet auteur qui a



remis au goût du jour le genre littéraire du journal intime en le publiant en ligne quasi en même temps que ses premiers romans, *L'amoureux en lambeaux* (1997) et *Le garçon qui dessinait des soleils noirs* (1998). « Avant, je traitais beaucoup des états d'âme et de la mélancolie. Depuis, mon style a bien évolué, il est plus joyeux ! »

Cette légèreté, cette fraîcheur, cette joie de vivre qui le caractérisent, on les retrouve dans ses romans, ses poèmes, ses scénarios pour des courts-métrages. Et surtout dans les chansons qu'il interprète lui-même ou les paroles qu'il écrit pour Eddy Mitchell, Florent Pagny, Michel Delpech, Vanessa Paradis... L'aventure musicale a démarré avec Johnny Hallyday, lorsqu'après avoir répondu à l'appel d'offres de sa maison de disques, il s'est mis à écrire des textes de chanson pour lui. Car Jérôme manie sous tous les angles la langue de Molière. « Il existe de nombreuses passerelles entre l'écriture et la chanson ; d'ailleurs je fais souvent des références littéraires dans les paroles que j'écris. Les titres « La Fêlure » de Garou et « L'envers du paradis » de Jenifer sont inspirés des romans du même nom de Fitzgerald. »

LES RUES CALMES DE BOULOGNE POUR L'INSPIRATION

Cet auteur prolifique, qui multiplie les passages à la radio et à la télévision, reconnaît avoir beaucoup de chance de pouvoir vivre de sa plume dans un secteur en crise. La clé de la réussite, pour lui ? « Saisir l'air du temps, être bien dans son époque. » Avec toujours pour credo : la liberté. De créer, de rêver. Justement, sa ville y est propice. « Ce que j'aime à Boulogne, c'est son dynamisme mais aussi sa tranquillité, l'alternance entre ses grandes artères et ses rues calmes, plus favorables à la création. J'aime m'y promener, plutôt l'après-midi, puisque j'écris le matin, pour trouver de l'inspiration. Quand on marche, les choses se mettent en place, c'est pourquoi j'ai toujours un carnet sur moi. » Après un petit silence, Jérôme Attal conclura, toujours avec beaucoup de finesse et de profondeur : « On écrit quand il y a un décalage entre ce que la vie nous offre et nous. Pour combler une distance. Pour détourner la réalité, la rendre plus magique et poétique. » ■

Marie Kouassi-Dehais

Site : <http://jeromeattal.net>

Auteurs boulonnais présents sur le Salon

Pierre Abramovici, Marie-Laure Aubignat, Jacques-Marie Bardintzeff, Gautier Battistella, Hélène Blanc, Stéphane Bret, Elisabeth, Caillet-Landowski, Catherine Chade-faud, Patrick Davous, Bernard Decré, Rémy Dor, Alain Ducasse, Diane Ducret, Juliette Dumas, Pascal Fournier, Annick Gaudiot-Maillard, Mathilde Gautier, Raphaëlle Giordano, Patrick Girod, Maridjo Graner, Barbara Halary, Guillaume Henry, Joslan F. Keller, Marie-Flore Larbodièrre, Jean-Marc Larbodièrre, Marie-France Lefebvre, Michèle Lefrançois, Jean-Pierre Lenardeux, Yves Leriadec, Marie-Noëlle Paturel (M.A. Graff), Yves Marek, Anne-Marie Moller, Denis Monneuse, Jean-Paul Ollivier, Andrea Oumrain, George Oxley, Cyrille Petit, Jean-Pierre Renau, Patrick Rose, Françoise Siriex, Bruno Vuillemin, Claude Weil.



© Arnaud Olszak

■ Retrouvez la Gazette du Salon du livre dans vos boîtes aux lettres, ou dans les lieux culturels de la ville.

LE SALON DU LIVRE PRATIQUE

Samedi 6 et dimanche
7 décembre, de 14h à 19h
Espace Landowski. Entrée libre.

DU JEUDI 20 AU DIMANCHE 23 NOVEMBRE

RENDEZ-VOUS AU FESTIVAL BBMIX

Faust, Bonnie Prince Billy, Turzi, The Intelligence... Pour les dix ans du très coté festival BBmix, la Ville propose cet automne une programmation exceptionnelle au Carré Belle-Feuille, mêlant groupes de renommée internationale et jeunes pousses locales.



© DR

■ Turzi.

Pour démarrer le festival en beauté, le 20 novembre, l'Orchestre tout puissant Marcel Duchamp, fanfare hors-normes aux sonorités punks et africaines, le duo sonore et visuel Gangpol & Mit, avec son projet Radio minus senior sound system, un DJ set vinylique agrémenté de scénographie vidéo interactive. Et en plus, c'est gratuit !

Le 21 novembre, se succéderont le groupe allemand légendaire Faust, qui a créé le « krautrock », musique moderne aux confins de l'expérimental, de l'électro et de la pop avant-gardiste, La Morte Young, free-métal abrasif, Ghédalia Tazartès, poète-musicien au folklore imaginaire, et Charles Hayward, pour un set hypnotique aux confluences de l'abstraction post-punk et du free-jazz.



© DR

■ Orchestre tout puissant Marcel Duchamp.

Le 22 novembre, la scène du Carré recevra le mythique et rare Bonnie Prince Billy, venu d'outre-atlantique, mais aussi le duo brouilleur de piste Xylouris-White, l'un virtuose du luth, l'autre batteur légendaire. Et la découverte du tremplin Go West de cette année, Imaan, qui revisite avec grâce et naturel le free-folk.

Pour clore le festival, le 23 novembre, ne ratez pas The Intelligence et ses sonorités aux beats primaires. Se produiront ensuite l'énergique groupe post-punk, Trans Am, et Turzi, entre musiques de films imaginaires, envolées psychédélices et chansons pop.

À noter, la présence tous les soirs aux platines de Brian Turner, le directeur musical de WFMU, la plus ancienne radio indépendante des États-Unis, ainsi qu'une conférence inédite et gratuite (sur réservation), *Rock et amour*, le 22 novembre à 18h. Enfin, pour la première fois, une exposition d'arts graphiques en lien direct avec la programmation du festival, BB10, vous est présentée. De quoi faire de ce 10^e BBmix un événement totalement détonant ! ■

M.K.-D.

Carré Belle-Feuille.

Concerts de 19h30 à 1h - 10,50 €.

Réservations billetterie: 01 55 18 54 00.

Programmation complète: www.bbmix.org ou www.facebook.com/festivalbbmix



© DR

■ Bonnie Prince Billy

High score : le rendez-vous des jeux vidéo à Boulogne-Billancourt



Cette année encore, venez nombreux vous initier gratuitement aux jeux vidéo au travers d'animations et jeux en libre accès sur consoles et PC. Au programme du week-end : présentation des

dernières nouveautés sur Xbox one, Ps4 et Wii U, organisation de parties en réseau, jeux en équipe, tournois de jeux de foot, espace sport virtuel et quizz interactif par l'association SV Anim, mais aussi initiation à l'un des jeux les plus populaires, *League of Legends*, par l'association Alt F4. Avec, le samedi soir, de 18h30 à 22h, le grand tournoi *League of Legends*, avec l'association Alt F4, pour des matchs un contre un (réservation conseillée sur www.facebook.com/highscore92100).

High score, du mercredi 26 au dimanche 30 novembre de 13h à 18h - Espace Landowski.

Plus d'infos sur www.bb-multimedia.com

Conférences Connaissance du monde

À l'écran, un film. Sur scène, l'auteur. Voici un concept qui vous propose de partager, à l'écran et de visu, des aventures captivantes avec ceux qui les ont vécues. Cette organisation réputée de conférences filmées, qui existe depuis 1945, sélectionne les reporters, leurs films et en assure la programmation dans de nombreuses villes de France... dont Boulogne-Billancourt. Une vraie aubaine pour tous les Boulonnais passionnés de voyages. Le programme complet sur boulogne92@connaissancedumonde.org et www.connaissancedumonde.com

En novembre, une conférence exceptionnelle pour les amateurs de grandeur nature : *Himalaya*, réalisé et commenté par Olivier Föllmi, la référence des photographes voyageurs. Lauréat du World press photo contest, il a été consacré par le magazine américain *The times Journal of photography* parmi les 15 photographes phares du 21^e siècle. **Le 28 novembre, 14h15, au cinéma Pathé sur la Grand-Place.**

Le choix de vivre mieux



marignan immobilier
bouvfonds

BOULOGNE-BILLANCOURT 92 - So Boulogne



TRAVAUX EN COURS

- SoDesign et SoPark, deux résidences d'exception
- Orientation face au parc ou en cœur d'îlot
- Larges balcons, maisons avec jardin privatif



ESPACE DE VENTE
Angle rue de Meudon /
quai Georges Gorse
à Boulogne-Billancourt

Renseignements 7 jours sur 7
0 973 019 202*
marignan-immobilier.com

*Vivre mieux, c'est le choix que j'ai fait
avec Marignan Immobilier*

Bouvfonds Marignan Immobilier SAS - RCS Nanterre 412 842 684. Document et informations non contractuels - Illustration à caractère d'ambiance, non contractuelle - Crédit photo : Corbis, * Appel non surtaxé.
(1) sous réserve des attestations réglementaires. IBIZA

RÉSIDENCE

Les Pins

Pilotée par l'APRR

RETRAITÉ COMPROMIS
agirc et arcco

Accueil de personnes
valides et autonomes,
seules ou en couple.



66 appartements
Studios : 28 - 42 m²
F2 : 45 - 59 m²

Logements avec balcon,
cuisine équipée,
salle de douche,
cave...

Résidence services pour personnes âgées

- ✓ **Une surveillance 24h/24**
Aide-soignante, gardien, alarme santé...
- ✓ **Des animations**
Conférences, projections, sorties, ateliers, repas festifs, gymnastique...
- ✓ **Un restaurant**
Vous accueille tous les jours ainsi que vos invités...
- ✓ **Un cadre sécurisé**
Vidéo surveillance, accès contrôlés...
- ✓ **Divers services et prestations**
Chambres d'hôtes, coiffeur, pédicure, bibliothèque...

Située aux portes de Paris dans le quartier des Princes de Boulogne Billancourt, la résidence des Pins est composée de trois immeubles de trois étages au cœur d'un petit parc clôturé où il fait bon se promener.

24 rue Gutenberg - 92100 Boulogne-Billancourt

01 46 99 61 90

www.pins-boulogne.com

**BIBLIOTHÈQUES – PLACARDS – BUREAUX
LITS RABATTABLES – ESPACES RANGEMENT
DRESSING – AGENCEMENTS INTERIEURS**



A BOULOGNE
Depuis 1986, votre spécialiste
du rangement sur mesure

www.artdurangement.fr



33^{er} avenue Edouard Vaillant
BOULOGNE - 01 46 21 55 55
adrboulogne@wanadoo.fr



© Crosf/Kmsp

■ Karim prend son envol vers le cercle.



© Crosf/Kmsp

■ La médaille d'or pour le Kangourou boulonnais.

BASKET-BALL

UN BOULONNAIS MÉDAILLÉ D'OR ET D'ARGENT AUX JEUX OLYMPIQUES DE LA JEUNESSE

Karim, 18 ans, 1,96 mètre, joue au basket depuis qu'il est tout petit. Il a remporté cet été la médaille d'or du concours de dunk* aux Jeux olympiques de la jeunesse qui se déroulaient à Nanjing, en Chine. Et a porté le drapeau de l'équipe de France lors de la cérémonie de clôture. Un événement qui a procuré joie et fierté à sa famille restée à Boulogne-Billancourt, les yeux rivés sur le petit écran.

La joie est à son paroxysme dans la famille Mouliom depuis que l'un des fils, Karim, 18 ans, a remporté la médaille d'or du concours de dunk aux Jeux olympiques de la jeunesse (21 août) et la médaille d'argent avec l'équipe de France en 3 x 3. « C'est ma cousine qui m'a appelée pour me dire que son fils était tout excité devant son ordinateur car son cousin (Karim) faisait des exploits à Nanjing. Des exploits de quoi puisque le basket n'est qu'au début des qualifications ? » « Il est en finale ! » Mais en finale de quoi ? « Du concours de dunk, il a eu la médaille d'or ! », raconte Marlyn, la mère de Karim, émerveillée. « J'étais hébétée, je ne pouvais pas y croire. J'appelle mon mari, j'allume la télé puis Internet. Et je le vois, la médaille d'or autour du cou. Je ne réalisais pas que mon « ti'chou », 1,96 mètre, était champion olympique ! Puis nous n'avons pas cessé de regarder. Il fallait voir ce qu'il arrivait à faire, un vrai spectacle ! Les commentateurs chinois étaient épatés, il n'y en avait que pour lui. Pendant le match, il rugissait comme un lion (c'est son signe zodiacal). Et il marquait. Lui qui était doux comme un agneau, il était méconnaissable.

Il avait la rage de vaincre. Il a même été choisi parmi tous les athlètes français pour porter le drapeau de la France lors de la cérémonie de clôture. Il les a fait tellement vibrer ! »

Lorsque la famille s'est installée à Boulogne-Billancourt en 1989, la maman était loin d'imaginer les performances sportives futures de son benjamin, troisième d'une fratrie de quatre enfants. Trois garçons, une fille (26, 22, 18 et 9 ans). Tous sportifs. « Mon mari est très sportif et fait beaucoup de basket. Il a toujours voulu que nos enfants fassent du sport : tennis, judo, basket. Ils étaient tous inscrits au club des Kangourous (aujourd'hui Val de Seine Basket, créé par Franck Lavoix) puis Karim a rejoint le Paris-Levallois (un des clubs phare du basket français, ndr), avec qui il a gagné le championnat de France minime en 2011. Plus mes garçons grandissaient, plus je leur disais de mettre la pédale douce en sport et de se concentrer davantage sur les études. Mais Karim, ne voulait rien entendre. »

19H15 À BOULOGNE-BILLANCOURT, 13H15 EN FLORIDE...

Et Karim a eu raison. En poursuivant le basket, il décroche néanmoins un bac S avec mention au lycée Janson de Sailly, à Paris. Ses performances athlétiques lui permettent d'aller s'endurcir aux États-Unis et d'intégrer une *prepschool* dans le cadre de la section sport-études postbac. La discipline y est très stricte. Les téléphones portables, par exemple, sont interdits... sauf le dimanche. Alors rendez-vous est pris un dimanche soir, via internet et Skype. 19h15 à Boulogne-Billancourt, 13h15 en Floride. « J'ai toujours aimé le basket depuis que je suis tout petit (à 3 ans et demi au baby-basket) », raconte Karim. « Je suis ici pour



© Crosf/Kmsp

■ Le public chinois est conquis.

obtenir une bourse et intégrer une université. Pourquoi pas Duke ? Elle a un très bon niveau d'études et en basket. Ainsi, je pourrai rejoindre la NCAA, la ligue universitaire qui me permettra de rencontrer des équipes professionnelles, françaises par exemple, pendant la présaison, et décrocher un diplôme universitaire. Si je n'y arrive pas, je reviendrai éventuellement en Europe, précise le basketteur. Quand-même, j'aimerais vraiment intégrer la NBA (National basketball association). Mais c'est beaucoup de travail ! »

S'il s'intéresse à l'économie, le grand jeune homme, qui évolue au poste d'arrière, a surtout la tête près du panier et des dons indéniables. Comme en témoigne Manuel de Carvalho, qui l'a entraîné de 8 à 14 ans : « Il avait déjà le potentiel pour aller au plus haut niveau. Son calme, sa grande force de travail et ses qualités athlétiques ont fait de lui un champion. » ■

Gioconda Leroy

(*). Autrement appelé *smash*, le fait de plaquer le ballon directement dans le panier à l'issue d'un saut souvent spectaculaire, un art qui fut poussé à son paroxysme par le grand basketteur américain Michael Jordan.

18^e ÉDITION DU SEMI-MARATHON LE DIMANCHE 16 NOVEMBRE 8 000 COUREURS AU DÉPART MAIS AUSSI 550 BÉNÉVOLES !



© Arnaud Olszak

■ Bien avant la course, puis, le jour J, du départ à l'arrivée, de nombreux bénévoles se mobilisent pour que les 8 000 coureurs puissent se livrer à leur sport favori.

Il ne reste que quelques jours avant le départ, le dimanche 16 novembre, de la 18^e édition du semi-marathon Christian-Granger de Boulogne-Billancourt. 8 000 coureurs, dont un millier de Boulonnais, sont attendus et 550 bénévoles seront au rendez-vous pour assurer le bon fonctionnement de la course.

Le semi-marathon de Boulogne-Billancourt est devenu, au fil des années, un des événements sportifs majeurs de la ville et l'une des principales courses d'Ile-de-France au même titre que le marathon et le semi-marathon de Paris. Avec 8 000 coureurs sur la ligne de départ, à 10h, le dimanche 16 novembre devant l'hôtel de ville, le « semi » continue de se développer et renforce sa réputation de course rapide grâce à son tracé « roulant ». Mais il doit aussi son succès sans failles aux nombreux bénévoles dont la présence, tout au long du parcours, participe d'une organisation remarquable et reconnue.

L'avant-veille, la veille, et le jour J, ce sont donc 550 bénévoles qui se mobilisent pour assurer le

bon déroulement de l'épreuve. Jeunes, retraités, passionnés de course ou anciens coureurs, ils viennent d'horizons différents et sont chargés, ici de la signalisation, là, de la préparation et de la distribution des dossards. Mais aussi de la distribution des T-shirt coureurs, de la gestion des partenaires, des ravitaillements, de la lutte anti-dopage, du montage et démontage, de la gestion des consignes et des SAS coureurs.

« C'EST CHAQUE ANNÉE UN GRAND BONHEUR, L'AMBIANCE EST EXCELLENTE »

D'autres encore gèrent la buvette, distribuent les médailles à l'arrivée, filtrent les sans-dossards, s'occupent des litiges. « *Accueillir, sourire, être réactif, toujours au service des coureurs*, telle est la définition du bénévole selon Marcel Ducrotoy, retraité et responsable de la distribution des dossards et du ravitaillement à l'arrivée. *Sur le semi-marathon de Boulogne-Billancourt, les bénévoles sont très heureux. Ils sont bien considérés par les coureurs et par l'organisation.* »

Qu'ils soient là à titre individuel ou bien membres d'associations, ils sont nombreux à



revenir apporter leur aide d'une année à l'autre. On retrouve ainsi des associations d'Anciens combattants, les Apprentis d'Auteuil et Souffle de l'Espoir. Sans oublier la Croix-Rouge. « *Je tiens les stands ravitaillement des 5^e et 15^e kilomètres*, précise Paul Augereau, bénévole sur le semi depuis la première édition en 1997. *C'est chaque année un grand bonheur. L'ambiance est excellente et les coureurs nous remercient chaleureusement.* » Merci d'avance aux bénévoles et rendez-vous le 16 novembre. ■

Jean-Sébastien Favard

Dernier entraînement collectif (réservé aux inscrits) le samedi 8 novembre de 9h30 à 11h30. Rendez-vous au gymnase situé 14, rue de Paris.

Inscriptions à la course jusqu'au 15 novembre. Inscrivez-vous sur <http://semibb.runforyou.fr>. Tarifs : 35€ jusqu'au 15 novembre. Plus d'informations sur www.semi-marathonbb.fr

LE SKIPPER BOULONNAIS STÉPHANE LE DIRAISON S'EST ÉLANCÉ SUR LA ROUTE DU RHUM

Le skipper boulonnais Stéphane Le Diraison a pris le départ de la Route du Rhum le dimanche 2 novembre de Saint-Malo.

À la barre de son voilier « IXBlue-BRS », un Class40 portant les couleurs de la Ville qui le soutient, il s'élancera dans la plus relevée des courses transatlantiques en solitaire. Expérimenté, sûr de son bateau, le Boulonnais compte bien arriver à Pointe-à-Pitre en bonne place. La Ville lui adresse tous ses encouragements et vous donne rendez-vous sur la page Facebook de la Ville pour suivre cette aventure au long cours. Pendant plusieurs semaines, Stéphane Le Diraison a enchaîné les présentations de son projet. Mi-octobre, il a expliqué son aventure à plusieurs classes à l'école Dupanloup avec



un véritable échange et des questions réponses. Ces classes suivront au jour le jour la course et soutiendront Stéphane à 100 %. Le vendredi 17 octobre, il était avec les collégiens de Bartholdi et de Landowski sur les bords de Seine pendant l'événement « Écoles en Seine ».

Comme en 2009 pour sa Transat 6.50 et comme en 2012 sur la Solidaire du Chocolat, Stéphane est au maximum de ses possibilités physiques et mentales durant toute sa course. Pour cela il a suivi une préparation mentale axée sur des méthodes de relaxation, de détente permettant de se reconcentrer rapidement (comme par exemple rester maître de soi lors de montée de stress et ne rien relâcher en cas de pépin).



■ Stéphane Le Diraison, skipper boulonnais, est venu à la rencontre des collégiens de Landowski et de Bartholdi le vendredi 17 octobre. Parti en solitaire le 2 novembre pour la Route du Rhum, la course transatlantique la plus relevée, le Boulonnais compte bien arriver à Pointe-à-Pitre en bonne place. La Ville, qui soutient Stéphane Le Diraison lui a accordé une subvention de 10 000 euros. Son bateau, un Class40, porte ainsi les couleurs de Boulogne-Billancourt. Le skipper peut compter sur les encouragements de la Ville et de tous les Boulonnais pour cette belle traversée de 18 jours.

UNE BELLE SEMAINE DE LA VOILE BOULONNAISE

« Voiles en Seine, c'est en direct... Avec une réalisation digne de la Cup! » Ce tweet de Didier Ravon, rédacteur en chef de Voiles et voiliers, le magazine de la voile, rend magnifiquement hommage à l'organisation des régates Voiles en Seine qui se sont déroulées le samedi 18 et dimanche 19 octobre. Ces grandes régates étudiantes clôturent, chaque année, la Semaine de la Voile Boulonnaise organisée conjointement par l'association Voiles de Seine et la ville de Boulogne-Billancourt, au mois d'octobre. Les plus grandes écoles participent à cette épreuve du calendrier fédéral de la Fédération Française de voile, comme HEC, ESSEC, ESCP, Supélec, Centrale Paris... Et cette année, c'est l'ENSAM (École nationale supérieure des arts et métiers) qui a remporté les régates 2014 sous un beau soleil.

UN ÉVÉNEMENT OUVERT À TOUS

Dès le mardi, la quatrième édition d'Écoles en Seine a réuni plus de 60 élèves de 5^e des collèges Landowski et Bartholdi. Les collégiens sont montés à bord de Longtze, des bateaux de 7 mètres, pour une initiation à la voile pendant quatre jours. Le vendredi, ils ont reçu la visite de Stéphane Le Diraison, le célèbre skipper boulonnais qui prépare actuellement la Route du

Rhum pour un moment d'échange sur le beau métier passionnant de navigateur. En fin de semaine, 40 employés des sociétés boulonnaises Auris et Anéo ont participé au Voiles en Seine Business Club. Le week-end, des parents des collégiens et de nombreux autres boulonnais se sont rendus sur place pour admirer les régates qui ont été commentées et retransmises en direct sur de nombreux supports de communication, dont Le Parisien et le site internet de la ville de Boulogne-Billancourt.

Jean-Sébastien Favard



■ Retransmises en direct, les régates Voiles en Seine attirent chaque année de nombreux équipages étudiants pour un bel événement sur la Seine.



■ Cette année, c'est l'ENSAM Paris qui a remporté le trophée Voiles en Seine.

REJOIGNEZ-NOUS EN TANT QUE BENEVOLE EN SOINS PALLIATIFS



L'hôpital Ambroise Paré a besoin de vous DEVENIR BENEVOLE en SOINS PALLIATIFS C'EST :

- Etre présent et disponible
- Briser la solitude et l'angoisse des personnes qui font face à une maladie grave et à la fin de vie
- Exprimer sa solidarité avec un autre être humain

Comment devenir bénévole ?

Aucune connaissance particulière n'est requise. Des bénévoles expérimentés vous accueilleront pour vous guider dans ce projet de bénévolat et dans sa préparation.

• **Hôpital Ambroise Paré**
(Boulogne-Billancourt)
Equipe Mobile de Soins Palliatifs
Lamia MERZOUGUI : 01 49 09 45 89
lamia.merzougui@apr.aphp.fr

• **APS fondatrice**
01 53 42 31 33
www.aspfondatrice.org
benevolat@aspfondatrice.org



© DR

■ Un cours de modern'jazz ados au gymnase Belle-Feuille.

DIA DANSE... TOUJOURS EN MOUVEMENT !

Depuis 25 ans, Dia Danse fait danser les Boulonnais, petits et grands. Réputée pour la qualité de ses cours, cette association boulonnaise très prisée mise avant tout sur l'esprit d'équipe et la convivialité.

« **N**ous étions six professeurs de danse à l'origine, raconte le directeur artistique de Dia Danse, Patrick Favero. À nos débuts nous faisons beaucoup de tournées pour nous faire connaître, notamment à l'étranger (Tunisie en 1991, Sibérie en 1992 et 93, Dallas en 1994...). Puis nous avons décidé de nous fixer à Boulogne-Billancourt et d'y développer notre activité. » Modern'jazz, contemporain, rock, danses de salon, salsa, latin'cardio... Le choix est vaste mais ce qui fait l'une des spécificités de l'association, c'est sans doute la baby danse pour les 3-5 ans. « Les six créneaux que nous proposons le samedi matin sont tous complets ! » Sans oublier les cours de modern'jazz enfants (de 6 à 17 ans), qui rencontrent un gros succès. « Sur les 750 adhérents que nous comptons, 200 ont moins de 18 ans. Pour fidéliser les jeunes, outre la qualité des cours menés par des professeurs diplômés,

més, c'est l'ambiance et l'esprit qui règne ici que nous privilégions. Depuis quatre ans, par exemple, pendant les vacances de Pâques, nous proposons aux 8-15 ans un stage « Clip et Clap » (comédie musicale) d'une semaine mêlant danse, théâtre et vidéo, sur différents thèmes : Ali Baba, Grease, Scènes de ménage... Ils adorent ! »

Moderniser Dia Danse en amenant progressivement du numérique dans tous ses projets fait partie de l'un de ses axes de développement. « Nous tournons souvent de petits clips durant les cours, que nous diffusons lors de nos spectacles. L'un d'eux sera projeté lors du prochain spectacle qui se déroulera en janvier au Carré Belle-Feuille à l'occasion des 25 ans de l'association. »

Autre projet qui tient à cœur à Dia Danse : « Amplifier nos tournées à visée humanitaire pour les associations caritatives (Centre social de Boulogne-Billancourt, Téléthon, Ligue contre le cancer...). Notre objectif ? Offrir la culture au plus grand nombre, dans un esprit de partage et de générosité. »

M.K.-D.

**Dia Danse, 60, rue de la Belle-Feuille.
Tél. : 0141150101. www.diadanse.fr**

Hommage à Yvan de Simard de Pitray



© DR

L'association rend hommage à son président décédé le 9 août dernier, Yvan de Simard de Pitray, à l'âge de 70 ans. Il était l'un des fondateurs de Dia Danse. « C'était un vrai sage. Kinésithérapeute de profession, il connaissait bien le corps et aimait les gens. Même s'il ne dansait pas, il savait comment faire passer

les émotions pour toucher le public ; très apprécié de tous, il possédait un regard impressionnant sur cette discipline, relate Patrick Favero. Il a contribué à mettre la danse à portée de tous et a fait de cette association l'une des plus prospères et dynamiques de la ville. »

ARDEUR : opération portes ouvertes le 27 novembre

L'Association pour la recherche et la distribution d'emplois utilitaires rémunérés (ARDEUR) met, depuis 25 ans, à disposition rapide des particuliers et des professionnels (et à des tarifs très compétitifs), du personnel ponctuel ou régulier, pour des missions de manutention, d'entretien, de sécurité, d'accueil, mais aussi de bricolage, de jardinage, de garde d'enfants... Apportant chaque année plus de 65 000 heures de travail, elle a accompagné en 2013 plus de 280 salariés et obtenu un taux remarquable de retour à l'emploi de 38 %. Dans le cadre du mois de l'Économie sociale et solidaire, elle organise une journée « portes ouvertes » le 27 novembre dans ses nouveaux locaux boulonnais, 2, rue des Longs-Prés. L'occasion de faire connaissance avec cette association présente à Boulogne-Billancourt depuis 1992.

Plus d'infos : 0141410222.

Site : www.ardeur.org.

Peuples d'Himalaya vous convie au Carré Belle-Feuille le samedi 15 novembre dès 15h pour sa journée portes ouvertes. Au programme, projection du film de la mission 2014 au Zanskar auprès des enfants défavorisés de cette région de haute montagne, et d'un documentaire exceptionnel, *La nuit nomade*, de Marianne Chaud. Mais aussi : expo photo, questions-réponses sur le mode de vie et les actions de l'association sur le terrain...

Plus d'infos sur www.peuples-himalaya.com

L'AVF de Boulogne-Billancourt vous invite le jeudi 6 novembre, à 10h, à la conférence de Jean-Loup Houdry intitulée « 40 ans de projets routiers en Afrique » en salle 406 et aussi à un café d'accueil, le jeudi 13 novembre, même heure, même endroit.

**Maison des associations,
60 rue de la Belle-Feuille. Gratuit.**


 Bijouterie
Comptoir Des Passages

Achat - Vente - Estimation Gratuite - Depot Vente



Or - Argent - Platine - Diamant - Bijoux de marques

103 Boulevard Jean Jaurès
 Boulogne Billancourt 92100
 Tel: 01 41 03 08 81
 M 9 Marcel Sembat
 M 10 Boulogne Jean Jaurès
 Horaires: Du Mardi au Samedi
 10h30 - 19h00



www.comptoirdespassages.fr

www.mephistodeshays.com


AUTOMNE/HIVER 2014




MEPHISTO M
chaussures d'exception



5, bd Jean-Jaurès - 92100 Boulogne-Billancourt
 (à côté de l'Eglise) - Tél. : 01 48 25 48 25

GARAGE RAVIER |  PEUGEOT
 LE SERVICE SOURIRE



Pour **votre**
carte grise,
 jouez la carte
 de la rapidité !

Pour la réalisation de votre nouvelle carte grise, vous n'êtes désormais plus obligé de vous rendre à la préfecture. Fini les heures d'attente, les délais interminables... Rendez-vous dans votre Garage Ravier avec les papiers nécessaires, et repartez avec votre carte grise !

63 rue de Sèvres | 92100 BOULOGNE
 Tél. : **01 46 05 20 45** | Fax : 01 46 05 50 02
info@garage-ravier.fr | www.garage-ravier.fr

CARROSSIER
 RÉPARATEUR
 MULTIMARQUES





LA CLINIQUE DU TAPIS®
 Réparation • Restauration • Tapis • Tapisserie
De père en fils depuis 1962

Nettoyage à l'ancienne de tapis, tapisseries et kilims
Restauration dans nos ateliers parisiens
 Franges, lisières, usures, trous et re-lainage
 Devis et déplacements gracieux

Agréée assurances

www.lacliniquedutapis.com

NOS DEUX ATELIERS À PARIS :
 25, rue Bellechasse • 75007 Paris
01 47 05 31 25
 75, bis rue Michel Ange • 75016 Paris
01 40 71 53 06



Achetez!... On brade !

Refrain

Le commerce est en fête
A BOULOGN'-BILLANCOURT,
 On vient des alentours
 Y faire ses emplettes.
 Vraiment c'est une aubaine,
 Il faut en profiter !
Achetez !!! Achetez !!!
 C'est la Grande Semaine.

LES FOLLES ANNÉES DU COMMERCE BOULONNAIS

Le 8 novembre 1947, dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville, se tenait un bal au profit de la caisse des écoles animé par Jacques Hélian et « son célèbre orchestre de la radio ». Cette manifestation était organisée par l'Union des commerçants, artisans et petits industriels de Boulogne-Billancourt présidée par l'industriel Paul Souriau. Ancêtre de l'UCABB, cette association avait été créée le 4 juillet 1921 dans le but de « défendre des intérêts communs et d'aider au développement et à la prospérité du commerce et de la petite industrie de la ville mais aussi d'étudier toutes les questions pouvant l'intéresser... de provoquer, organiser ou participer aux fêtes locales... »

La ville est forte, depuis au moins la deuxième moitié du XIX^e siècle, d'une tradition commerçante qui est attestée par de nombreux documents écrits ou figurés, conservés aux Archives municipales. Annuaire commerciaux, factures à en-tête, cartes postales, journaux locaux dans lesquels sont insérés des publicités, demandes de permis de construire, recensements de population, listes électorales, état civil, cadastre... constituent autant de documents qui peuvent permettre de retracer l'histoire des commerces de notre ville. Outre leur utilité pour l'approvisionnement de la population et l'économie de la ville, ceux-ci constituaient (et constituent

encore) des lieux de convivialité et participaient à l'animation de la vie locale. Ainsi, les cafés étaient-ils souvent le siège d'associations, organisaient des bals ou des réunions voire accueillait de petits spectacles. Dans l'entre-deux guerres, l'accroissement de la population et le développement de la ville sont à l'origine de la multiplication des commerces. La richesse de la vie associative fournit aussi à cette époque l'occasion de multiples manifestations locales et fêtes.

JUIN 1933, LA 1^{re} BRADERIE DU BOULEVARD JEAN-JAURÈS

Ainsi c'est sous l'impulsion de l'Union des commerçants, artisans et petits industriels de Boulogne-Billancourt qu'est organisée du 17 au 25 juin 1933 la 1^{re} braderie du boulevard Jean-Jaurès dont le journal « la Tribune républicaine de



Boulogne-Billancourt», du 8 juin 1933, nous relate le programme de manière détaillée : samedi 10 juin, bal de nuit et élection d'une reine de la braderie ; samedi 17 juin, à 15h, inauguration de la braderie, défilé en musique des sociétés participantes sur le parcours de la braderie, à 21h, bals publics, à 22h, grande retraite aux flambeaux ; dimanche 18 juin à 8h réveil en fanfare, de 9h à 18h, manifestations sportives et musicales sur tout le parcours, à 21h, bals publics ; dimanche 25 juin à 8h réveil en fanfare, de 9h à 12h attractions sportives et musicales ; à 15h, grande cavalcade : voitures de la reine de la braderie, du roi et de la reine des gosses, voitures de sociétés régionales, sociétés de musique, voitures et bicyclettes fleu-

ries ; à 21h, grand banquet de clôture...

La braderie est reconduite les années suivantes jusqu'à ce que la guerre ne mette fin à cette manifestation commerciale et festive. Il faut ensuite attendre 1946 pour voir l'association reprendre ses activités avec un bal de nuit qui connaît un tel succès qu'il est de nature à encourager sa répétition l'année suivante, le 8 novembre 1947. Aucune photographie de cette soirée dansante n'a malheureusement été conservée aux Archives, seuls subsistent pour en rappeler le souvenir : une affiche, des cartons d'invitation, un menu...

UN ÉTONNANT « RALLYE-VOLAILLE » À TRAVERS LA VILLE

L'année 1949 voit réapparaître la braderie qui se déroule du 24 au 29 mai. La fête commence le samedi soir par un grand bal avec élection de la reine de Boulogne-Billancourt et de ses demoiselles d'honneur. Après l'inauguration officielle, le mardi 24 mai à 15h, les animations s'enchaînent au fil des jours : représentation théâtrale, match de tennis de table France-Belgique dans le hall de la mairie, course de garçons de café, un étonnant « rallye-volaille » (il fallait à l'aide d'énigmes retrouver des volatiles disséminés dans la ville et les rapporter vivants), course au trésor, exhibition de polo-vélo, lâcher de pigeons, célébration de la fête des mères et mariage de la rosière, séance de prestidigitation, concerts... Il semblerait néanmoins que cette renaissance ait été bien éphémère puisque la dernière braderie eut lieu l'année suivante, en 1950, détrônée par de nouvelles manifestations festives. Les commerçants n'en demeurèrent pas pour autant inactifs et trouvèrent bien d'autres occasions d'animer la vie locale comme, par exemple, leur traditionnel bal au mois de décembre. ■

Françoise Bédoussac

NAISSANCES

Gabriëla Ahouma, Thomas Ambrosi, Yaroslav André, Leonardo Araujo Bartolini, Tiago Araujo Bartolini, Assia Athemani, Elyne Audren, Laetitia Azzi, Simon Babusiaux, Antoine Bah, Elijah Bah, Eden Bak, Jordan Bareau, Elliot Barrault, Héloïse Barraux, Izya Bechekir, Mélina Belayel, Alice Benincasa, Simon Bergerault, Victor Bernard, Nino Beschizza, Léopoldine Boissenot, Octave Bolelli, Hortense Bollaert, Sarah Boucher, Emmanuelle Brault, Camille Briand, Victor Brillat-Savarin, Maëlys Buisson, Elsa Busse, Armand Bès de Berc, Louise Caffray, Eva Calatayud, Charlotte Cavroy, Rose Chanteux, Camille Chazarain, Thomas Clouet Sportiello, Alban Cordesse, Célyan Crochu, Apolline Daras, Ellaisha de la Cruz, Ludivine de Lima, Eugénie de Pelet, Tom Delabarre, Henri Destruys, Franck Deutchou Pouani Pameni, Madeline Dixsaut, Chloé Drugeon, Alice Dréau, Saya Dumouchel Hayakawa, Juliette Durupty, François-Xavier Duverdier, Moïra Duwoye, Nouha El Amraoui, Clément Erbsheuser, Paloma Faure, Maé Filmont, Jehanne Fougeron, Matthieu Fouquier, Brune Gadal, Elora Garcia Irondele, Hanaé Gavalda, Tesnim Gdhami, Maxime Genre, Victor Genter, Elisa Gerard, Maxime Godinot, Théo Gosselin, Domitille Grange, Agathe Guezennec, Ambroise Guiard, Victor Guillemain de Monplanet, Clément Guillerme, Nadia Haddaoui, Solal Hattab, Yassine Hizem, Chemaisa Kahlaoui, Daniel Kim, Léa Koblencs, Massira Kone, Gustave Lambert, Naïl Larbi-Bouamrane, Enora Le Dorze, Martin Leclercq Lamandé, Hayden Lecoq, Issa Lefier, Joanne Lefèvre Oliel, Issma Lemouda, Adèle Lepic, Léo Levasseur, Aïna Loaïza Rahamatoulla, Célestin Lossignol, Yoni Luzi, Daphné Lévy, Wiktor Malek, Louann Marchetti, Noa Marchetti, Milan Marinkovic, Louise Massinon, Baptiste Mauvernay, Théophile Melocco, Sirine Mezaïb, David Mombong, Jad Naciri, Agathe Nicolas, Charles Ouaknine, Rayen Oueriemmi, Léa Pelletier, Antoine Pestourie, Manon Philippe, Robin Poirieux, Charles Pracon, Beritane Ranjbar, Eloïse Rasolofosaon, Léon Revel, Louis Richard, Joséphine Robert de Lézardièrre, Leo Roesler, Julia Sailliet, Mathéo Salvaterra Fegeant, Gustave Schneider, Raphaël Sciard, Sacha Sellam, Augustin Sergent, Ilyana Souarit, Lucas Starzynski, Laetitia Stefani, Romain Stefani, Noah Szejner, Zoé Séligmann, Raphaël Taheri Berilloux, Jonathan Tesfay Ghebremariam, Baptiste Thebault, Ranya Tijani, Ayoub Tires, Ismaël Touahir, Mathilde Tran, Emma Troussellier, Roméo Uruena, Margot Vanquickenborne, Alice Vasseur, Antoine Vatus, Solveig Vergnon, Sasindu Withanage, Carly Zeitoun, Jonathan Zenou, Alice Zoratti, Joséphine de Besombes, Joséphine de Charette de la Contrie.

MARIAGES

Christian Pruvot et Brigitte Leroux, Samy Chevrier et Alexandra Grassiano, Thierry Bel Berbel et Emeline Beranger, Djaffar Tiourtiti et Djedjiga Belkacem, Malik Brahimi et Nadia Bouakline, Jean-Marie Guitton et Laetitia Grenet, Paul Markovic et Victorita Dinache, Mohamed Djadi et Sarah Laoufi, Jean Alberola et Sophie Komaroff, Cyril Lankry et Leslie Laloum, Pankaj Kumar et

Cindy Girardin, Xavier Oddone et Vanessa Melchior, Manuel Griton et Marie-Ségolène Pégeot, Renaud Laloë et Prunelle Halajko, Gilles Bourbon et Sylvie Mitre, Pierre-Yves Bouc et Florence de La Ville de Ferolles des Dorides, Mickaël Charpentier et Jessica Meigne, Rodolphe Clauss et Jean-Marc Thirion, Laurent Miltgen et Astrid Billaud, Assad Maurice et Ferial Jheengoor, Xavier Flamand et Carole Broucayet-Lascoumes, Rémi Gonthier et Claire-Audrey Guillaume, Philippe Gautier et Alexia Rossignol, Yacine Haddadi et Naila el Kechai, Jugurtha Mahtout et Bouchra Baloul, Antoine Ancian et Kheira Messaoudi, Arnaud Dufour et Marie Lemesle, Ali-Amine Mouafik et Aurélie Laigo, Foucault de Bonneval et Emmanuelle Coffre, Sébastien Spay et Laure Nasr, Christian Nicolas et Olga Rakotomalala, Jann Matejka et Claire Doyen.

DÉCÈS

Robert Campagne 77 ans, Robert Carré 86 ans, Cyril Bochet 21 ans, Isabelle Herdner 86 ans, Christian Massonnet de Sigaldi 70 ans, Claude Chaboy 68 ans, Hervé Démissy 75 ans, Paulette Morel 93 ans, Arlette Soulat 50 ans, Claude Jozefson 80 ans, Simone Gottrand veuve Poulain 102 ans, Clémentine Tournay veuve Chappé 107 ans, Georges Zirinis 59 ans, Gilberte Frontou 85 ans, Edith Derrien 84 ans, André Martin 77 ans, Solange Manceau veuve Fossier 90 ans, Annie Chevasson épouse Schroder 63 ans, Claire Babongui 29 ans, Robert Roulleaux 94 ans, Louise Jouanny épouse Deschamps 93 ans, Pierre Leopold 85 ans, Fatma Kaci 76 ans, Dominique Barbier 65 ans, Gérard Martin 93 ans, Xavier Palluel 76 ans, Patrick Blondeaux 56 ans, Gilles Le Moing 82 ans, Laszlo Péter 81 ans, Labibé Ishak veuve Korban 86 ans, Hervé Baudard 47 ans, Francisco Tomas Sinisterra 51 ans, Robert Surget 103 ans, Rémi Waterhouse 58 ans, Noémie Cambefort 12 ans, Alexandre Vitkine 104 ans, Jacqueline Rivet veuve Rachedi 90 ans, Blanche Ottavi-Dulac veuve Migraine 87 ans, Ali Saffar 76 ans, Odette Chaumette veuve Durand 86 ans, Suleyman Kadir 96 ans, Suzanne Malpeyre 96 ans, Adeline Guadagni veuve Roudon 92 ans, Pol Chevillier 76 ans, Janine Pachy épouse Camus 85 ans, Paulette Bonnetain veuve Puyatier 93 ans, Avelina Gallaccio veuve Maïssa 87 ans, Sébastienne Burellier dit Daubenton 95 ans, Michel Bailly 78 ans, René Nonnez-Lopes 79 ans, François Laussu 72 ans, Serge Domé 86 ans, Sivananda Colanthay épouse Teeluckchand 41 ans, Slimane Battou 75 ans, Pierre Malbert 75 ans, Claire Kapalai veuve Grande 79 ans, Gisèle Bedez 104 ans, Jacques Nicolle 80 ans, Mauricette Dévé veuve Luquet 77 ans, Germaine Courtilat 87 ans, Karl Mai 91 ans, Odile Robichon veuve Perrault 88 ans, Joël Masselot 62 ans, Guy Petibon 83 ans, Ismène Francillette veuve Florentine 48 ans, Samuel-Roger Batongue 73 ans, Yolande Chatillon veuve Martin 89 ans, Raymond Entraygues 89 ans, Henri Poirier 79 ans, Catherine Pagès veuve de Saint Quentin 87 ans, Patrice Bourigault 56 ans, Hervé Bachelier 45 ans, Alain Mensch 63 ans, Louis Barjhoux 89 ans.



■ Jean Dijuste est né le 3 août.



■ Aïna Loaïza Rahamatoulla est née le 24 septembre.



■ Aline Taupin est née le 20 août.



© Arnaud Olszak

■ Claire Doyen et Jann Matejka se sont mariés le 18 octobre.



© Bahi

■ Amélie Godin et Sébastien Lyon se sont mariés le 27 septembre.

PRÉCISION

Dans *BBI* d'octobre ont été évoquées les noces d'or de Joël Dias Dos Santos et France Thimel (et non Thimiel comme écrit par erreur). Elles avaient été célébrées le 19 juin dernier.



© Bahi

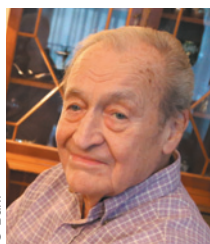
HOMMAGES



© DR

FRANÇOISE SAINT-RAYMOND nous a quittés le vendredi 17 octobre, à l'âge de 63 ans. Née à Angoulême, elle est arrivée avec ses parents à Boulogne-Billancourt en 1960 et a longtemps été élève du conservatoire. Après ses études à Paris, Françoise a embrassé la carrière de professeur de mathématiques et a été titularisée

au lycée La Fontaine. Dynamique et engagée, elle a toujours consacré beaucoup de temps et d'énergie aux autres. Nombreux sont les Boulonnais qui la connaissent pour ses engagements au cœur de la ville. Avec son mari Jean, Françoise a été chef de groupe des scouts de France de Boulogne-Billancourt pendant plusieurs années. À ce titre, ils ont été sollicités pour prendre la responsabilité de l'organisation des Journées mondiales de la Jeunesse en 1997, à Boulogne-Billancourt. Françoise Saint-Raymond a aussi été présidente de l'association de l'aumônerie de l'enseignement public. Très active au sein de la paroisse de l'Immaculée-Conception, elle y a, entre autres, été responsable du catéchisme et a assuré l'accompagnement des familles en deuil. Avec le Comité catholique contre la faim et pour le développement (CCFD), elle a organisé, à plusieurs reprises, la course Terre d'Avenir pour soutenir des projets de développement en Afrique et en Asie. En effet, Françoise Saint-Raymond a toujours eu le souci de partager avec les plus démunis. C'est ainsi qu'elle a organisé, pendant 6 années, la collecte de la Banque alimentaire au niveau de la ville, et qu'elle a assuré la distribution hebdomadaire de nourriture pour les familles bénéficiaires de l'entraide familiale. Mère de sept enfants, grand-mère de quinze petits-enfants, Françoise Saint-Raymond était une figure de la vie sociale boulonnaise et c'est avec regrets que nous lui disons au revoir.



© Bahi

CLAUDE NORMAND est décédé le 9 octobre à l'âge de 93 ans. Pianiste et organiste reconnu et talentueux, Claude Normand a joué avec les plus grands noms de la chanson française. D'abord Édith Piaf, qu'il a accompagnée pendant trois ans entre 1942 et

1945. Il s'est ensuite engagé avec Bourvil pour une grande tournée. Pour lui, il composera quelques chansons dont « vive la mariée ». Puis ce fut au tour d'Henri Salvador, Les Frères Jacques, Georges Ulmer, Dario Moreno, Charles Trenet et même Johnny Hallyday. Boulonnais de longue date, personnage savoureux et attachant, il appréciait les prestations du département jazz du conservatoire et avait également créé un manuel et une école pour l'orgue.

Le maire et l'ensemble du conseil municipal adressent à leurs familles et à leurs proches leurs sincères condoléances.

Le FUDOP (Forum universitaire de l'ouest parisien) organise une série de conférences sur la Syrie, les jeudis à 20h30 à l'espace Landowski. Prochaines en date : 6 novembre, *le nationalisme arabe, le parti Baas et les Assad* par Pierre-Jean Luizard, chercheur au CNRS ; 20 novembre, *La Syrie et ses voisins*, par Ziad Majed, politologue ; 4 décembre, *Les christianismes orientaux* par Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS, et *Les différentes branches de l'islam*, par Élisabeth Picard, directrice de recherche au CNRS ; 18 décembre, *Quel destin pour la Syrie ?* par Denis Bauchard, ancien ambassadeur de Jordanie, conseiller pour le Moyen-Orient à l'IFRI

■ **Tarifs : 10€ ou 5€ (gratuit pour les adhérents).**
Plus d'infos : www.forumuniversitaire.com



Premiers marchés de Noël à l'église orthodoxe russe

Vente de produits artisanaux russe et ukrainien, broderies, bijoux, etc. mais aussi de délicieux pirojkis à la viande et aux champignons : l'église orthodoxe russe inaugure la saison des marchés de Noël.

■ **Rendez-vous les dimanches 23 et 30 novembre, 7 et 14 décembre, de 13h30 à 17h30.** 132 bis, rue du Point-du-Jour.

Le calendrier des pompiers de Paris en vente à partir du 3 novembre

À compter du 3 novembre, vos sapeurs-pompiers vous solliciteront à domicile pour vous proposer leur calendrier 2015. Ils seront en tenue réglementaire et porteurs d'un accréditif. Les fonds récoltés seront remis à l'ADOSSPP, une association reconnue d'utilité publique créée en 1945 par et pour les sapeurs-pompiers de Paris. Elle a pour but de porter assistance sous toutes ses formes (soutien, écoute, aide matérielle et financière, secours et activités) aux familles et membres du corps des sapeurs-pompiers de Paris.

L'opération « Trucs et astuces pour être bien dans son assiette »

initiée par GPSO s'invite dans votre grande surface. Rendez-vous pour apprendre à acheter malin, réduire votre caddie, mieux manger et moins gaspiller.

■ **Mardi 25 novembre, magasin Monoprix « Les toits » de Boulogne-Billancourt, 130/140, route de la Reine.**



La troupe Scène 92 à l'espace Landowski

Les 28, 29 et 30 novembre, la troupe Scène 92 sera à l'espace Landowski pour la représentation de « *Mérimée, le théâtre de Clara Gazul* », mise en scène par Marité Gaudefroy.

■ **Les 28 et 29 novembre à 20h. Le 30 novembre à 15h.**

Réservations au 06 32 96 94 69.

Tarif réduit pour les Boulonnais : 10 euros.

numéros utiles

Urgences

- > Pompiers : 18 et 112 sur les portables
- > Police secours : 17
- > SAMU : 15
- > Urgence Sécurité Gaz : 0800 47 33 33
- > Maison médicale de garde : 15
- > Accueil des sans-abri (Samu social) : 115
- > Femmes victimes de violences : 0147 914844
- > Allô enfance maltraitée : 119
- > SOS enfants disparus : 0810012014

- > Hôpital Ambroise-Paré • Standard : 0149095000
- > SOS 92, gardes et urgences médicales 24 h/24, 7 J/7 : 01 4603 7744

Sécurité

- > Police municipale : 01 55 18 49 05
- > Commissariat de police : 0141316400

Santé

- > Brûlures graves (Cochin) : 0158412647
- > Centre antipoison : 0140054848

- > Centre de dépistage du sida (anonyme et gratuit) : 0149595900

- > Hôpital Ambroise-Paré : 0149095000
- > Hôpital de Saint-Cloud service Chirurgie gynécologique et Maternité : 0147111515
- > Hôpital de Sèvres : urgences, gynécologie et maternité : 0177707878

Administration

- > Mairie 0155185300
- > Maison du Droit 0146030498

Les bons gestes du tri et de la propreté

0 800 10 10 21

Bac jaune

Emballages (bouteilles et flacons plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve) papiers, journaux et magazines. Collecte un soir par semaine, le mercredi sur toute la ville.



Bac gris

Ordures ménagères. Collecte le soir, 5 fois par semaine, du dimanche au vendredi sauf le mercredi. Les déchets ne doivent pas être sortis en sac mais impérativement dans les bacs. N.B. : Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30, et rentrés au plus tard le lendemain à 8h.



Encombrants

Gros mobilier, matelas, ferraille (ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie).



Collecte une fois par semaine, du lundi au vendredi selon le secteur ou en déchetteries ou sur appel téléphonique 0800 10 10 21 (limité à 3 appels par mois pour un volume ne dépassant pas 3 m³ soit un canapé 2 places). Les encombrants sont à déposer en bas de chez vous.

Déchets toxiques

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néon, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...



Véhicules de collecte sur les marchés :

- Marché biologique : 1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h30
- Marché Billancourt : 2^e et 4^e mercredis et 3^e samedi : 9h30 à 12h30
- Marché Escudier : 2^e et 4^e vendredis de 9h30 à 12h30, et rue Paul-Constans

Verre

Verre : en apport volontaire dans les conteneurs à verre • Adresses au 0800 10 10 21



Déchetteries

- Boulogne-Billancourt **Encombrants, gravats, DEEE, végétaux** Devant le centre technique municipal 68, avenue Edouard-Vaillant. Ouverte tous les jeudis et les 1^{er} et 3^e samedis du mois, de 13h à 17h l'hiver et de 13h à 18h l'été. Elle ne prend pas les déchets toxiques.
- Paris 15^e **Encombrants, gravats, déchets toxiques, DEEE.** 21, quai d'Issy (sous le périphérique) ouvert 7 J/7 de 9h30 à 19h.
- Meudon (depuis le mois de juin 2011) 1^{er} sortie N 118, après le pont de Sèvres, carrefour des Bruyères



Pharmacies de garde

Dimanche 9 novembre
> 31, rue Le Corbusier (Les passages de l'hôtel de ville)

Mardi 11 novembre
> 126, route de la Reine

Dimanche 16 novembre
> 32, bd Jean-Jaurès

Dimanche 23 novembre
> 55, av. ave Edouard-Vaillant

Dimanche 30 novembre
> 128, bd Jean-Jaurès

Dimanche 7 décembre
> 49, rue de l'Est

DU 13 AU 23 NOVEMBRE 2014, À BOULOGNE-BILLANCOURT

N'ATTENDEZ PLUS POUR ACCÉDER À LA PROPRIÉTÉ À DES CONDITIONS EXCEPTIONNELLES.⁽¹⁾

PROFITEZ DES
NOUVEAUX
AVANTAGES
FISCAUX!



TRAVAUX EN COURS

“CAP CITY”, UNE EXIGENCE ARCHITECTURALE AU CŒUR D'UN QUARTIER PRISÉ

- ▶ **Tout est accessible à deux pas**: commerces, marché ouvert, infrastructures scolaires, sportives mais aussi culturelles.
- ▶ Le centre commercial “**Les Passages**”, les nombreuses boutiques ou les innombrables restaurants apportent à la ville son animation si caractéristique.
- ▶ Une **excellente desserte par les axes routiers** et par les **transports en commun**: lignes de bus, métro (L.9 et 10) ou encore tramway (T2).
- ▶ Une réalisation ouverte sur un agréable jardin paysager composé d'une **grande diversité végétale**.
- ▶ Des appartements, du **studio au 3 pièces**, prolongés pour la plupart par des **balcons**, sont encore disponibles.

	EXEMPLES DE PRIX Offres valables sur une sélection de lots	PRIX TVA 20%	PRIX PROMO TVA 20% ⁽¹⁾	ÉCONOMIE RÉALISÉE ⁽¹⁾
STUDIO LOT B26	29 m ² - Balcon - Exposition Sud - Parking	267 000 €	254 000 €	13 000 €
2 PIÈCES LOT B14	38 m ² - Parking	299 000 €	284 000 €	15 000 €
MINI LOFT LOT B04	47 m ² - Hauteur sous plafond 4,85 m - Parking	374 000 €	354 000 €	20 000 €
3 PIÈCES LOT B18	65 m ² - Balcon 14 m ² - Parking	509 000 €	484 000 €	25 000 €

ESPACE DE VENTE :

6, quai Georges Gorse - 92100 Boulogne-Billancourt. Ouvert de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h (sauf lundi matin, mardi et mercredi).

KetB.com
0 800 544 000
Numéro vert

KAUFMAN  BROAD

*Cette nouvelle Réglementation Thermique (RT 2012), obligatoire à partir du 1^{er} Janvier 2013, a été mise en place par les pouvoirs publics afin de concevoir des Bâtiments neufs à faible consommation d'énergie. (1) Offre non cumulable avec toute autre offre promotionnelle en cours ou à venir, valable sur une sélection de lots, du 13 au 23 Novembre 2014, en fonction de la disponibilité des stocks au 20 Octobre 2014, et avec une signature de l'acte notarié au plus tard le 9 Janvier 2015. Prix en TVA à 20%. Kaufman & Broad S.A. au capital de 5 792 065,24 € - RCS Nanterre 702 022 724 - OSWALD ORB - Document non contractuel - Illustrations à caractère d'ambiance. 10/2014.

LES **OPTICIENS** Depuis 1965
CONSEILS



ÉCONOMISEZ

3 FOIS
VOTRE
ÂGE
EN EUROS

SUR VOTRE MONTURE*



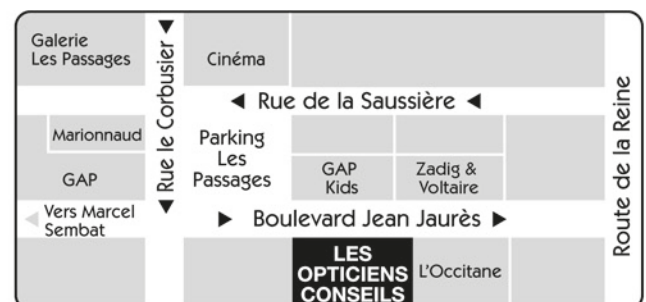
UNE 2^{ÈME}
PAIRE
POUR 2€ DE PLUS**
SUR PRÉSENTATION DE CE MAGAZINE

* Pour l'achat d'un équipement complet (1 monture + 2 verres correcteurs traités antireflets) = remise sur la monture équivalente à 3 fois votre âge, en euros. Sur présentation d'une pièce d'identité officielle. La remise, au minimum de 50€, ne pourra pas dépasser le prix de la monture et au maximum 50% du montant total de l'équipement. Sont exclues de cette offre les montures signalées par points rouges et les montures solaires. ** 1 monture + 2 verres vision de loin, de près ou progressifs achetés d'un valeur minimum de 250€ = pour 2€ de plus, 1 monture « Blueeyes » équipée de verres blancs sans options, vision de loin ou de près, pour toutes les corrections comprises entre +/-6 (cyl. +2,00), selon vos besoins visuels. Offres valables du 1^{er} septembre au 24 décembre 2014, non cumulables avec d'autres avantages, packs, promotions, 1=2, tarifs mutuelles Voir conditions en magasin ou sur le site internet. Photo non contractuelle. Dispositif médical, demandez conseil à votre opticien. Blue eyes optical SA - R.C.S Nanterre B 421 907 767. Photographe : JYLS. Crédit photo : ThinkStock - Création : agencecamafév

BOULOGNE-BILLANCOURT
93, bld Jean Jaurès
(face à la boutique GAP)
Tél : 01 46 03 93 52

Le lundi de 12h00 à 19h00 et du mardi au samedi de 10h00 à 19h00

1 HEURE Lunettes en 1 heure (selon stocks)



www.lesopticiensconseils.fr • Service Clients : 08 90 71 04 21 (0,15€ TTC/mn)