

# BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION  
Magazine municipal Avril 2022 - n°504

**FINANCES**  
**Impôts : pas d'augmentation  
pour la 13<sup>e</sup> année consécutive!**

P. 38



**Les Archives  
de la  
Planète**  
The Archives de la Planète

Dès 1909, Albert Kahn met en œuvre un ambitieux projet d'inventaire visuel mondial, les Archives de la Planète, afin de fixer par l'image « les pratiques et les modes de l'activité humaine dont la disparition fatale n'est plus qu'une question de temps ».

La direction scientifique du projet est confiée en 1912 au géographe Jean Brunhes, qui organise le projet de la Planète autour des relations entre l'homme, la société et son environnement. Une douzaine d'opérateurs des frères Lumière :

à travers le monde, équipés des dernières inventions des frères Lumière : l'autochrome - premier procédé industriel de photographie couleur - et le cinématographe, 72.000 autochromes et 180.000 cinématogrammes sont réalisés. Plus de vingt ans, jusqu'en 1935, sont nécessaires pour réaliser cette collection unique. À votre tour d'explorer cette collection unique !

## MAGNIFIQUE MUSÉE ALBERT-KAHN

P. 19



**ACTUALITÉS**  
Solidarité avec  
le peuple ukrainien

8



**TRANSITION  
ÉCOLOGIQUE**  
Inauguration  
de la Maison  
de la Planète

22



**JEAN GABIN**  
Une exposition  
formidable

52

CONSULTANTS  
IMMOBILIER

Le luxe en toute simplicité



BOULOGNE NORD - PARCHAMP

Idéalement situé au cœur de Boulogne Nord. Très bel appartement familial comprenant, un double séjour avec cuisine équipée à l'américaine donnant sur un large balcon-terrasse de 15m². Appartement traversant en parfait état, prestations de qualité. Parking.

PIÈCES	ÉTAGE	M²	CHAMBRES	BAINS	DPE
6	2	132	3/4	2	C

1 550 000 €

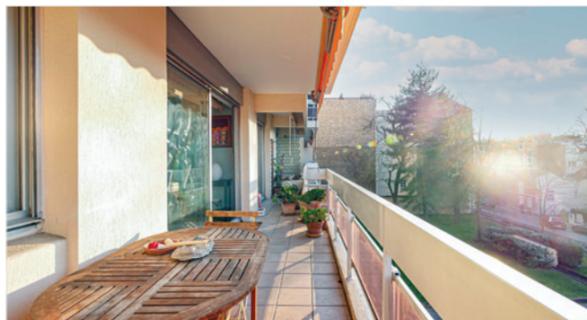


BOULOGNE SUD - DUPLEX TERRASSE

Au dernier étage d'un bel immeuble, appartement duplex entièrement rénové (133m² au sol). Pièce de vie exposée plein sud avec accès à une terrasse plein ciel, au second niveau, un espace nuit avec 30m² de terrasses.

PIÈCES	ÉTAGE	M²	CHAMBRES	BAINS	DPE
8	5	125	4	3	C

1 570 000 €



BOULOGNE - NORD

Au calme, dans un immeuble de standing, appartement traversant avec large balcon plein ouest. Séjour donnant sur un large balcon avec vue dégagée. Appartement familial au plan idéal. Une cave et un double parking dans l'immeuble.

PIÈCES	ÉTAGE	M²	CHAMBRES	BAINS	DPE
4	3	97	3	2	C

1 190 000 €



BOULOGNE - PARCHAMP - ALBERT KAHN

Idéalement situé au cœur de Boulogne nord au grand calme, dans un immeuble 1930 de bon standing magnifique appartement familial. Le charme de l'ancien, parfait état avec prestations de qualité. Une cave complète ce bien.

PIÈCES	ÉTAGE	M²	CHAMBRES	BAINS	DPE
5	1	100	3	2	C

1 120 000 €



CONSULTANTS IMMOBILIER BOULOGNE - 79 BIS JEAN-BAPTISTE CLÉMENT, 92100, BOULOGNE  
01 41 22 99 99

Estimation et réalisation de votre projet immobilier



© Bahi

## BBI 504

Boulogne-Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt : 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com - Tél. : 01 55 18 53 00 - Directeur de la publication : Pierre-Christophe Baguet - Rédaction-administration : 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr - Rédaction en chef : Christophe Driancourt, Jean-Sébastien Favard - Rédaction : Christiane Degrain, Sabine Dusch. Ont collaboré à ce numéro : Sofia Abbani et Paul Brevet (Infographies), Claude Colas, Camille Gallelli, Stéphane Koechlin, Arnaud Ramsay. Photographies : Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Sandra Saragoussi. Couverture : CD92 Julia Brechler/Willy Labre, 7<sup>e</sup> Art - 20th Century Fox Film Corporation, AdobeStock-md3d. Conception et réalisation : Euro2C, 122, rue de Provence - 75008 Paris. Médias&Publicité : Jérôme Piron, 6, rue des Bretons - 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél. : 06 78 47 07 55 ou 01 49 46 29 46. Impression : Siep. Dépôt légal : Avril 2022 - Tirage : 77800 exemplaires - ISSN 07 67 85 26. Imprimé sur papier PEFC.

TOUJOURS PLUS D'INFO  
EN UN SEUL CLIC!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.

Retrouvez la ville de Boulogne-Billancourt sur :

boulognebillancourt.com



© JSF



3

SOMMAIRE

5 ÉDITORIAL

7 PORTRAIT

8 ACTUALITÉS

19 ÉVÉNEMENT

Réouverture du musée

Albert-Kahn

Inauguration de la Maison

de la Planète

24 ENTREPRENDRE

Retour sur le Forum emploi

27 NOTRE VILLE

Cérémonie des nouveaux

électeurs

Une semaine pour les droits

des femmes

Un guichet pour vous accompagner dans vos démarches en ligne

38 LA MAIRIE

Les orientations budgétaires 2022, pas de hausse des impôts pour la 13<sup>e</sup> année consécutive

43 DANS NOS QUARTIERS

51 GRAND ANGLE

Vernissage de l'exposition

Jean Gabin

58 MÉMOIRE VIVE

L'histoire des studios de cinéma à Boulogne-Billancourt

61 CARNET

62 BLOC-NOTES

VACANCES  
DE PRINTEMPS 2022

(Du vendredi 22 avril au soir au lundi 9 mai au matin).

• Stages sportifs et/ou stages artistiques

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com

Du lundi 4 avril à 8h au vendredi 8 avril à 12h.

Annulations en ligne jusqu'au vendredi 8 avril à 12h.

• Séjours

Inscriptions en ligne sur eaf.boulognebillancourt.com

Du mardi 5 avril à 8h au dimanche 10 avril avant minuit.

• Centres de loisirs et Déclic ado 11-15 ans

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com

Inscriptions en mairie

Du lundi 4 avril à 8h au vendredi 15 avril à 16h45.

Annulations en ligne jusqu'au lundi 18 avril à 12h.

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.

# HÔTEL DES VENTES

Drouot Drouot

ETIENNE JONQUET : COMMISSAIRE-PRISEUR

Nous préparons nos prochaines belles ventes aux enchères :

Le 2 juin : bijoux, bijoux, pièces d'or, argenterie

Le 16 juin : tableaux, objets d'art, beau mobilier

Vos biens dans toutes les spécialités, peuvent être expertisés et estimés, confidentiellement et sans frais, afin de les intégrer dans nos ventes en préparation



Pendants d'oreille  
Vendus 101 600 €



Paul JOUVE  
Vendu 47 200 €



1 bouteille J-F COCHE-DURY  
CORTON-CHARLEMAGNE  
Vendu 3 350 €

Le service d'estimation est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h.

23 bis, rue des Longs-Prés ■ 92100 Boulogne-Billancourt ■ Tél. 01 41 41 07 39 ■ www.jonquet.com



LE MAIRE  
DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## BOULOGNE-BILLANCOURT AU CŒUR DE L'HUMANITÉ

Notre monde est malmené par la Covid, bouleversé par la guerre en Europe, soucieux de son avenir climatique.

Comme une réponse locale à ces grands troubles, et confiante dans une humanité capable de surmonter les épreuves de son temps, Boulogne-Billancourt inaugure dans la même semaine les **Archives de la Planète** du musée Albert-Kahn et la **Maison de la Planète**.

Rarement, Boulogne-Billancourt aura autant puisé dans son histoire et honoré son passé pour demeurer, fidèle à elle-même, responsable et visionnaire, généreuse et ouverte sur le monde.

Après six années de travaux, le musée départemental **Albert-Kahn** rouvre ses portes.

Grâce au Département des Hauts-de-Seine et à son président Georges Siffredi, le talent de l'architecte japonais Kengo Kuma a permis de sublimer cet espace ressourçant et merveilleux. L'élégance et la technique ont été réunies en un même lieu pour permettre aux visiteurs de découvrir cette mémoire collective planétaire du début du XX<sup>e</sup> siècle. **Avec pas moins de 72 000 autochromes et 180 000 mètres de films muets, ce fonds iconographique est le premier au monde** de cette époque, loin devant le National Geographic Museum de Washington.

Albert Kahn a 33 ans lorsqu'il décide, en 1893, de s'installer à « Boulogne-sur-Seine », dans cette ville appelée, selon ses mots, « à un brillant avenir ». Il se rapproche alors d'une autre grande figure boulognaise de l'époque, Edmond de Rothschild, dont la rénovation du château continue d'avoir toute l'attention des services de la Ville. Visionnaire et humaniste, ce jeune homme avait comme idéal, avec ses **Archives de la Planète**, « d'entrer en communication sympathique avec les idées, les sentiments, la vie des différents peuples », afin de lancer, espérance ultime, un mouvement général pour la construction de **la paix universelle**. « La vie, il n'y a que ça », disait-il encore.

Albert Kahn fonde, en 1914, le Secours national, afin d'aider les familles que la guerre plongeait dans la détresse.

À l'image de cet illustre Boulonnais, vous avez été très nombreux à manifester votre solidarité auprès du peuple ukrainien et à participer aux dons et collectes. La Ville a également voté une subvention exceptionnelle de 20 000 euros au profit de l'Unicef. Je vous remercie chaleureusement pour votre aide.

Toujours fidèles à notre passé de ville pionnière et responsable, nous venons d'ouvrir, à quelques rues du musée, notre **Maison de la Planète**. Ce guichet unique de la transition écologique est déjà un formidable succès. Je vous invite à vous y rendre nombreux pour découvrir de meilleures façons de vivre en ville et des solutions concrètes et quotidiennes en faveur du développement durable.

En cette période troublée, où la guerre sévit depuis plus d'un mois aux portes de l'Europe, je vois dans ces inaugurations un encouragement à **la paix et à la fraternité** et une invitation au dialogue.

Pierre-Christophe Baguet

Du 29 février au 30 avril 2022  
**-20%\***

LES FACILITÉS PRÉVOYANCE

Accident de la vie ?  
**Garde d'enfants garantie !\***

M M A

\*Dans les limites, conditions et exclusions des garanties faites aux conditions générales (CG 088 et CG 089) des contrats Garantie des Accidents de la Vie et Protection des Accidents de la Vie disponibles en agence. \*\* Voir conditions au cabinet. MMA IARD, société anonyme au capital de 537 053 348 euros entièrement versé - Entreprise régie par le Code des assurances - RCS Le Mans 440 048 882 - Siège social : 14 boulevard Marie et Alexandre Oyon - 72000 Le Mans Cedex 9. Les produits distribués par MMA sont assurés par MMA IARD SA et MMA IARD Assurances Mutuelles. La documentation relative à nos produits est disponible sur [www.mma.fr](http://www.mma.fr) ou dans nos agences. DOCUMENT A CARACTÈRE PUBLICITAIRE.



Cabinet DEBAILLEUL  
Agent Général MMA

85 Route de la reine à Boulogne

Tél. : 01 46 03 08 50

Orias n° 07011024 - [www.oriass.fr](http://www.oriass.fr)

[cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr](mailto:cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr)

[www.cabinet-debailleul.fr](http://www.cabinet-debailleul.fr)

SUIVEZ-NOUS SUR



Membre des FCE

FCE FRANCE  
RENNES CHÈRES DÉTENTRÉS

MILLON  
Maison de ventes aux enchères

Expertises gracieuses et confidentielles  
à BOULOGNE

Les jeudis 14 avril et 19 mai 2022  
en présence de Daniel BERROUS, expert en Philatélie



Timbre Nouvel An, année du Singe - confié par un Boulonnais, adjudgé 1 600 €

A la Voz'Galerie  
41 rue de l'Est  
92100 Boulogne-Billancourt

Pour prendre rendez-vous  
Arnaud TOURTOULOU  
& Ivane THIEULLENT

[atourtoulou@millon.com](mailto:atourtoulou@millon.com) / [contact@vozimage.com](mailto:contact@vozimage.com)  
06 07 14 07 70

# PROCHAINEMENT À BOULOGNE-BILLANCOURT

## RÉVÉLATION



## UNE RÉSIDENCE UNIQUE POUR VIVRE HORS DU TEMPS

**RÉVÉLATION dévoile un art de vie parfaitement insolite** à Boulogne-Billancourt notamment via un cœur d'îlot paysager. Au calme de l'animation de la ville, cette nouvelle adresse propose des appartements de standing **du studio au 5 pièces duplex** prolongés, pour la plupart, d'un agréable espace extérieur : terrasse, balcon ou jardin privatif.

Découvrez une architecture lumineuse aux tons cuivrés, une décoration des parties communes réalisée par **une architecte de renom** et des prestations haut de gamme pour un niveau exceptionnel de confort.

Le commerce et la crèche en rez-de-chaussée de la résidence complètent **les atouts de ce lieu unique** avec un nouveau regard sur la vie citadine.

**BNP PARIBAS  
IMMOBILIER**

**boulogne-revelation.fr**

**0 800 240 800** Service & appel gratuits

Programme réalisé et commercialisé par BNP Paribas Immobilier Résidentiel - SAS au capital de 8 354 720,00 euros - RCS Nanterre n° 441 052 735. Identifiant CE TVA : FR 35 441 052 735 - Siège social : 50 cours de l'Île Seguin 92650 Boulogne-Billancourt Cedex. Titulaire de la carte professionnelle n° 9201 2016 000 014 058 délivrée par la Chambre de Commerce et de l'Industrie de Paris Ile-de-France. Sans détention de fonds - Vente en l'état futur d'achèvement - Faculté de rétractation de 10 jours qui court à compter du lendemain de la présentation de la lettre notifiant le contrat de réservation aux réservataires (L. 271-1 du Code de la Construction et de l'Habitat) - Architecte : Agence Quadri Fiore - Illustrateur : Mysis - Illustration non contractuelle due à la libre interprétation de l'artiste. Appartements, terrasses, balcons et loggias vendus et livrés non aménagés et non meublés. Nombre et essences des arbres non contractuels - Conception : mad - Mars 2022

« Créer la Maison de la Planète à Boulogne-Billancourt, lieu ouvert à tous pour sensibiliser à la transition écologique, est une idée géniale... »

Corentin de Chatelperron



Né à Vannes, Corentin de Chatelperron, 38 ans, vulgarisateur et promoteur du low-tech, est un des ambassadeurs de la Maison de la Planète de Boulogne-Billancourt. Rencontre au vol, entre deux voyages, avec un oiseau rare.

Il se voyait, ado, en MacGyver et se passionnait pour la construction de radeaux, de cabanes, le bricolage. Né à Vannes, dans le Morbihan, un papa notaire, une maman conseillère conjugale, deux frères, une sœur, Corentin de Chatelperron a grandi à Muzillac, dans les terres morbihannaises. S'imaginait-il déjà sillonner le monde sur un voilier, le *Nomade des mers*, en quête de toutes les innovations low-tech ? « Je ne suis pas un vrai marin, sourit Corentin. Nous, en famille, c'était plutôt la randonnée. Mais ce voilier, sorte de laboratoire flottant, reste le moyen le plus écolo pour faire le tour du monde, non ? » Titulaire d'un bac S, il intègre l'Icam de Nantes (Institut catholique des arts et métiers), école d'ingénieur généraliste. Déjà, il s'intéresse aux éoliennes, productrices d'électricité, ou bien, lors d'un stage en Inde, à celles permettant de pomper de l'eau souterraine. « J'étais et reste frappé par les classements des grandes écoles où le salaire supposé du futur ingénieur semble l'argument majeur, analyse-t-il. Je cherchais une voie professionnelle qui ait du sens, en l'occurrence, mettre mes compétences au service de la défense de l'environnement. »

En 2009, notre Tintin aux cheveux bouclés part au Bangladesh en mission de volontariat, sur un chantier naval, dans un pays où beaucoup trop de pêcheurs disparaissent en mer. Il imagine un prototype de bateau plus sûr, plus solide, mixant la très coûteuse fibre de verre (d'importation) à la fibre de jute produite localement. Bien que navigateur débutant, il regagne la France sur son *Tara Tari* afin d'en démontrer la solidité, une démarche récompensée par des invitations aux salons nautiques, à Paris, La Rochelle, etc. Il croise aussi Pierre-Christophe Baguet, qui, dès 2010, réfléchit à un futur lieu pérenne autour du développement durable. Corentin trouve des financements et réalise son premier objectif : retourner, trois années durant, au Bangladesh pour y monter un

laboratoire de recherche : « Dans ce pays pauvre à forte densité de population, victime d'inondations, d'ouragans, où l'accès à l'électricité est compliqué, j'ai découvert que les gens développaient une ingéniosité folle pour faire face, inventaient des choses simples, locales, utiles. Pourquoi ne pas les faire partager au monde entier ? », explique-t-il.

« L'ESPRIT DU LOW-TECH NE CONSISTE PAS À PRONONCER DE BELLES PAROLES. NOUS VOULONS AMENER LES JEUNES, ET LES MOINS JEUNES, À DÉCOUVRIR, APPRENDRE ET FAIRE »

En 2013, il crée l'association Low-tech Lab et part autour du monde en 2016 avec sa petite équipe, sur son navire laboratoire. Il a, à ce jour, posé le pied dans 25 pays, réalisant au passage des documentaires pour la chaîne Arte. Il promeut le low-tech (littéralement « basse technologie ») ou une autre façon de concevoir les techniques et technologies consistant à imaginer (et partager) des procédés utiles, respectueux de l'environnement, acces-

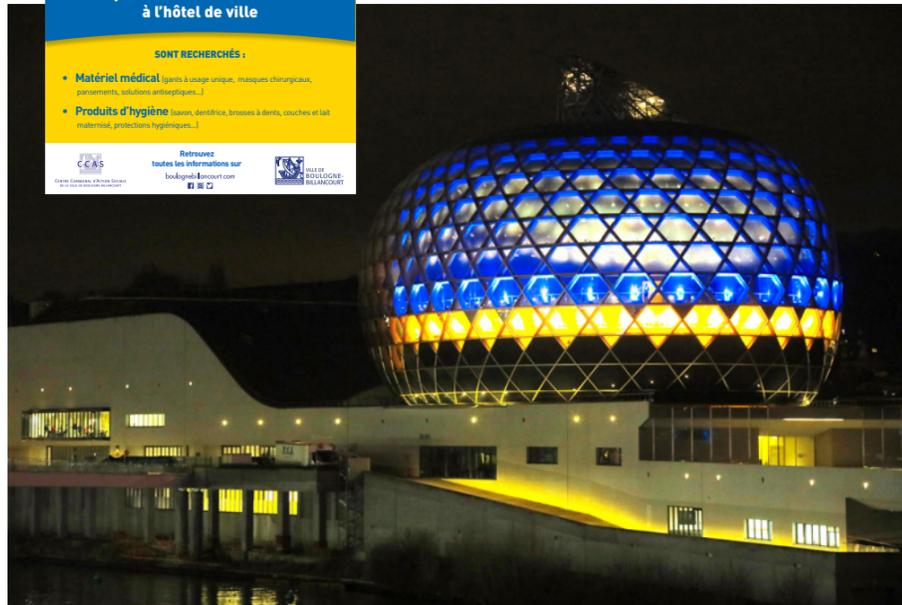
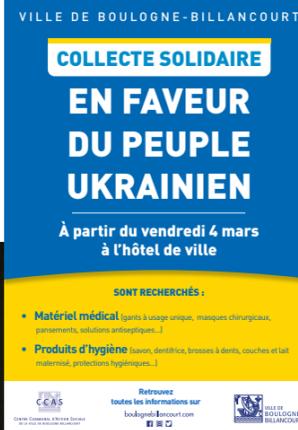
## Corentin de Chatelperron, ingénieur aventurier, défenseur de la planète

sibles, et réalisables à peu près partout. « Nous avons visité des pays pauvres ou riches, en tentant de trouver réponse à ces problématiques : comment faire mieux avec moins, ne pas gaspiller, utiliser des ressources locales... », commente-t-il. Il s'agit d'adapter des techniques mais aussi d'un état d'esprit, d'une démarche globale transposable aux niveaux individuel, d'un quartier, d'un territoire... » Entre deux voyages, Corentin reprend contact avec la Ville de Boulogne-Billancourt, où germe l'idée de la Maison de la Planète. Il vient au-devant des Boulonnais, en 2019, lors de la Journée de la mobilité. Soutenu par la Ville, il est aujourd'hui l'un des ambassadeurs de la « Maison ». Son enthousiasme, à l'image de son regard, est franc, sincère, communicatif : « Créer un lieu ouvert à tous pour sensibiliser sur la transition écologique est une idée géniale. Et il y a une remarquable cohérence entre les différentes composantes et structures de la Maison. J'ai hâte de voir comment les Boulonnais vont s'emparer de tous ces sujets-là. Il y avait une réelle attente, elle est satisfaite. »

Au Low tech-Lab Boulogne-Billancourt Grand Paris, association partenaire boulonnaise, expositions et ateliers rythment les semaines. « L'esprit du low-tech ne consiste pas à prononcer de belles paroles. Nous voulons amener les jeunes, et les moins jeunes, à découvrir, apprendre et faire », affirme Corentin. Le lundi 7 mars, à la Maison de la Planète, il enregistrera un message vidéo diffusé lors des journées portes ouvertes qu'il regrette de manquer. Car, le lendemain, il bouclait de nouveau ses valises, direction Cuba. L'été prochain, le *Nomade des mers* mettra le cap, définitivement, vers la France. ■

Christophe Driancourt

Plus d'infos sur [lowtechlab.org](http://lowtechlab.org). Contact Low-Tech Lab Boulogne-Billancourt Grand Paris : [bbgp@lowtechlab.org](mailto:bbgp@lowtechlab.org)  
Maison de la Planète : 01 55 18 55 00.



**Face à la situation en Ukraine, en solidarité avec le peuple ukrainien victime de l'agression militaire russe, la Ville et les Boulonnais, fidèles à leur générosité, se sont mobilisés dès le début de la guerre. De nombreuses actions de soutien, collectes de fonds, de médicaments ou de denrées ont été mises en œuvre à Boulogne-Billancourt.**

#### La Ville alloue une subvention exceptionnelle de 20 000 euros

Dans le cadre du soutien au peuple ukrainien, la Ville, « ville amie des enfants » depuis 2012, a voté une subvention exceptionnelle de 20 000 euros en faveur de l'Unicef lors du conseil municipal du jeudi 10 mars. De son côté, le conseil départemental a alloué la somme de 100 000 euros et a illuminé La Seine Musicale aux couleurs de l'Ukraine. Enfin, le conseil régional a débloqué une aide d'urgence humanitaire de 500 000 euros, votée par les conseillers régionaux lors de la séance de la commission permanente du 23 mars.

#### La Ville organise et coordonne les collectes solidaires avec la protection civile

À l'initiative de la Ville, une réunion avec les associations de solidarité partenaires a été organisée le 9 mars pour planifier et coordonner les collectes à Boulogne-Billancourt selon les consignes de la préfecture. Depuis, la Ville a endossé le rôle de centralisateur en lien avec

la protection civile (désignée par la préfecture) pour réunir les colis et les acheminer vers son pôle logistique de Rungis. Les produits ont été expédiés en Ukraine et dans les pays proches accueillant les personnes déplacées (Pologne, Moldavie). Les Boulonnais ont répondu massivement à l'appel, quatre semi-remorques ont déjà transféré leurs dons vers l'Ukraine.

#### Partenariat avec les pharmacies boulonnaises pour récolter du matériel médical

Un partenariat entre la Ville et les pharmaciens de Boulogne-Billancourt, présidé par Marc Werquin, de la pharmacie du Pont-de-Sèvres, a été mis en place pour collecter du matériel médical de première nécessité. La Ville se charge de récupérer les colis dès qu'une pharmacie le demande.

#### Les entreprises boulonnaises se mobilisent

TF1, Canal+, Carte Noire, DMM Europe ou encore Monoprix, les entreprises boulonnaises ont organisé des collectes internes pour réunir les produits de première nécessité. La Ville s'est chargée du transport logistique des colis auprès de la protection civile.

#### Accueil des enfants ukrainiens dans les écoles

Au 20 mars, trois enfants réfugiés ukrainiens étaient accueillis en maternelle et un dans une école élémentaire. Deux adolescents étaient aussi scolarisés en section UPE2A (unité pédagogique pour élèves allophones arrivants) du collège Jean-Renoir.

#### Privilégier les dons financiers

La préfecture des Hauts-de-Seine demande de privilégier les dons financiers sur hauts-de-seine.gouv.fr/Actualites/Accueil-des-deplaces-Ukrainiens-dans-les-Hauts-de-Seine. Vous pouvez également faire des dons financiers auprès de la Protection civile de Boulogne-Issy (don.protection-civile.org/soutenir). Vous pouvez déposer vos dons matériels à l'hôtel de ville (26, avenue André-Morizet) ou médicaux dans les pharmacies boulonnaises partenaires. Contact : solidarite-ukraine@mairie-boulogne-billancourt.fr.

#### Proposer un hébergement

Pour proposer un hébergement ou signaler une personne réfugiée sans solution de logement, une seule procédure, une seule adresse internet : parrainage.refugies.info. Contact : pref-accueil-ukraine@hauts-de-seine.gouv.fr.



■ Départ des dons des Boulonnais depuis l'hôtel de ville, en présence du maire et des élus Marie-Laure Godin, Pierre Denizot et Christine Lavarde, le mardi 15 mars.

© Bahi

#### Alexis Milyutin, ukrainien et prêtre orthodoxe de l'église Saint-Nicolas-le-Thaumaturge

### « LA SOLIDARITÉ EXEMPLAIRE DES BOULONNAIS ME RÉCONFORTE ! »



**Né en 1986 en Ukraine à Soumy, ville située à 300 kilomètres à l'est de Kiev, Alexis Milyutin est arrivé en France en 2007. Après ses études à l'Institut de théologie Saint-Serge à Paris puis à l'Institut catholique, il est nommé à Toulouse avant de rejoindre Boulogne-Billancourt en 2020 comme prêtre de l'église**

■ Le mercredi 23 mars, les jeunes élus du conseil communal des enfants ont participé à la collecte des dons en mairie.

■ Collecte des dons à l'école Dupanloup.

■ Collecte du Monoprix de l'avenue Victor-Hugo.

© JSF

■ La société boulonnaise DMM-Europe, distributeur de produits à usage unique pour les établissements de santé, a remis ses dons à la Ville.



© Bahi



■ Le service logistique de la Ville récupère les dons collectés à TF1.

© Bahi

#### orthodoxe Saint-Nicolas-le-Thaumaturge de la rue du Point-du-jour.

#### BBI : Que ressentez-vous depuis le début de la guerre en Ukraine ?

**Alexis Milyutin :** Il est difficile d'exprimer mes sentiments, mais je sens que ma responsabilité est de ne pas garder le silence. Je condamne la guerre que la Russie a déclenchée contre l'Ukraine. Pour moi, il y a un agresseur et un agressé. Mon père est resté dans la région de Soumy, ma ville natale. Mais la situation est stable là-bas, et nous nous appelons régulièrement. Quant à ma sœur, elle est venue me rejoindre cinq jours après le début des combats. Je garde contact avec des amis et je passe beaucoup de temps à leur parler car ils ont besoin de soutiens moral et amical. Cette guerre n'est pas une guerre civile. Elle concerne tout le monde. Ici, en France, il faut que Russes et Ukrainiens restent unis car il existe une résistance russe, peut-être minoritaire, mais qui souffre et qui essaie de quitter la Russie.

#### BBI : Quelles actions avez-vous entreprises pour soutenir vos compatriotes ?

**A. M. :** Avec l'équipe œcuménique de

Boulogne-Billancourt, qui regroupe les catholiques, les protestants et les orthodoxes, nous avons organisé une prière le vendredi 4 mars à Saint-François de Sales. Nous avons organisé les collectes avec la Croix-Rouge et le Secours catholique. Nous avons aussi récolté des fonds pour l'association Solidarité Ukraine. Je suis également sollicité en ce moment pour faire circuler l'information et être à la disposition des associations pour organiser la logistique des aides. J'étais aussi ce matin à la gare Montparnasse comme interprète auprès de la Croix-Rouge pour accueillir et orienter des familles de réfugiés.

#### BBI : Trouvez-vous les Boulonnais suffisamment solidaires des Ukrainiens ?

**A. M. :** Boulogne-Billancourt, c'est la ville solidaire par excellence. Je m'en suis rendu compte à mon arrivée en 2020 alors que la pandémie était à son plus haut niveau. Et aujourd'hui, les Boulonnais, la mairie, les pharmaciens, les paroisses et toutes les associations se mobilisent dans une harmonie exemplaire. Cela me réconforte.

**Propos recueillis par J.-S. Favard**



## 350 jeunes supporters boulonnais à la victoire des Metropolitans 92 contre Orléans !

Un match serré, une ambiance de feu, des actions spectaculaires et une victoire à la dernière seconde... Tout était réuni pour une soirée réussie ce vendredi 11 mars lors de la rencontre de basket-ball opposant les Metropolitans 92 de Boulogne à l'équipe d'Orléans (78-77). Dans les tribunes du palais des sports Marcel-Cerdan, plus de 350 enfants des centres de loisirs boulonnais ont participé à ce beau succès, en présence du maire et des élus Marie Thomas et Bertrand Auclair. Ils ne se sont pas ménagés et ont donné de la voix jusqu'au dernier panier. « Les joueurs ont été très forts pour accomplir une belle remontada, jubile Ryan, 15 ans, inscrit au Déclic ado. Au-delà du match, j'ai beaucoup aimé les moments où les ambassadeurs et les cheerleaders lancent des T-shirts dans le public. » Sur le terrain, au coude à coude dans les dernières minutes, les hommes de Vincent Collet ont alors récupéré la tête à 40 secondes de la fin avant que les joueurs d'Orléans ne reprennent une avance d'un point grâce à un panier à 3 points, à 3 secondes du terme (77-78). Il ne restait qu'1,9 seconde à jouer quand Will Cummings, à la remise en jeu, a trouvé Vince Hunter qui, sur un tir en déséquilibre au buzzer, a offert la victoire aux Metropolitans 92. « On a vécu une fin de match vraiment tendue, et c'était génial, lance Nina, 11 ans. On a eu droit à un beau scénario ! » Avant le déplacement, les enfants ont appris des chants et confectionné des banderoles aux couleurs de leur centre de loisirs pour les déployer en tribune. « Nous avons commencé à faire la bannière mercredi, indique Juliette, 9 ans, fière de porter celle du centre de loisirs Saint-Denis. J'ai aimé encourager l'équipe, mais je retiendrai surtout que j'ai passé une belle soirée avec mes amis. »

J.-S. F.

Les centres de loisirs représentés : Maître-Jacques, Silly, Saint-Denis, Castéja et Cap Castéja, Billancourt, Biodiversité, Sèvres, Robert-Doisneau, Denfert-Rochereau, Cap Pierre-Grenier, Numérique, Thiers et le Déclic ado.



## Week-end commémoratif en Normandie du conseil communal des enfants (CCE)

23 jeunes élus du conseil communal des enfants (CCE) ont rejoint la Normandie les samedi 19 et dimanche 20 mars pour un week-end axé sur le travail de mémoire. Logés dans un centre d'hébergement à Houllgate, les 12 garçons et 11 filles (du CM1 à la 6<sup>e</sup>) ont visité samedi le grand bunker-musée du mur de l'Atlantique à Ouistreham et le Mémorial Pegasus. Ils ont ensuite découvert les batteries de Merville et de Longues-sur-Mer, puis le musée du Débarquement et le port artificiel d'Arromanches, ainsi que le cimetière de Colleville-sur-Mer lors de la journée du dimanche, avec un guide. À leur retour, les enfants ont pu partager leurs nouvelles connaissances avec leurs parents et leurs camarades de classe.



## LE PLEIN DE BONHEUR AUX SÉJOURS DES VACANCES D'HIVER

De nombreux Boulonnais âgés de 4 ans et demi à 17 ans ont pleinement profité des séjours proposés par la Ville pour les vacances d'hiver. Retour en images sur quelques-unes de ces escapades...



■ « Harry Potter au château », du 21 au 25 février, à Brannay (Yonne), pour les enfants de 4 ans et demi à 10 ans. Ce séjour leur a permis de plonger dans l'univers magique de Harry Potter avec des activités manuelles, sportives, et de participer à un tournoi de « quidditch ». Les enfants ont séjourné dans un château comprenant une ferme pédagogique, une mare et une forêt privée.



■ « Arts du cirque et nature », du 28 février au 4 mars, à Mandres-les-Roses (Val-de-Marne), pour les enfants de 4 ans et demi à 10 ans. Au programme : découverte des animaux et participation à la vie de la ferme. Les enfants ont confectionné du pain, se sont initiés à la construction d'écosystèmes avec des matériaux naturels (argile, paille et eau). Ils ont aussi participé à des activités autour du cirque.



■ « Planet Gliss », du 26 février au 5 mars, à Crest-Voland Cohennoz (Savoie), pour les 12-17 ans. Dans la station, les jeunes amateurs de sensations fortes ont découvert différentes pratiques de glisse en toute sécurité. Initiation au Freestyle, au Snake Gliss et au yukigassen (bataille de boules de neige).



■ « Trappeurs et mushers », du 26 février au 5 mars, à Bellevaux (Haute-Savoie), pour les 8-14 ans. Initiation à la conduite d'attelage de chiens de traîneau (Husky), comme de vrais mushers. Entre la cani-rando et la pulka scandinave (traîneau tiré par plusieurs chiens), les enfants ont découvert la montagne sous un angle original.

## Assemblée générale de l'ANRABB

Les adhérents de l'ANRABB (Association des nouveaux retraités et assimilés de Boulogne-Billancourt) se sont réunis le mercredi 16 mars à l'auditorium de l'espace Landowski pour leur assemblée générale, en présence de Pierre-Christophe Baguet. Plus de 1 000 adhérents, près de 50 activités différentes, des visites, des voyages, l'ANRABB est l'association incontournable pour les nouveaux retraités qui souhaitent se distraire, se rencontrer, se cultiver, bricoler, se maintenir en forme ou développer leurs savoir-faire. Depuis sa création en 1985, l'association accueille les personnes entre 55 et 70 ans et a vu l'éventail de ses activités se développer considérablement. Aujourd'hui encore, l'ANRABB crée de nouveaux rendez-vous sous l'impulsion de ses bénévoles et de ses adhérents. À l'assemblée générale, l'auditorium a fait salle comble.



© Bahi

Après la présentation du rapport moral et du rapport financier par Pierre Grosjean, que le maire a félicité pour son mandat de président qui s'achève, et Jeanine Magot, trésorière, les participants ont procédé aux élections des nouveaux administrateurs, et Jean-Pierre Bel a été élu nouveau président.

## JUMELAGE : VISITE DE LAURENT MOSHE AYACHE, ADJOINT AU MAIRE DE RAANANA



© Bahi



© Bahi

Laurent Moshe Ayache, adjoint au maire de la ville de Raanana en Israël, est venu à Boulogne-Billancourt le mardi 22 février pour une visite amicale dans le cadre du centenaire de Raanana et du jumelage entre les deux villes. Il a été reçu à l'hôtel de ville par les élus Marie-Laure Godin et Michel Amar, à qui il a remis la médaille du centenaire de la ville de Raanana.



© Bahi

## Congrès départemental de l'Union nationale des combattants

Les cadres de l'Union nationale des combattants des Hauts-de-Seine (UNC 92) se sont réunis à Boulogne-Billancourt lors de leur congrès annuel. L'UNC 92, dont la mission est de défendre les intérêts matériels et moraux du monde combattant, compte aujourd'hui 1 134 adhérents dans le département. Le congrès s'est déroulé en partie à la salle des Fougères, en présence de Pierre-Christophe Baguet, de Paul Guillaud, président départemental de l'UNC 92, et de Claude Leroy, président de la 28<sup>e</sup> section de l'UNC de Boulogne-Billancourt. Après la réunion, les participants se sont rendus au cimetière Pierre-Grenier pour une cérémonie devant le monument aux morts.

## Cérémonie du 19 mars

Une cérémonie pour la Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc s'est déroulée le samedi 19 mars au cimetière Pierre-Grenier. Le 19 mars 1962, en application des accords d'Évian, signés quelques heures plus tôt, le cessez-le-feu était proclamé sur l'ensemble du territoire algérien. Cette cérémonie s'est déroulée en présence d'Olivier Carage, conseiller municipal délégué aux Anciens combattants et au Devoir de mémoire, et de Jean-Louis Norre, président du Comité d'entente des associations d'anciens combattants.

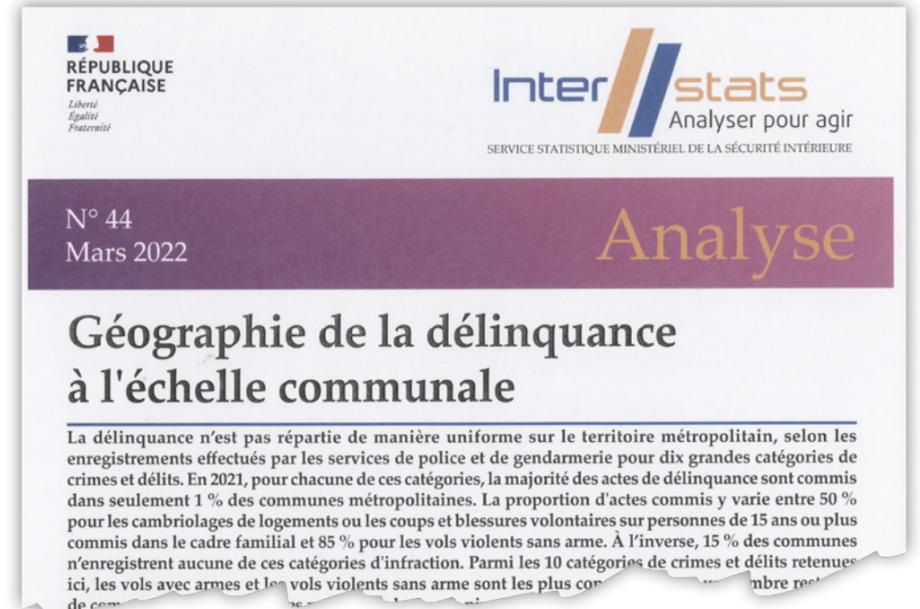


© FFeutry Studios

## Sécurité : Boulogne-Billancourt, grande ville la plus sûre de France, selon une enquête *lefigaro.fr*

Le jeudi 3 mars, *lefigaro.fr* a publié, en exclusivité, un long article intitulé « Le palmarès de la délinquance en France, ville par ville ». Il synthétise une étude menée par le SSMSI (Service statistique ministériel de la sécurité intérieure), dépendant du ministère de l'Intérieur. Cette « Géographie de la délinquance à l'échelle communale » repose sur les enregistrements effectués pour plusieurs catégories de crimes et délits par la police et la gendarmerie. Sur cette base, *lefigaro.fr* met notamment en lumière les données concernant les 40 villes françaises de plus de 100 000 habitants. D'une façon générale, et logiquement, la délinquance se concentre dans les communes où la population est la plus importante. Dans ce contexte, et dans plusieurs catégories, la ville de Boulogne-Billancourt obtient d'excellents résultats, même si, en matière de délinquance, la réserve doit toujours être de mise. Une victime est toujours une victime de trop.

Indéniablement, Boulogne-Billancourt est une ville où il fait bon vivre mais dont les spécificités, haut niveau de vie, tissu commercial, entrepreneurial et habitat de qualité, font des envieux parmi les personnes mal intentionnées. Ville de passage, et bien que des incivilités y surviennent parfois, à Boulogne-Billancourt, on peut se promener le soir sans réelle anxiété.



Ainsi, notre ville est la moins impactée des 40 grandes villes de France de plus de 100 000 habitants pour ce qui est des coups et blessures volontaires « en dehors de la famille » même si une hausse est relevée entre 2016 et 2021. Cette hausse est cependant inférieure à la moyenne du département. Statistiquement, le « nombre » de victimes est de 1,3 pour 1 000 habitants à Boulogne-Billancourt contre une moyenne de 4 pour 1 000 dans l'ensemble des grandes villes. Il est vrai qu'en cette période stressante pour tous, la moindre étincelle fait parfois dégénérer des situations qui, en d'autres temps, se seraient réglées par de simples invectives.

Notre ville est également la moins touchée en termes de « coups et blessures intrafamiliales » et aussi celle où l'on enregistre le moins de violences sexuelles. Toutefois, dans ses deux cas, une hausse récente est enregistrée, tout comme au niveau national. Il est en effet établi que les périodes de confinement ont eu des effets négatifs sensibles sur de nombreuses situations familiales. Par ailleurs, qu'il s'agisse de ses actions en faveur de l'enfance, des familles ou pour la défense des droits des femmes, la Ville favorise et encourage tous les types d'expression. La récente « libération de la parole » dans le cadre de ces violences, ici comme ailleurs, est salvatrice. Les plaintes nourrissent certes les statistiques mais parce que les auteurs de ces faits sont de plus en plus dénoncés !

Concernant les vols avec armes, soit des agressions ultra violentes, Boulogne-Billancourt est également en tête du classement des villes épargnées comme l'est, globalement, le département des Hauts-de-Seine. La Ville occupe par ailleurs la 3<sup>e</sup> place dans la catégorie des vols « sans armes ».

Grâce à la convention de coordination entre les polices nationale et municipale, à l'usage de la vidéoprotection (141 caméras et un plan de développement à l'étude), aux actions telle l'opération tranquillité-vacances, Boulogne-Billancourt, bien qu'ultra attractive, occupe la 5<sup>e</sup> position pour les cambriolages de logement. Toutefois, si le nombre de cambriolages est proportionnellement supérieur dans des villes comme Lille, Bordeaux ou Nantes, la vigilance doit rester de mise. Les Boulognais sont d'ailleurs régulièrement sensibilisés lors des rencontres de quartier, dans *BBI*, via les actions du CLSPD (conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance) sur les précautions à prendre ou les erreurs à ne pas commettre. Chacun doit être vigilant et prendre garde aux « vols à la fausse qualité ». Chiffre encourageant, ces cambriolages affichent tout de même une baisse de 4,2 % sur les cinq dernières années.

Cette baisse est encore plus importante (-17 %) pour les vols de véhicules même si, dans ce secteur, notre ville figure en milieu de tableau.

Pour en savoir plus : [interieur.gouv.fr/actualites/communiques/geographie-de-delinquance-a-lechelle-communale](https://interieur.gouv.fr/actualites/communiques/geographie-de-delinquance-a-lechelle-communale).

## Léna Helt, de l'ACBB, vice-championne de France de patinage artistique

L'ACBB Sports de glace a accueilli les championnats de France poussins-minimes de patinage artistique à la patinoire municipale les samedi 19 et dimanche 20 mars, en présence des élus Armelle Juliard-Gendarme et Bertrand Auclair. Audrey Montiel et Léna Helt, les deux représentantes du club, ont brillé. La première a pris la 11<sup>e</sup> place et Léna, malgré une septième place après le programme court, a réalisé une remontée fantastique pour grimper sur la deuxième marche du podium. Elle est vice-championne de France minimes.



© Alain de Bauduis

14

ACTUALITÉS



Boulogne-Billancourt / vendredi 8 avril 2022 / 20h  
PATINOIRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

L'équipe de France de patinage sera présente à Boulogne-Billancourt le samedi 8 avril. Juste après les championnats du monde de Montpellier, les champions olympiques Gabriella Papadakis et Guillaume Cizeron et les autres membres de l'équipe de France de patinage partent en tournée dans toute la France.

## 11<sup>e</sup> édition des Trophées de l'ACBB Karaté kyokushinkai

L'ACBB Karaté a organisé sa 11<sup>e</sup> édition des Trophées le dimanche 20 mars au gymnase des Dominicaines. La compétition a rassemblé 80 poussins, pupilles, benjamins et minimes de Boulogne-Billancourt, de Normandie, de l'Est et de Lyon, qui se sont affrontés tout au long de la journée. Armelle Juliard-Gendarme, adjointe au maire chargée des Sports, était présente et a remis les trophées à l'issue des tournois.



© Alain de Bauduis

## Championnat de ligue en escrime

La saison individuelle des championnats de ligue d'escrime s'est clôturée les 12 et 13 mars par une très bonne participation des tireurs de l'ACBB avec, dans la catégorie M17, Laura Railean, qui a remporté le championnat de ligue. Rachida Mkaouar et Dani El Tawil ont terminé vice-champions de ligue dans la catégorie M13. De son côté, l'équipe seniors dames s'est rendue à Nantes pour le compte du championnat de Nationale 1, où elle lutte pour son maintien dans l'élite.



© DR

## DEUX ÉQUIPAGES BOULONNAIS SUR LE RALLYE DES GAZELLES



© Bahi

Constance Bodel-Cabrières et Emmanuelle Beck-Bodel (Les Giselles), ainsi que Juliette Crépin et Marie Dumas (Des dunes et des ailes) se sont lancées le 18 mars dernier dans le rallye Aïcha des Gazelles, la grande aventure solidaire et féminine au Maroc. Ces deux équipages boulonnais sont soutenus par l'OTBB et la Ville de Boulogne-Billancourt et ont reçu leur subvention le mercredi 9 mars, en présence de Marie-Laure Godin, adjointe au maire.

## Dix jours d'exposition pour la dixième édition de la Carte blanche aux galeries boulonnaises

Cinq galeries boulonnaises se sont installées à l'espace Landowski pendant dix jours dédiés à l'art contemporain, du vendredi 25 mars au dimanche 3 avril.

Expositions, performances, rencontres, ateliers... Pendant dix jours, l'espace Landowski s'est transformé en salon d'art contemporain pour permettre aux cinq dynamiques galeries boulonnaises de montrer le meilleur des artistes qu'elles exposent régulièrement. On pouvait admirer ainsi des œuvres variées, peintures, photos, sculptures, proposées par Exit art contemporain, la galerie Arnaud Bard, la galerie Mondapart, Initial Labo, rejointes par la galerie Glénat, pour sa première participation, inaugurant la présence de la bande dessinée. La célèbre maison d'édition s'est en effet installée depuis l'été dernier à Boulogne-Billancourt. Parmi les événements de la soirée de vernissage, en présence du maire et d'André de Bussy, élu à la Culture, un public attentif a pu assister à la remise du prix Carré sur Seine, remis par Paula Aisemberg, directrice des Projets artistiques du groupe Emerige. Le réseau des galeries boulonnaises Carré sur Seine avait distingué trois lauréates au cours de ses Rencontres artistiques 2021 : Clédia Fourniau, Camila Rodriguez Triana et Rayan Yasmineh.



© Alain de Bauduis

15

ACTUALITÉS

## ARTS EN SCÈNE À LA SALLE DES FOUGÈRES

Le vendredi 18 mars, s'ouvrait à la salle des Fougères, en présence du maire et de plusieurs élus, l'exposition du collectif Arts en scène placé sous la houlette de Brigitte Bizord. Pendant trois jours, du vendredi 18 au dimanche 20 mars, sculptures, toiles et photographies ont rencontré un vrai succès auprès d'un public venu en nombre. Une quinzaine d'artistes membres ont exposé leurs œuvres : Anne-Sophie Ploix, Amélie Bonnaud, Emmanuelle Novella, Emmanuelle Puèch, Marie Dubor, Daphne Gottlieb, Chérifa Eche, Nicole Viguier, Isabelle de Boisriou, Louisa Goldenbaum, Muriel Delay, Christine Rabasse, Guérolée Courcoux, Idriss Diop, Anne Rolland ainsi qu'une photographe invitée, Barbara Masmejean.



© Alain de Bauduis

## Scène 92 fête ses 30 ans



© Alain de Bauduis

Fondée en juillet 1991 par Marité Gaudefroy, la compagnie théâtrale Scène 92 affiche 30 ans de représentations d'un répertoire varié ! Cette troupe composée de plusieurs dizaines de bénévoles amateurs a joyeusement fêté cet anniversaire samedi 19 mars à l'espace Landowski, avec un an de retard (en raison de la situation sanitaire), en donnant *Le Ravissement d'Adèle*, une comédie policière délirante de Rémi De Vos, superbement jouée par 18 comédiens.

## Concert de printemps de l'Orchestre d'harmonie

L'Orchestre d'harmonie de Boulogne-Billancourt (OHBB) s'est retrouvé au grand complet le samedi 19 mars à l'auditorium du Conservatoire (CRR) pour son concert de printemps. Au programme, sous la baguette du chef Emmanuel Van Cappel, les musiciens boulonnais ont repris la fameuse suite *Fantaisie et variations*, de James Barnes, sur un thème de Paganini, deux belles pièces d'Eric Whitacre, et le redoutable *Velocity*, de Robert Sheldon.



© Bahi

## Week-end aventure pour les scouts boulonnais

Plusieurs troupes scoutées ont profité du retour des beaux jours pour partir en week-end au cours du mois de mars. La Ville a mis des cars à leur disposition pour rejoindre leurs lieux de campement.



© Bahi

Les Scouts de France du groupe Notre-Dame sont partis à La Houssaye-en-Brie (Seine-et-Marne) les 12 et 13 mars. Le départ s'est déroulé en présence de Pascal Louap, adjoint au maire chargé de la Jeunesse.



© Bahi

Les Scouts unitaires de France de la troupe Dominique Savio du groupe Jésus-ouvrier partent pour Bazoche-Gouet (Eure-et-Loir) le samedi 19 mars.



© Bahi

La compagnie Sainte-Geneviève du groupe Jésus-ouvrier des Scouts unitaires de France s'est déplacée à Maule (Yvelines) les 12 et 13 mars. Le départ de l'hôtel de ville s'est tenu en présence de Marie Thomas, conseillère départementale déléguée à la Jeunesse.

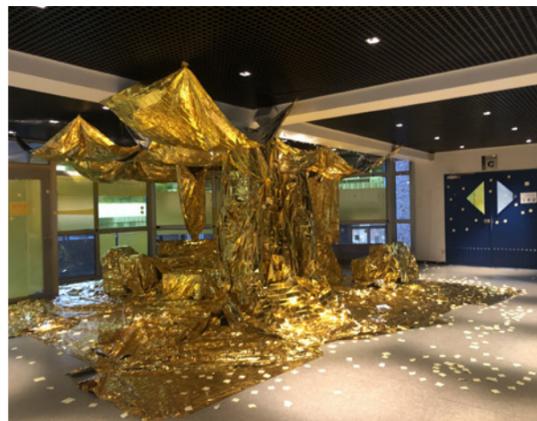


© Bahi

La troupe Don Bosco des Scouts unitaires de France du groupe Jésus-ouvrier, en partance pour Bombon (Seine-et-Marne), le samedi 19 mars.

## À la manière de Christo, les collégiens de Landowski ont enveloppé leur restaurant

Entre février et mars, les élèves de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> du collège Landowski ont participé à une expérience artistique à la manière de Christo et Jeanne-Claude. Guidés par Anne Benrais, leur professeur d'arts plastiques, ils ont métamorphosé leur restaurant et les bureaux administratifs en les enveloppant de couleur jaune d'or. Dans le restaurant, ils se sont référés à certaines œuvres d'art, notamment *La Cène*, de Léonard de Vinci, *Les Noces de Cana*, de Veronèse, ainsi que le concept de l'in situ de Daniel Buren, pour créer un véritable banquet des arts plastiques. Une expérience fédératrice pour tous les élèves et leurs professeurs.



© DR

## Un ordinateur pour les collégiens des Hauts-de-Seine

**Pass+**  
hauts-de-seine • yvelines

Le conseil départemental propose, sous condition de ressources, la mise à disposition gratuite d'un ordinateur pour les collégiens scolarisés ou domiciliés dans les Hauts-de-Seine. Il est possible d'en bénéficier depuis le compte Pass+ en fonction du quotient familial mensuel (QFM). L'abonnement internet est à la charge de la famille. La demande doit être effectuée avant le 30 avril.  
[Passplus.fr](http://Passplus.fr)

## Réunion avec les directeurs des écoles publiques

Une réunion avec les directeurs des écoles publiques s'est tenue le lundi 14 mars à l'hôtel de ville, en présence de Pierre-Christophe Baguet et des adjoints Emmanuelle Cornet-Ricquebourg et Pascal Louap. Après avoir évoqué l'ensemble des actions menées par la Ville auprès des écoles lors de la crise sanitaire (dotation en masques, installation de capteurs CO2), le maire a échangé avec les directeurs au sujet des effectifs et de la carte scolaire. Il a rappelé que le budget de l'Éducation pour la Ville représente 27 % du budget de fonctionnement (43,6 millions d'euros) et que 5,7 millions d'euros ont été investis en 2021. Concernant les travaux, près de 6,4 millions d'euros sont prévus au budget 2022. Côté restauration scolaire (labellisée Ecocert niveau 1 depuis septembre 2019), 7 300 repas et 3 600 goûters sont servis chaque jour. Près de 35 % de produits bio ont été servis en 2021 et au moins un repas végétarien était prévu par semaine, au-delà de la loi Egalim. Les représentants des parents d'élèves participent aux commissions de restauration, aux commissions d'élaboration des menus et aux commissions goûters.



© Bahi

## SLIMANE ZEGHIDOUR, DE TV5, EN CONFÉRENCE AUPRÈS DES ÉLÈVES DE TERMINALE DU LYCÉE JACQUES-PRÉVERT



© Sandra Saragoussi

Dans le cadre de la Semaine de la presse, l'écrivain Slimane Zeghidour, reporter de guerre et rédacteur en chef de TV5, était l'invité du lycée Jacques-Prévert le mardi 22 mars. Au programme : une conférence sur les dictatures argentine et chilienne via un jeu de questions-réponses entre le journaliste et une centaine de lycéens de trois classes de terminale. Organisée par Brigitte Mestre, professeure d'espagnol, et introduite par Anne-Laure Martorell, proviseure de l'établissement scolaire, la conférence a suivi un certain protocole. Les élèves ont posé les questions qu'ils avaient préparées, en trois langues, espagnol, anglais et allemand. L'intervenant leur a répondu en français. « *Quelle différence entre une dictature militaire et une dictature idéologique ?* » ; « *Pourriez-vous définir le terme "propagande" ?* » ; « *La presse peut-elle fonctionner comme un contre-pouvoir ?* » ; « *Quelles guerres avez-vous couvertes ?* » ; « *La liberté de la presse est-elle un indicateur d'une démocratie stable ?* »... De 13h30 à 15h30, le journaliste a captivé son auditoire. Natif d'Algérie, « *autodidacte, comme beaucoup de journalistes de mon âge* », Slimane Zeghidour a conclu par cette dernière réponse : « *Je suis le résultat de tous les gens que j'ai rencontrés et qui m'ont impressionné.* »

## Soirée « prestige » du Centre des jeunes dirigeants d'entreprise au Carré Belle-Feuille

Le jeudi 24 mars, le Centre des jeunes dirigeants d'entreprise du 92 tenait sa soirée plénière « Prestige » au Carré Belle-Feuille. La dynamique équipe organisatrice avait choisi comme thème de l'événement « Osez l'amour au cœur de l'entreprise », avec l'idée « *d'inspirer, de peut-être permettre à chacun de changer de regard sur sa manière de diriger* ». Les conférenciers en étaient le philosophe André Comte-Sponville et le cofondateur de Chance, Ludovic de Gromard. La soirée a été introduite par le maire, entouré des élus Sandy Vétillard et Marie-Noëlle Charoy, qui a félicité les jeunes entrepreneurs pour leur engagement et le choix de leur thématique. Il a rappelé la dynamique économique de la Ville, qui compte plus de 12 000 entreprises. Et qui porte de nombreuses actions solidaires, entre autres la création de Comme à la maison, un équipement au service des salariés aux horaires discontinus.



© Bahi



## Beau succès pour le Forum de la petite enfance

De nombreuses familles boulonnaises se sont rendues à l'hôtel de ville le samedi 19 mars, au Forum de la petite enfance. Au programme pour les parents et leurs enfants : rencontre avec les acteurs de la petite enfance, renseignements sur les modes de garde les plus adaptés à leurs besoins. Lors de cette édition, les services de la Ville et les différents exposants ont répondu à toutes les questions des visiteurs autour de la maternité, la naissance, la santé des enfants et le soutien à la parentalité. Pour cette matinée, ouverte par Pierre-Christophe Baguet et les élues Élisabeth de Maistre et Constance Pélaprat, chargées de la Petite enfance, plusieurs ateliers avaient été mis en place par la Ville (prévention des accidents domestiques, espaces jeux pour les enfants...).



## LES ÉTUDIANTS D'AMBROISE-PARÉ ANIMENT DES ATELIERS PRÉVENTION SANTÉ AU CLUB SENIORS CARNOT



Dans le cadre de leur cycle d'études, six étudiants de l'Institut de formation en soins infirmiers (IFSI) à l'hôpital Ambroise-Paré ont animé un atelier de prévention santé le vendredi 18 mars au club Carnot. La séance s'est déroulée en présence des élues Sandy Vétillard et Joumana Selfani et a permis de sensibiliser une douzaine de personnes inscrites au club. Pour les étudiants, cet atelier vise à appréhender les publics sous l'angle prévention et à se confronter à des publics en milieu non hospitalier. Les seniors boulonnais ont suivi trois ateliers : l'équilibre alimentaire, la notion de plaisir alimentaire, l'apport calorique nécessaire, avant d'échanger autour d'idées de menus en lien avec les deux premiers ateliers et les techniques de motivation pour s'y tenir.

## L'association Famille adoptive française à l'espace Bernard-Palissy

L'assemblée générale de l'association Famille adoptive française s'est tenue le samedi 19 mars à l'espace Bernard-Palissy. Cette association mène un formidable travail d'accompagnement réalisé auprès de couples engagés dans une démarche d'adoption. Un événement qui s'est déroulé en présence de Damien O'Neill, président de l'association, et de Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé des Solidarités. À cette occasion, le film *C'est toi que j'attendais* a été projeté devant les participants.



© Bahi



## Réouverture du musée Albert-Kahn Un site totalement rénové et ouvert sur les cultures du monde

© CD92 - Olivier Ravoir

Après six ans de travaux, le musée départemental Albert-Kahn a rouvert le 2 avril, totalement revisité, et réinventé par l'architecte japonais Kengo Kuma. L'héritage visuel unique du philanthrope boulonnais, s'inscrivant au cœur de la Vallée de la culture, est magnifiquement mis en valeur dans ce site d'exception qui fait la fierté de Boulogne-Billancourt.

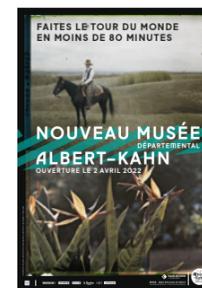
Comment conserver, valoriser et partager un héritage iconographique unique au monde ? Fort de cet esprit, le Département a intégralement repensé et réhabilité ce site classé monument historique. Rien n'a été laissé au hasard pour faire rentrer les collections d'hier dans le monde de

demain. Le nouvel édifice de 2300 m<sup>2</sup> signé par l'architecte Kengo Kuma donne d'emblée le ton à travers un élément emprunté à l'architecture traditionnelle japonaise : l'engawa. Un espace limitrophe qui inspire la sérénité en faisant « dialoguer » le dedans et le dehors via des matériaux nobles : bois clair, bambou et métal. Une fois entré à l'intérieur, le visiteur est invité à un incroyable voyage dans le monde d'Albert Kahn, qu'il soit visuel, végétal ou interactif.

### UN NOUVEAU PARCOURS DE VIE ENTRE IMAGES ET JARDIN

Une fois passé le jardin zen japonais, on accède au nouveau bâtiment. On découvre au rez-de-chaussée l'espace d'accueil, la librairie-boutique, le café, le centre de documentation et la première partie du nouveau parcours

permanent. Imaginé comme une exploration dans l'ensemble des collections, ce « nouveau musée » convie à faire connaissance avec l'hôte des lieux et à découvrir les techniques novatrices employées en son temps. Ce cheminement offre une singulière scénographie. Installations, mobiliers et signalétique jouent du reflet, plongeant les visiteurs dans le foisonnement des collections, au cœur de la propriété du mécène. Au premier étage, un espace de 600m<sup>2</sup> est dédié aux expositions temporaires. Au même niveau, l'on arrive au salon des familles, un espace de découverte ludique des collections, en accès gratuit pour les enfants et leurs accompagnateurs. Ensuite, et avec pour point de départ les salles d'exposition, la promenade peut se poursuivre dans les bâtiments patrimoniaux restaurés et, pour certains, ouverts pour la première fois au public, telles la grange vosgienne et la salle des plaques. Grâce au dispositif muséographique de manipulations diversifiées (créations sonores, spectacles audiovisuels, découverte de photographies autochromes, dispositifs interactifs, interviews regards croisés, manipulations d'outils techniques reproduits, lectures, etc.), le visiteur devient pleinement acteur de sa visite. Un pur bonheur. ■



### CHIFFRES-CLÉS

- Le Département a investi plus de **60 millions** d'euros pour cette rénovation.
- 4 600 m<sup>2</sup>** : la surface totale du musée.
- 2 300 m<sup>2</sup>** : la surface du nouveau bâtiment de Kengo Kuma.
- 8** bâtiments rénovés (7 bâtiments patrimoniaux du site et l'ancienne galerie).
- 3** maisons japonaises traditionnelles restaurées.
- Avant sa fermeture pour travaux, le musée accueillait en moyenne **100 000** visiteurs par an.

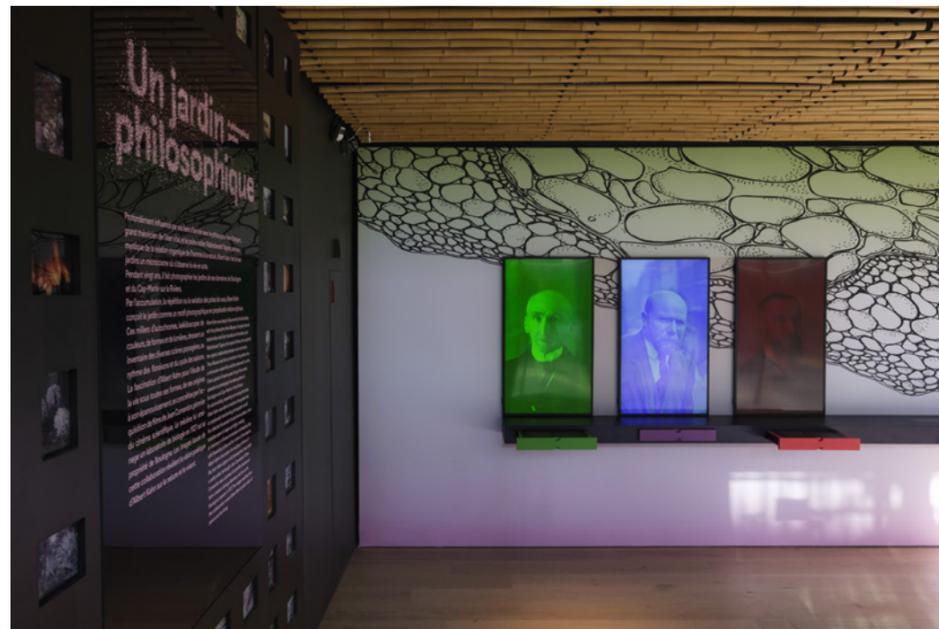


© CD92 - Julia Brechler

# Grand témoin du passé, créatif, interactif, le musée Albert-Kahn rénové s'ancre définitivement dans le XXI<sup>e</sup> siècle

20

ÉVÈNEMENT



© CD92 - Willy Labre

■ Haute technologie et pédagogie au service des visiteurs, dans des espaces facilitant la circulation du public.

**Une part inestimable de la mémoire collective planétaire est conservée à Boulogne-Billancourt : avec 72 000 ektachromes en couleurs et 180 000 mètres de films muets réalisés dans le monde entier entre 1909 et 1931, le musée renferme le premier fonds iconographique mondial de cette époque et devance ainsi le National Geographic Museum de Washington.**

**Des nouveautés et des sites restaurés splendides**

**Le monde d'Albert Kahn.** Un mur de plus de 2 000 images fixes et animées invite à découvrir le monde. Il débute par un portrait consacré à Albert Kahn avant d'exposer via des autochromes et films les mille et une facettes des « Archives de la Planète ». Ce programme interactif reprend les quatre thèmes majeurs chers au banquier mécène : voyage, ethnographie, géographie et actualité.

**La salle des plaques.** La grande salle dédiée aux expositions temporaires et la salle des plaques ont été intégralement restaurées. Cet ancien lieu de

conservation des autochromes restituée, par la présentation des boîtes originales de conservation des plaques autochromes, la méthode de classement utilisée à l'époque.

**Le salon des familles.** Ce nouvel espace de découverte de 166 m<sup>2</sup> se situe au 1<sup>er</sup> étage du nouveau bâtiment. Il propose aux enfants et à leurs accompagnateurs une exploration ludique, créative et interactive des collections, en autonomie ou accompagnés par les médiatrices du musée.

**La grange vosgienne.** Cet endroit, transformé en lieu d'exposition tout comme la serre 1900, met en perspective le savoir-faire des jardiniers de l'époque d'Albert Kahn et les modes de gestion écoresponsable d'un jardin patrimonial. Un triptyque vidéo retrace l'histoire du jardin et les enjeux de ce site exceptionnel. Un herbier photographique magnifie la richesse botanique et la spécificité des végétaux qui composent les sept scènes paysagères.

**Dans le verger-roseraie, la fabrique des images.** La fabrique des images permet de découvrir les techniques de production d'une image, de la prise de vue, avec ses paramètres et ses contraintes à la phase de post-production. ■



© CD92 - Willy Labre



© Georges Chevalier CD92 Musée départemental Albert-Kahn

## Albert Kahn, gardien de l'histoire de l'humanité

**B**anquier philanthrope, Albert Kahn (1860-1940) a investi la majeure partie de sa fortune personnelle au service de la paix et du dialogue entre les cultures à travers la mise en place de fondations. Il nous a transmis un incommensurable héritage, les « Archives de la Planète », son projet d'inventaire visuel du monde, débuté à partir de 1909 mais initié dès 1898 avec ses bourses de voyage. Bien avant Erasmus, Albert Kahn eut

« La photographie stéréoscopique, les projections, le cinématographe surtout, voilà ce que je voudrais faire fonctionner en grand afin de fixer une bonne fois pour toutes des aspects, des pratiques et des modes d'activités humaines dont la disparition fatale n'est plus qu'une question de temps »

Albert Kahn, janvier 1912

l'idée d'accorder un financement aux jeunes agrégés afin qu'ils voyagent dans des pays étrangers pour prendre « réellement contact avec la vie ». Ses Archives sont le fruit du travail d'une douzaine d'opérateurs envoyés sur tous les continents entre 1909 et 1931. Outre cette exceptionnelle réalisation iconographique, Albert Kahn a œuvré toute sa vie pour la paix entre les hommes. En 1914, il crée le Comité du secours national, qui prête assistance aux populations civiles victimes de la guerre. En 1918, il publie un manifeste en faveur de la prévention des conflits, etc. D'une grande humilité, cet homme sans pareil s'éteindra seul et ruiné par la crise de 1930 dans sa maison de Boulogne le 14 novembre 1940. Il repose au cimetière Pierre-Grenier de Boulogne-Billancourt. ■

S. D.

**L'exposition inaugurale**

## « Autour du monde. La traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity »

Pour sa réouverture, le musée présente une exposition temporaire inaugurale intitulée *Autour du monde. La traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity*. Celle-ci embarque les visiteurs dans un voyage aux origines des « Archives de la Planète », en proposant une traversée des collections du

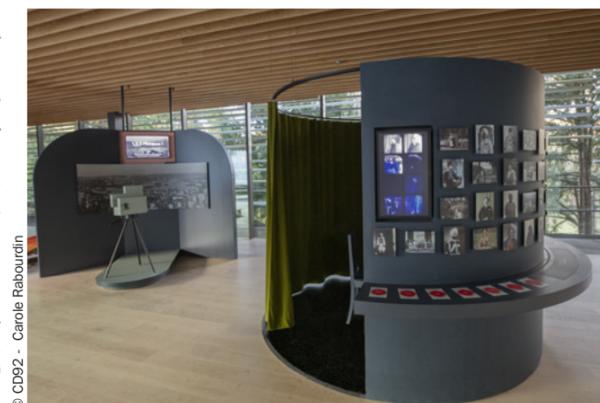
musée et une exploration des représentations du voyage à travers la photographie et le film depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours.



■ Stéphane Passet, 1913, Tombeau des Ming, Chine.



■ Stéphane Passet, 1913, Temple du Ciel, Pékin.



■ Au premier étage de la nouvelle structure, le salon des familles, dédié aux enfants et à leurs accompagnateurs.



■ Roger Dumas, 1926-1927, Le mont Fuji se reflétant dans le lac Shōji, environs du village de Shōji, Japon.



■ Stéphane Passet, 1930, Le retour de Costes et Bellonte après leur triomphal raid aérien Paris-New York-Le Bourget.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site [albert-kahn.hauts-de-seine.fr](http://albert-kahn.hauts-de-seine.fr)**

Le site internet du musée a aussi fait l'objet d'une refonte totale. Rassurez-vous, madame Laurent, la guide virtuelle, est toujours là pour répondre à vos questions ! Le site web participatif donne accès à des films et autochromes grâce à Mappemonde, une fonctionnalité qui permet de cliquer sur le pays recherché, selon ses souhaits.

**Musée départemental Albert-Kahn**  
2, rue du Port.  
Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 19h (d'avril à septembre); de 11h à 18h (d'octobre à mars).  
Fermeture le lundi.

21

ÉVÈNEMENT

© Département des Hauts-de-Seine / Musée départemental Albert-Kahn - Collection Archives de la Planète.

# Maison de la Planète, une journée mémorable dans un site unique au service de la transition écologique



22

ÉVÈNEMENT

Il est de ces journées qui font chaud au cœur. Ainsi, en ce samedi 26 mars printanier, l'inauguration de la Maison de la Planète et sa journée portes ouvertes, à laquelle ont participé près de 600 Boulonnais. « Du musée Albert-Kahn, qui rouvre avec ses Archives de la Planète, à cette Maison de la Planète au cœur du quartier du Pont-de-Sèvres, il semble que les planètes s'alignent à Boulogne-Billancourt », a souri le maire, partageant avec tous ce moment d'humanité ensoleillé dans un monde anxieux à plus d'un titre. Le symbole en est d'autant plus fort que la « Maison » ouvre dans une ancienne école, celle du Forum. Et ce n'est pas un hasard si, déjà, tous les créneaux réservés aux scolaires boulonnais pour les nombreuses activités proposées sont complets jusqu'au mois de juin. La ville de Boulogne-Billancourt réussit à faire rimer high-tech et low-tech, avec en fil rouge un esprit pédagogique et d'action en faveur de la défense de l'environnement. Les familles ont pu découvrir ce beau lieu s'enroulant autour de sa cour végétalisée, aller à la rencontre des associations qui l'animent, découvrir les ateliers bricolage ou vélo, la recyclerie sportive, le guichet d'informations publiques environnementales, le Low-tech Lab Boulogne-Billancourt-Grand-Paris, etc. Déjà, depuis son ouverture, le lieu a connu son lot d'animations. Si, le 26 mars, il s'agissait pour certains d'une première visite, nul doute que les commentaires positifs entendus sont annonciateurs de lendemains qui chantent. Des visiteurs, il y en aura beaucoup, beaucoup d'autres.

C. Dr.  
Photos Bahi



■ Le maire coupe le ruban, en présence des élus Alain Mathioudakis et Emmanuelle Bonnehon et de trois des « ambassadeurs », Stéphane Le Diraison, Vincent Hilaire et Jérôme Brisebourg\*. Également présents sur la photo, Tiphaine Bonnier, adjointe au maire d'Issy-les-Moulineaux, chargée de l'Environnement, tout comme Florence de Pampelonne, adjointe au maire de Meudon et conseillère régionale, Jacques d'Allemagne, adjoint au maire de Marnes-la-Coquette, Marc Bultez, président de la recyclerie sportive, et Vincent Vladesko, l'un des premiers lauréats du budget participatif jeunesse avec son atelier de bricolage communautaire.  
(\* Astrid Guyart, escrimeuse et ingénieure, était excusée, tout comme Corentin de Chatelperron, en mission low-tech... à Cuba.



■ La cour intérieure de 854 m<sup>2</sup>, conçue comme un îlot de fraîcheur.



■ L'école comestible, ou comment apprendre aux enfants à cuisiner et éplucher fruits et légumes. Les épluchures finiront au composteur.



■ De nombreux ateliers ludiques ont séduit enfants et adultes.



■ La recyclerie sportive attire déjà de nombreux Boulonnais.

## Infos pratiques

📍 Adresse : 72, allée du Forum.

🕒 Horaires : ouvert du mercredi au samedi de 9h à 19h.

✉ Mail : [maisondelaplanete@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:maisondelaplanete@mairie-boulogne-billancourt.fr)

☎ Téléphone : 01 55 18 55 00.

Inscriptions en ligne et sur l'application de la Ville « 92100 ».

## Projection de « Carnets du Groenland, le réchauffement à Ittoqqortoormiit »



Les Boulonnais sont venus nombreux, le 25 mars, à l'espace Bernard-Palissy pour assister, en avant-première, à la projection d'un documentaire réalisé par Michel Izard, avec Bertrand Lachat, et produit par Ushuaïa TV (filiale de TF1). On y suit Vincent Hilaire, créateur du projet pédagogique et scientifique Greenlandia (soutenu par la SCIC Boulogne-Billancourt Sport Développement) dans ce petit village situé sous le 70° parallèle nord, emblématique du réchauffement climatique. Autant de rencontres humaines, émouvantes et signifiantes sur l'inquiétante évolution du climat. En présence du maire, des élus Alain Mathioudakis et Cathy Veillet, la soirée s'est achevée par un débat auquel participait Daphné Victor, fille de Paul-Émile Victor.



■ Au même titre que la transformation numérique, l'entreprise se doit, à moyen terme, d'intégrer dans son modèle économique les enjeux de développement durable. Comment intégrer ces enjeux sans perdre en compétitivité ? Tel était l'un des axes de la rencontre organisée le mardi 22 mars par Seine Ouest entreprise et emploi au sein de la Maison de la Planète. Entourant Sandy Vétillard, adjointe au maire en charge des Affaires économiques, de l'Emploi et des Seniors, les experts et animateurs de cette soirée. De gauche à droite, Salima Cherqaoui, chargée d'affaires accompagnement pour la Banque publique d'investissement France, Jérémie Almosni, directeur régional de l'Ademe, Stéphanie Lange-Gaumand, directrice de l'éducation financière de la Banque de France, Jean-Paul Prevet, directeur régional IDF de la Banque de France, et Hortense Gaudin, coordinatrice Plan climat Île-de-France pour la BPI.

23

ÉVÈNEMENT



■ Le maire et les deux parrains du salon visitent les stands, en présence d'Emmanuel Rivet, directeur adjoint de Seine Ouest entreprise et emploi, structure qui a piloté l'événement.

La Ville, Grand Paris Seine Ouest et Seine Ouest entreprise et emploi (SOEE), avec le soutien actif du secteur associatif et des entreprises bouloonnaises, ont organisé du 14 au 18 mars, en partenariat avec Pôle emploi, la 6<sup>e</sup> édition du Forum emploi de Boulogne-Billancourt.

Cette édition, qui avait pour parrain Dominique Scalia, président de l'Observatoire COM MEDIA, et pour marraine Boutaina Araki, présidente de Clear Channel France, a attiré plusieurs centaines de visiteurs venus chercher des conseils, s'informer sur des formations, nouer des contacts ou déposer leurs candidatures auprès des acteurs de la filière communication. Pierre-Christophe Baguet, en présence des deux parrains, de Sandy Vétillard, adjointe en charge de l'emploi et des seniors, et de Marie-Laure Fouassier, conseillère municipale (formation professionnelle et emploi), a effectué une visite des différents stands afin d'en saluer les intervenants et leurs initiatives, mais aussi les visiteurs en quête de contacts. Placé sous le thème de l'hybridation, ce rendez-vous de l'emploi mettait en parallèle des stands employeurs 100 % digitaux le temps de la tenue du forum via SOEE, ainsi qu'une journée présentielle le mercredi 16 mars à l'hôtel de ville avec des entreprises



■ En présentiel à l'hôtel de ville et via le forum en ligne, plus de 2200 demandeurs d'emploi ont pu postuler à des jobs durant la semaine.

de la filière communication, des CFA, écoles et centres de formation du territoire, des conseillers de SOEE Emploi et de Pôle emploi, mais également les RH de la Ville de Boulogne-Billancourt. Cette année, les demandeurs d'emploi ont pu accéder en parallèle à un salon en ligne 100 % digital opéré par Pôle emploi, avec au programme 30 stands employeurs tous secteurs d'activités confondus (numérique, service à la personne, vente, commerce, industrie, mobilité, etc.) Environ 2200 demandeurs d'emploi ont participé à ce salon hybride. ■

Dossier réalisé par Camille Gallelli  
Photos Bahi et C. G.

Plus d'infos sur le site  
seineouest-entreprise.com

# 6<sup>e</sup> Forum emploi de Boulogne-Billancourt : les métiers de la communication au cœur des rencontres



**Boutaina Araki, présidente de Clear Channel France, acteur majeur de l'affichage urbain, entreprise installée à Boulogne-Billancourt, co-marraine**

« Nous sommes très attachés à la ville et à son dynamisme »

« Nous sommes très attachés à la Ville et à son dynamisme, et nous tenions à manifester notre enthousiasme avec une vraie session en "physique" de job dating. J'ai pu rencontrer et échanger avec les acteurs locaux de la filière communication mobilisés. Un grand merci à monsieur le maire et à ses équipes pour ce bel accueil ! »



**Dominique Scalia, président de l'Observatoire COM MEDIA, co-parrain**

« Nous nous félicitons de la mobilisation générée sur ce forum emploi »

« En tant que fondateur et président de l'association l'Observatoire COM MEDIA, qui est une communauté des entreprises de la nouvelle économie de la filière communication, je mets au profit des parties prenantes de l'univers du marketing et de la communication la convergence des compétences financières, marketing et communication. J'ai été à ce titre sollicité pendant la crise du Covid pour apporter du soutien aux adhérents de cet écosystème et ai constaté l'importance du "recruter autrement", surtout dans le secteur de la communication, un important contributeur du PIB national. Nous nous félicitons de la mobilisation générée sur ce forum emploi de Boulogne-Billancourt. »



**Camille Le Bras, directrice des ressources humaines, et Rémi Cornuet, chargé de recrutement chez Omnicom Media Group France**

« Ce sont de beaux métiers »

Entreprise installée à Boulogne-Billancourt, Omnicom est la holding du deuxième plus important réseau d'agences de publicité et de communication mondial. Le groupe était à la recherche de profils aussi divers qu'engagés : « Ce sont de beaux métiers pour ceux qui sont passionnés par la communication et les médias, nous espérons avoir pu nous rendre visibles auprès de ces profils, et peut-être étoffer notre réseau pour de futures opportunités professionnelles. »

**Une classe du lycée Étienne-Jules-Marey et ses enseignants**

« Un petit coup de pouce pour se projeter »

Malya Brahmi, professeure de STMS (sciences et techniques médico-sociales) et Bintou Doucoure, professeure d'espagnol au lycée Étienne-Jules-Marey, ont emmené leurs élèves de terminale pro SPVL (service de proximité et vie locale) au salon. « Beaucoup d'entre eux ne savent pas encore vers quoi s'orienter après le bac, ils ont conscience qu'ils

ne peuvent pas se reposer seulement sur Parcoursup. Ce forum constituait un petit coup de pouce pour aider nos élèves à se projeter. » Bonus supplémentaire, Florence Favre, conseillère à la Maison de l'emploi, avait au préalable reçu les 30 lycéens pour leur exposer l'intérêt du salon et de la mission locale.



■ Le 16 mars, deux tables rondes se sont également tenues à l'amphithéâtre Landowski. Les intervenants, Stéphane Pierre, directeur général et fondateur de Gocad Services, Éric Huignard, PDG de HSK Partners, Marie-Anne Tournaire, directrice Orange des relations avec les collectivités locales des Hauts-de-Seine, et Luc Manfray, directeur du recrutement chez CPM, s'étaient donné rendez-vous pour échanger sur les thèmes de la communication. La table ronde formation a réuni Cécilia Nicolas (développeur de l'apprentissage 92, Les entreprises pour la Cité), Didier Lesaffre (chargé de développement Les Apprentis d'Auteuil) et Anton Amadiou (responsable des partenariats yellowE). Les débats étaient retransmis via un facebooklive.

**Linda Jennifer, 27 ans, étudiante en marketing et production événementielle**



« Des échanges fluides et inspirants »

« J'ai guetté la tenue de Forum emploi sur les réseaux de la Ville, je me suis rendue à l'hôtel de ville pour déposer des candidatures spontanées auprès des entreprises qui correspondaient à mon désir de professionnalisation. J'ai eu des échanges fluides et inspirants avec plusieurs recruteurs et espère recevoir des nouvelles de leur part très bientôt. »

**Marius, 30 ans, étudiant en master communication et stratégies digitales**



« Une formidable dynamique de groupe »

« Je suis en reconversion professionnelle. J'ai travaillé longtemps dans le secteur de la vente avant de me réorienter vers une licence généraliste gestion de projet, puis un master communication et stratégies digitales. Je cherche aujourd'hui un poste de chef de projet social et solidaire. Je fais partie du collectif Les entreprises éphémères pour l'emploi, une start-up qui permet à ses 50 associés de générer une formidable dynamique de groupe. »

# Senior Compagnie

Plus qu'une aide, une compagnie

Réseau national spécialiste du grand âge et du handicap.  
13 ans d'expertise dans le maintien à domicile.

## MAINTIEN À DOMICILE

VIE SOCIALE ET RELATIONNELLE  
VIE QUOTIDIENNE  
ACTES ESSENTIELS DE LA VIE  
RETOUR D'HOSPITALISATION  
AIDE ADMINISTRATIVE  
GARDES NON MÉDICALISÉES



PERSONNEL QUALIFIÉ  
& FORMÉ

DIMENSION HUMAINE  
& SERVICE PERSONNALISÉ

INTERVENTIONS 24H/24  
& 7J/7

Votre agence Senior Compagnie à Boulogne-Billancourt

4 bis rue Maurice Delafosse - 92100 Boulogne-Billancourt  
Tél. : 01 46 03 39 96 - agence.boulogne@senior-compagnie.fr

\* Dans les conditions posées par l'art. 199 sexdécies du CGI, sous réserve de modification de la législation. SARL NOSA SERVICES - R.C.S. 524 978 731

www.senior-compagnie.fr



## 300 jeunes présents à la cérémonie de la citoyenneté

Les salons d'honneur de l'hôtel de ville ont fait salle comble mercredi 23 mars lors de la cérémonie officielle de la citoyenneté. Plus de 300 jeunes majeurs ont reçu leur première carte d'électeur.

« Vous êtes très nombreux à recevoir aujourd'hui votre carte d'électeur, a déclaré Pierre-Christophe Baguet aux jeunes de 18 ans venus ce mercredi 23 mars à l'hôtel de ville. Vous pouvez désormais voter et si vous le souhaitez, vous pouvez même tenir un bureau de vote de façon bénévole comme assesseur dès la prochaine élection ! » Chaque année, la Ville convie les jeunes Boulonnais ayant atteint la majorité à venir récupérer leur première carte d'électeur au cours d'une soirée conviviale dans les salons d'honneur. L'objectif : marquer de façon officielle leur plein accès à la citoyenneté. Cette année, 802 étaient concernés et plus de 300 ont répondu à l'invitation de la mairie. Lors de cette soirée, les jeunes Boulonnais ont pris plaisir à se retrouver entre amis pour partager ce moment qui marque un peu le passage à la vie d'adulte. Ils ont également pu échanger longuement avec le maire et les nombreux élus présents.



■ Astrid, Louise, Lou, Louise et Zoïc

Elles ont fréquenté les établissements boulonnais depuis leur plus jeune âge, collège Landowski, lycées Prévert ou Notre-Dame. « Cette cérémonie de la citoyenneté nous rappelle l'importance du vote dans notre vie de citoyen. Nous nous sentons davantage concernées en venant récupérer notre carte à l'hôtel de ville que si nous la recevions par la poste ! Cela montre que voter est important. C'est encourageant pour les futures citoyennes que nous sommes. En plus, c'est bien : notre première élection sera celle de la présidentielle ! »



■ David, Philippe, Adrien et Adrien

Ce quatuor s'est connu sur les bancs du lycée Notre-Dame. Aujourd'hui, chacun poursuit des études supérieures, prépa, école d'ingénieur, droit... « Recevoir sa carte électorale, c'est aussi, pour nous, une façon d'entrer dans la vie adulte. Nous sommes très contents de cette cérémonie et heureux de pouvoir voter dorénavant. »



■ Hugo, Lamine et Maxime

Tous trois sont scolarisés au lycée Simone-Veil et se sentent bien à Boulogne-Billancourt. « C'est une ville apaisante qui offre de multiples animations et activités, et qui est dotée de nombreux espaces verts. Nous avons entendu un discours clair et incitatif. Il n'y a aucune raison de ne pas voter. C'est notre droit de citoyen. »



■ Éloïse et Gaultier

« Nous sommes des anciens de Dupanloup. Nous passons un bon moment à l'hôtel de ville. C'est vrai que la Ville met beaucoup de choses en place, c'est une mairie dynamique à l'égard des jeunes. Cet événement nous responsabilise un peu plus et nous incite à prendre davantage part à la vie politique française. Notre voix compte. »

## Qualtech GROUPE

Analyse Sensorielle



TESTEZ DES PRODUITS ALIMENTAIRES ET COSMÉTIQUES, DONNEZ VOTRE AVIS ET RECEVEZ UNE INDEMNISATION DE

7€\*

INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE

26 RUE GALLIENI  
BOULOGNE-BILLANCOURT  
03.83.44.88.17

MÉTRO LIGNE 9  
PORTE DE SAINT CLOUD  
À 5 MIN À PIED DU PARC DES PRINCES



\* EN CARTE ILLICADO POUR UNE SÉANCE DE 30MIN

## l'école maternelle bilingue



Dès 2ans  
Internationale  
Montessori  
Anglais  
Français



Activités  
Extra-scolaires  
Mercredis et vacances  
Ouvert à tous de 2 à 7 ans

87 rue du château, 92100 Boulogne-Billancourt • boulogne@123monecole.com • 01 71 37 32 46

# Élection présidentielle les dimanches 10 et 24 avril

L'élection à la présidence de la République aura lieu les 10 et 24 avril. À Boulogne-Billancourt, les 70 bureaux de vote, tous équipés de machines à voter, seront ouverts de 8h à 20h.

## LE MODE DE SCRUTIN

Le président de la République est élu, au suffrage universel direct, par les électeurs français lors de l'élection présidentielle. Son mandat dure cinq ans et est renouvelable une fois. Pour être élu au premier tour, le candidat doit avoir obtenu la majorité absolue des suffrages exprimés. Si aucun candidat n'est dans ce cas, un second tour est organisé deux semaines plus tard. Seuls les deux candidats arrivés en tête au premier tour peuvent se présenter. Celui qui obtient la majorité des suffrages exprimés est élu à la présidence de la République.

## QUI PEUT VOTER ?

Seuls peuvent prendre part au vote les citoyens français de plus de 18 ans inscrits sur la liste électorale de Boulogne-Billancourt et qui jouissent de leurs droits civils et politiques. Les centres de vote à l'étranger étant ouverts à l'occasion des élections présidentielle et législatives, les Français établis hors de France ne pourront en principe pas voter à Boulogne-Billancourt, ni personnellement, ni par procuration.

## QUAND ET COMMENT DONNER PROCURATION ?

L'électeur peut donner procuration, à tout moment et jusqu'à un an avant le scrutin, de deux façons :

1. En faisant une demande en ligne sur le site [maprocuration.gouv.fr](http://maprocuration.gouv.fr), qu'il convient ensuite de valider dans un commissariat de police ou une brigade de gendarmerie.
2. En se rendant directement dans un commissariat de police, dans une brigade de gendarmerie ou au tribunal judiciaire ou de proximité, où il remplit un formulaire. L'électeur doit être muni d'un justificatif d'identité.

**Important :** pour donner procuration, vous devez connaître le numéro national d'électeur de votre mandataire (la personne à qui vous donnez procuration). Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, vous pouvez

donner procuration à un électeur inscrit sur la liste électorale d'une autre commune que la vôtre. Le mandataire devra cependant toujours se rendre dans le bureau de vote du mandant pour voter à sa place.

Une procuration peut être établie jusqu'à la veille du scrutin, mais la personne à qui vous avez donné procuration (le mandataire) risque de ne pas pouvoir voter si la mairie ne l'a pas reçue à temps pour inscrire la mention sur les listes électorales. Il est donc recommandé d'effectuer la démarche au plus tard quelques jours avant le scrutin pour tenir compte des délais d'acheminement et de traitement de la procuration en mairie.

Vous pouvez vérifier que vous avez bien donné ou reçu une procuration en vous connectant sur le site [service-public.fr](http://service-public.fr).

## LES PIÈCES D'IDENTITÉ

S'il est toujours possible de voter sans sa carte d'électeur, il est impératif de présenter une pièce d'identité avec photo : carte nationale d'identité, passeport, carte d'identité de parlementaire, carte d'identité d' élu local, carte Vitale, carte du combattant, carte d'invalidité ou carte de mobilité inclusion, carte d'identité de fonctionnaire de l'État, carte d'identité ou carte de circulation militaire, permis de conduire, permis de chasser, récépissé valant justification de l'identité.

**À noter :** toutes ces pièces doivent être en cours de validité, à l'exception de la carte nationale d'identité et du passeport (périmés depuis moins de 5 ans).

## Un bus gratuit pour les personnes à mobilité réduite

Le « petit bus » sera mis gratuitement à disposition des personnes à mobilité réduite les dimanches 10 et 24 avril, de 8h à 19h.

Réservation au 07 86 91 70 46.

## Connaître son bureau de vote en un clic

Pour vérifier votre situation électorale et connaître votre bureau de vote, rendez-vous sur [service-public.fr/particuliers/vosdroits/services-en-ligne-et-formulaires/ISE](http://service-public.fr/particuliers/vosdroits/services-en-ligne-et-formulaires/ISE).

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

### ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE

#### DIMANCHES 10 ET 24 AVRIL 2022

Situez votre Bureau de vote grâce à la **CARTE INTERACTIVE** sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

Pièce d'identité **AVEC PHOTO OBLIGATOIRE** (carte d'identité, carte Vitale avec photo, permis de conduire, passeport...)

Pour les personnes à mobilité réduite **LE PETIT BUS** est à votre disposition gratuitement **DIMANCHES 10 ET 24 AVRIL 2022 DE 8H À 19H**. Prenez rendez-vous dès maintenant au **07 86 91 70 46**

**LES BUREAUX DE VOTE SONT OUVERTS** dimanches 10 et 24 AVRIL de 8h à 20h

Retrouvez les **RÉSULTATS** sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

Toutes les informations sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## Rappel inscriptions pour les élections législatives

**Élections législatives des dimanches 12 et 19 juin, inscrivez-vous sur les listes électorales avant le 4 mai par internet ou le 6 mai par courrier ou sur rendez-vous.**

Les élections législatives se dérouleront les dimanches 12 et 19 juin 2022 pour la désignation des 577 députés, parmi lesquels 11 députés des Français établis hors de France. L'inscription sur les listes électorales peut se faire à n'importe quel moment dans l'année. Pour les élections législatives 2022, il faut être inscrit avant le mercredi 4 mai sur internet ou le vendredi 6 mai par courrier ou sur rendez-vous en mairie. Il est nécessaire de s'inscrire sur les listes électorales de la commune si vous êtes nouvel arrivant dans la ville ou si vous avez 18 ans et n'avez pas fait votre recensement militaire ni ne vous êtes fait recenser.

## MODALITÉS

Pour vous inscrire, nul besoin de vous déplacer : un téléservice vous permet de vous inscrire sur les listes électorales (ou de signaler un changement d'adresse). Disponible 24 heures/24, 7 jours/7, il est gratuit et accessible depuis [boulognebillancourt.com/mes-démarches](http://boulognebillancourt.com/mes-démarches) (rubrique État civil – Élections – Citoyenneté). Vous avez aussi la possibilité de vous inscrire en vous déplaçant en mairie (entrée par le 1, rue Jules-Henripré) après avoir pris rendez-vous sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com) ou en déposant votre courrier dans la boîte aux lettres extérieure située à la même adresse.

**Pour plus d'informations, rendez-vous sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com) ou au 01 55 18 53 00.**

## LISTE DES BUREAUX DE VOTE

Bureau	Lieu de vote	Site
1	Hôtel de ville (hall sud)	26 avenue André-Morizet HOTEL DE VILLE
2	École élémentaire Maître-Jacques (préau)	2 rue Maître-Jacques MAÎTRE-JACQUES
3	École maternelle Belle-Feuille (réfectoire)	26 rue de la Belle-Feuille BELLE-FEUILLE
4	École élémentaire Maître-Jacques (salle de motricité)	2 rue Maître-Jacques MAÎTRE-JACQUES
5	École élémentaire Maître-Jacques (salle de motricité)	2 rue Maître-Jacques MAÎTRE-JACQUES
6	École élémentaire Denfert-Rochereau (préau de l'école maternelle Lazare-Hoche)	92 rue Denfert-Rochereau PARIS
7	École élémentaire Denfert-Rochereau (réfectoire de l'école maternelle Lazare-Hoche)	92 rue Denfert-Rochereau PARIS
8	École maternelle Fessart (préau)	52 rue Escudier FESSART
9	École maternelle Fessart (préau)	52 rue Escudier FESSART
10	École maternelle Fessart (réfectoire)	52 rue Escudier FESSART
11	École maternelle Fessart (réfectoire)	52 rue Escudier FESSART
12	École élémentaire Escudier (salle d'activités)	24 rue Fessart FESSART
13	École élémentaire Escudier (salle d'activités)	24 rue Fessart FESSART
14	Gymnase Denfert-Rochereau	40 rue Denfert-Rochereau DENFERT-ROCHEREAU
15	Gymnase Denfert-Rochereau	40 rue Denfert-Rochereau DENFERT-ROCHEREAU
16	École élémentaire Denfert-Rochereau (salle d'activités)	92 rue Denfert-Rochereau PARIS
17	École élémentaire Denfert-Rochereau (gymnase)	92 rue Denfert-Rochereau PARIS
18	Hôtel de ville (hall nord)	26 avenue André-Morizet HOTEL DE VILLE
19	Hôtel de ville (hall nord)	26 avenue André-Morizet HOTEL DE VILLE
20	Gymnase Paul-Bert	9 rue Paul-Bert PAUL-BERT
21	Gymnase Paul-Bert	9 rue Paul-Bert PAUL-BERT
22	Gymnase Paul-Bert	9 rue Paul-Bert PAUL-BERT
23	Gymnase Paul-Bert	9 rue Paul-Bert PAUL-BERT
24	École maternelle Gallieni (salle de jeux)	210 rue Gallieni JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
25	École maternelle Jean-Baptiste-Clément (préau)	34 bis rue de Sèvres JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
26	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau est)	36 rue de Sèvres JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
27	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau est)	36 rue de Sèvres JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
28	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau ouest)	36 rue de Sèvres JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
29	École élémentaire Jean-Baptiste-Clément (préau ouest)	36 rue de Sèvres JEAN-BAPTISTE-CLÉMENT
30	École maternelle Silly (gymnase)	29 bis rue de Silly ANCIENNE MAIRIE
31	École maternelle Jacques-Deray (préau)	109 rue d'Aguesseau JACQUES-DERAY
32	École maternelle Silly (salle d'exercices)	29 rue de Silly ANCIENNE MAIRIE
33	École maternelle Silly (dortoir)	29 bis rue de Silly ANCIENNE MAIRIE
34	Maison Walewska	7 rue de Montmorency WALEWSKA
35	École élémentaire Albert-Bezançon (préau)	31 rue Saint-Denis ALBERT-BEZANÇON
36	École maternelle Albert-Bezançon (préau)	48 rue des Abondances ALBERT-BEZANÇON
37	École élémentaire Albert-Bezançon (centre de loisirs)	31 rue Saint-Denis ALBERT-BEZANÇON
38	École élémentaire Escudier (réfectoire)	24 rue Fessart FESSART
39	École élémentaire Escudier (réfectoire)	24 rue Fessart FESSART
40	Hôtel de ville (hall sud)	26 avenue André-Morizet HOTEL DE VILLE
41	Hôtel de ville (rez-de-jardin)	26 avenue André-Morizet HOTEL DE VILLE
42	Gymnase d'Issy	11 rue de Clamart ISSY
43	Gymnase d'Issy	11 rue de Clamart ISSY
44	Annexe de l'hôtel de ville	64 rue de la Saussière HOTEL DE VILLE
45	École élémentaire Thiers (centre de loisirs)	85/87 rue Thiers THIERS
46	École élémentaire Thiers (centre de loisirs)	85/87 rue Thiers THIERS
47	École élémentaire Thiers (réfectoire)	85/87 rue Thiers THIERS
48	École élémentaire Thiers (réfectoire)	85/87 rue Thiers THIERS
49	École maternelle Dôme (préau)	12/14 rue du Dôme THIERS
50	École maternelle Les Peupliers (préau)	16 rue des Peupliers PEUPLIERS
51	École maternelle Les Peupliers (préau)	16 rue des Peupliers PEUPLIERS
52	École maternelle Ferdinand-Buisson (préau)	87 rue du Point-du-Jour FERDINAND-BUISSON
53	École élémentaire Ferdinand-Buisson (préau)	85 rue du Point-du-Jour FERDINAND-BUISSON
54	École élémentaire Ferdinand-Buisson (préau)	85 rue du Point-du-Jour FERDINAND-BUISSON
55	École élémentaire Ferdinand-Buisson (réfectoire)	30 rue de Seine FERDINAND-BUISSON
56	École élémentaire Ferdinand-Buisson (réfectoire)	30 rue de Seine FERDINAND-BUISSON
57	École maternelle Jean-Guillon (salle de motricité)	16 avenue Pierre-Grenier JEAN-GUILLON
58	École maternelle Jean-Guillon (réfectoire)	16 avenue Pierre-Grenier JEAN-GUILLON
59	École de la Biodiversité	12-14 traverse Jules-Guesde BIODIVERSITÉ
60	Salle polyvalente	140 rue Castéja, place Haute SALLE POLYVALENTE
61	Salle polyvalente	140 rue Castéja, place Haute SALLE POLYVALENTE
62	École élémentaire Castéja (préau)	1384 rue du Vieux-Pont-de-Sèvres CASTÉJA
63	École élémentaire Castéja (préau)	1384 rue du Vieux-Pont-de-Sèvres CASTÉJA
64	École du Numérique	28-30 rue Yves-Kermen KERMEN
65	École du Numérique	28-30 rue Yves-Kermen KERMEN
66	École de la Biodiversité	12-14 traverse Jules-Guesde BIODIVERSITÉ
67	École Robert-Doisneau	20-24 allée Robert-Doisneau ROBERT-DOISNEAU
68	École Robert-Doisneau	20-24 allée Robert-Doisneau ROBERT-DOISNEAU
69	Gymnase Paul-Bert	9 rue Paul-Bert PAUL-BERT
70	École Robert-Doisneau	20-24 allée Robert-Doisneau ROBERT-DOISNEAU

## Avec le soutien de la Ville, l'institut médico-éducatif (IME) Solfège prépare son film de présentation

Lauréat du Prix initiative handicap organisé par la Ville, l'IME Solfège réalise actuellement un documentaire sur ses activités. Cet établissement, ouvert depuis 2014 rue Denfert-Rochereau, accueille 20 jeunes autistes âgés de 12 à 20 ans.

« L'objectif du documentaire consiste à faire connaître l'institut médico-éducatif au grand public et à répondre globalement à toutes les interrogations autour de l'autisme, indique Virginie Machard, responsable de service à l'IME Solfège. La Ville participe à hauteur de 5 000 euros, soit la moitié du coût de la réalisation du film. » Ce soutien financier s'inscrit dans le cadre du Prix initiative handicap, auquel l'IME Solfège a candidaté en 2021. Le projet a retenu l'attention du jury, composé des membres du conseil local du handicap, qui a reconnu dans cette initiative un moyen de porter un regard nouveau sur l'autisme. Les images du film *L'IME Solfège, cœur de vie au cœur de la ville* ont été tournées du lundi 7 au mercredi 9 mars. Le montage final d'une vingtaine de minutes montre les activités dispensées à la fois dans l'établissement et à l'extérieur. « Les apprentissages sont ici très spécifiques, précise Virginie Machard. Les 20 jeunes porteurs de troubles du spectre de l'autisme bénéficient d'un suivi personnalisé et d'un accompagnement quotidien assuré par 26 professionnels. » Les scènes présentent ces éducateurs spécialisés, psychologues et psychomotriciens dans leur travail avec les adolescents. On y suit un petit groupe à la boulangerie, au cours d'ateliers inclusifs avec la classe Ulis du collège Landowski, puis la venue de lycéens de Notre-Dame. Des familles apportent également leur témoignage.



■ L'institut médico-éducatif Solfège fait partie de l'Ugecam (Union pour la gestion des établissements des caisses d'assurance maladie). Ouvert en 2014, il est situé 55, rue Denfert-Rochereau.

### CHASSER LES CLICHÉS

« Souvent, le handicap interpelle, peut faire peur, souligne Virginie Machard. À travers les médias et pour le grand public, l'autisme correspond à des individus au quotient intellectuel élevé, à l'enfermement et aux balancements incessants... Ce documentaire facilite la lecture des comportements des jeunes auprès du plus grand nombre et tente de chasser les clichés qui amènent à penser que l'IME fonctionne en vase clos. » La réalisation du film a été confiée à Pascal Thoreau, journaliste, et Jean-Philippe Boismureau, réalisateur, qui avaient déjà travaillé avec l'IME pour un

clip sur le Covid-19. « C'est toujours touchant de voir l'attention et la bienveillance portées par les professionnels, confie Pascal Thoreau. Même s'ils sont formés, ils se réinventent chaque jour et s'adaptent à chaque adolescent. » Pas intrusifs, les cinéastes ont veillé à s'intégrer dans la dynamique des ateliers pour présenter avec sincérité un travail qui fait sens. Le documentaire doit être projeté dès le mois de mai auprès des nombreux partenaires de l'IME, notamment la mairie, ainsi que lors de la Nuit du handicap. ■

Jean-Sébastien Favard



■ En IME, l'accompagnement scolaire est très spécifique et accueille la mise en place de modalités inclusives innovantes. Ici, un cours de mathématiques adapté.



■ Les images du documentaire sur l'IME Solfège montrent le travail des professionnels. Ici, avec deux psychomotriciennes qui expliquent les principes de la prise en charge sensorielle.



## Le thème de la communication à l'ordre du jour de la deuxième séance du conseil local du handicap

Les 16 membres du conseil local du handicap se sont réunis le mardi 15 mars dans les salons d'honneur de l'hôtel de ville. Après l'installation, en novembre dernier, il s'agissait de la deuxième séance pour ce lieu d'expression consacré aux personnes en situation de handicap afin d'identifier leurs besoins et proposer des actions à l'échelle de la ville. À l'ordre du jour de cette réunion : la communication à destination des personnes en situation de handicap et de leurs aidants.

Présidée par Pierre Deniziot, adjoint au maire chargé du Logement, des Personnes handicapées et de la Dépendance, la réunion du conseil local du handicap s'est déroulée en présence des élus membres de l'instance : Sandy Vétillard, Emmanuelle Cornet-Ricquebourg et André de Bussy, ainsi qu'Emmanuel Bavière, adjoint au maire chargé de la Ville connectée, qui a présenté l'application mobile de la Ville. En novembre dernier, la séance d'installation avait permis d'identifier les axes d'efforts prioritaires à mettre en œuvre : amélioration de la communication et de l'information auprès des personnes handicapées; soutien aux aidants; accompagnement des adolescents et des jeunes adultes et, enfin, exercice de la citoyenneté. Cette deuxième réunion a donc porté sur le thème de la communication à destination des personnes en situation de handicap et de leurs aidants. Un sujet rendu en effet complexe en

raison de la multitude d'acteurs et d'interlocuteurs dans le domaine du handicap.

### AMÉLIORER L'INFORMATION AUTOUR DES AIDES OUVERTES AUX PERSONNES HANDICAPÉES

On parle du « parcours du combattant des aidants » car les sources d'information sont nombreuses et il n'est pas aisé pour certains de savoir à quelles prestations ils peuvent prétendre. La Ville et son CCAS aident en grande partie les personnes handicapées et leurs aidants dans leurs démarches en jouant le rôle d'interface et de points d'informations fiables parmi tous ces interlocuteurs. Récemment, le site internet de la Ville s'est doté de l'onglet Handicap, réunissant l'ensemble des informations utiles et la présentation des aides financières. Parallèlement, la Ville a créé cinq dépliants indiquant tous les contacts utiles, installé le module Lisio permettant la mise en accessibilité du site internet et lancé son application mobile. Au cours de la réunion, un tour de table a permis aux membres du conseil local du handicap de faire des propositions concrètes pour répondre aux principales difficultés vécues. Adapter chaque document en mode FALC (Facile à lire et à comprendre); publier une carte spécifique des places de stationnement PMR et toilettes publiques handicapées; développer un système de recherche vocale sur le site internet... Autant d'idées qui pourront être étudiées et mises en œuvre dans le cadre des compétences municipales pour améliorer encore la circulation de l'information à Boulogne-Billancourt auprès des personnes handicapées. ■



### Lisio, le nouveau module d'accessibilité pour faciliter la navigation sur le site internet de la Ville

En allant sur le site internet de la Ville (boulognebillancourt.com), vous découvrirez un hippocampe situé à droite de l'écran. Il s'agit de Lisio, une solution conçue pour rendre le site plus accessible et plus inclusif. Il suffit de cliquer dessus et de se laisser guider afin d'adapter sa lecture en fonction de son profil. Dyslexie, daltonie, photosensibilité, presbytie, handicaps visuel, cognitifs ou moteurs, inexpérience du numérique... L'outil Lisio propose de nombreuses adaptations quel que soit son âge, son handicap, sa langue... L'accès à l'information est ainsi simplifié et devient possible pour le plus grand nombre. Avec cette solution, le site va adapter automatiquement sa structure et son affichage, en fonction du type de difficultés de chaque visiteur, qui aura préalablement choisi son profil. En modifiant, par exemple, la taille des polices de caractères, l'espacement entre les mots ou encore les couleurs, et en simplifiant sa présentation, la lecture est facilitée en fonction des problèmes rencontrés. Ce module permet également de modifier la langue utilisée. Au total, pas moins de 26 langues sont référencées.

# Autour de la journée du 8 mars, une semaine d'actions pour la parité, l'égalité et les droits des femmes

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, de nombreux événements inédits ont été organisés dans la ville...



## Soirée 100% féminine avec l'ACBB Badminton

Le mardi 8 mars, l'ACBB Badminton a organisé une soirée ouverte aux adhérentes de toutes les sections de l'ACBB de 19h30 à 22h30 au gymnase de la Biodiversité. Au programme de cette soirée 100% féminine : initiation pour les débutantes, jeux et matchs pour toutes et beaucoup de bonne humeur. Cette session a été encadrée par la joueuse et coach Raja Rochdy-Abbas. « *Le badminton est un sport qui fait une belle place aux filles, c'est d'ailleurs un sport 100% mixte*, indique Dalila Benabderrahmane, secrétaire de la section Badminton. *En compétition officielle, une parité parfaite est établie entre le nombre de matchs disputés par les filles et par les garçons.* » Une mixité qui confère au badminton une importante dimension conviviale, familiale et amicale.



## Avant-première du film *The Housewife*

Le film *The Housewife*, réalisé par la Japonaise Yukiko Mishima, a été projeté en avant-première, le mardi 8 mars en soirée, au cinéma Landowski. Épouse parfaite, Toko retrouve par hasard l'amour de sa vie et traverse l'épreuve de la passion dans une société japonaise où la place de la femme est à la maison. Le film explore le sujet de l'émancipation féminine à travers le travail. Son thème central est l'articulation entre la vie familiale et la vie professionnelle.



## Matinée d'échanges et fresque au lycée Étienne-Jules-Marey

Une matinée d'échanges a été organisée pour les élèves le vendredi 11 mars au lycée Étienne-Jules-Marey sur la question de la prise en charge des violences faites aux femmes, en présence de Jeanne Defranoux, adjointe au maire chargée du Droit des femmes. Les élèves des classes de terminales ASSP (accompagnement, soins et services à la personne) et photographie ont réalisé un « violotomètre ». Il s'agit d'une bache monumentale montrant une échelle de graduation des comportements dans une relation de couple. On évalue ainsi la qualité ou la violence de celle-ci.



## Conférence « Être une femme en situation de handicap : une double discrimination »

L'association Femmes pour le dire, femmes pour agir (FDFA) a animé une conférence le jeudi 10 mars à l'amphithéâtre Landowski au sujet des stéréotypes et des préjugés sur les femmes en situation de handicap. La question du sexisme ainsi que celle des violences sexistes et sexuelles ont également été abordées. Cette conférence était doublée en vélotypie, c'est-à-dire sous-titrée en direct, afin d'être inclusive et de permettre aux personnes sourdes et malentendantes d'être accueillies.

## Rapport annuel sur l'égalité femmes-hommes

Lors du conseil municipal du jeudi 10 mars, Jeanne Defranoux, adjointe au maire chargée des Droits des femmes et de la Parité, a présenté le rapport annuel sur l'égalité femmes-hommes.

L'égalité femmes-hommes est un axe incontournable de l'action de la Ville dans les politiques publiques qu'elle met en œuvre. La Ville se distingue par son engagement dans la promotion de l'égalité à travers l'organisation de nombreux événements de sensibilisation à l'égalité femmes-hommes et dans la lutte contre les violences faites aux femmes, par son soutien financier et matériel au CIDFF (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles) Hauts-de-Seine Sud. Elle se démarque également par sa convention récente passée avec la police nationale pour protéger les victimes de violences conjugales. La Ville innove donc chaque année dans ce domaine, et l'année 2021 a été marquée par de nouveaux projets tels que l'organisation de temps de sensibilisation à l'égalité filles-garçons à destination des collégiens boulonnais et des CM1 et CM2 de tous les centres de loisirs de la ville.

### Parmi les principales actions en 2021 :

#### Orientation et emploi

- Le 25 novembre, journée internationale de la lutte contre les violences faites aux femmes, la Ville a organisé un webinaire à destination des entreprises sur le thème de l'égalité professionnelle et la prévention des violences faites aux femmes au travail, en partenariat avec le Centre d'information des droits des femmes et des familles (CIDFF) Hauts-de-Seine Sud.
- Autour de la Journée des droits des filles, deux demi-journées « Quand je serai grande, je serai... » ont été organisées le mercredi 20 octobre, à destination des enfants de CM1 et CM2 des centres de loisirs municipaux. Objectif de cette action : faire découvrir aux enfants différents modèles féminins, par la rencontre avec des Boulonnaises aux parcours inspirants.

#### Éducation

- Le plan éducatif territorial de la commune comporte un axe d'action sur l'égalité filles-garçons. Ses objectifs sont de proposer des animations et activités favorisant la mixité des filles et des garçons, la mixité des délégués et des représentants de centres de loisirs, mais aussi de proposer une charte de l'égalité filles-garçons et, enfin, de travailler avec le conseil communal des enfants sur

l'aménagement des cours d'école pour favoriser un usage égalitaire de l'espace par les filles et les garçons.

- Plusieurs matinées de sensibilisation à l'égalité filles-garçons autour du débat théâtral « À pied d'égalité » ont été organisées à destination des collégiens boulonnais.
- Sur l'année 2021, un travail a été mené avec le CIDFF Hauts-de-Seine Sud afin de préparer un programme de sensibilisation à l'égalité filles-garçons des enfants des centres de loisirs de la ville. Ce programme a été lancé au premier trimestre 2022 avec l'objectif de questionner sur les stéréotypes.
- Concernant les adolescents, l'Espace santé jeunes a proposé 17 interventions collectives entre septembre et décembre 2021 dans les établissements scolaires sur les thèmes du respect entre filles et garçons, du harcèlement scolaire et du cyberharcèlement.

#### Santé et prévention

- Dépistage du cancer du sein « Octobre rose ». Les stands de sensibilisation mis en place ont accueilli 100 personnes à l'hôpital Ambroise-Paré, au centre de santé Croix-Rouge et à la clinique Marcel-Sembat. Comme chaque année, l'hôtel de ville a été illuminé en rose tout le mois d'octobre.

- Le bus santé femmes a stationné deux jours sur la Grand-Place et sur le parvis de la patinoire les 20 et 21 octobre 2021.
- L'Espace santé jeunes a organisé auprès des collégiens et lycéens des séances « Et si on parlait d'amour » sur la sexualité, le respect, les rapports amoureux et la contraception.
- 62 agents municipaux ont été formés par le CIDFF à la question des violences intrafamiliales. Cette formation porte sur la compréhension du mécanisme des violences intrafamiliales et sur la posture à adopter face à une victime.

#### Partenariats

- Reconstruction de la convention de partenariat entre le centre communal d'action sociale (CCAS) et la police nationale sur la prise en charge des bons taxis et bons d'hébergement au profit des victimes de violences intrafamiliales.
- L'association CIDFF Hauts-de-Seine Sud est subventionnée par la Ville à hauteur de 95 000 euros en 2021 (+ 4 000 euros). Cette subvention finance les permanences d'information juridique à la Maison du droit, qui permettent aux femmes d'être accompagnées pour leurs questions liées au droit de la famille, au droit social et au droit du travail.



## Débat sur les inégalités pour les collégiens de Bartholdi

Le mercredi 9 mars à l'amphithéâtre Landowski, une pièce de théâtre intitulée *À pied d'égalité* a été jouée par la compagnie Entrée de jeu devant des élèves de 4<sup>e</sup> du collège Bartholdi. Le spectacle a été suivi d'un débat sur les inégalités entre filles et garçons au collège et au lycée.



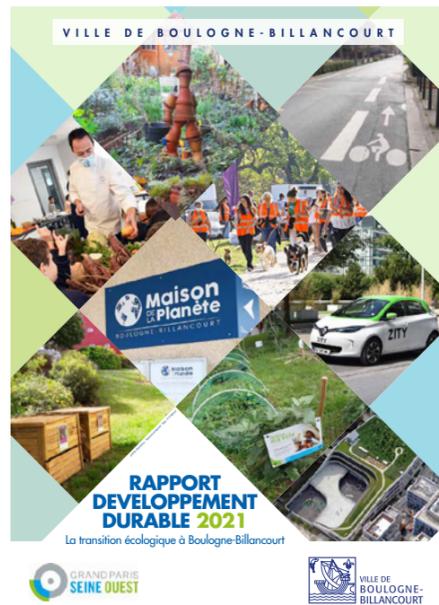
## Débat sur la charge mentale

Une soirée de théâtre-débat autour du spectacle *La Charge*, de la compagnie Synergies théâtre, s'est tenue le lundi 7 mars à l'amphithéâtre Landowski. L'occasion pour les participants d'explorer la question de la charge mentale au sein de la famille, le partage des tâches ménagères, l'éducation des enfants, l'organisation de la maison, que beaucoup doivent cumuler avec une activité professionnelle.

## Documentaire sur le football féminin

Le centre social a proposé dans ses locaux une projection du documentaire *Un vrai sport de gonzzesses* le mercredi 9 mars. Ce film retrace l'histoire du football féminin en France et son développement actuel.

# Rapport développement durable 2021 : une année dense en réalisations et projets en faveur de la transition écologique à Boulogne-Billancourt



Présenté lors du conseil municipal du jeudi 10 mars par Alain Mathioudakis, adjoint au maire en charge de la Transition écologique, le rapport développement durable 2021 constitue une présentation détaillée des actions de la Ville (et de Grand Paris Seine Ouest) en faveur de la transition écologique. Ce rapport s'inscrit dans un projet de territoire responsable, et revient sur les axes stratégiques du Plan climat Grand Paris Seine Ouest. À noter que GPSO a été labellisé en 2021 « Territoire engagé climat-air-énergie » par l'Agence de la transition écologique (Ademe). Le rapport 2021 présente ainsi les très nombreuses actions mises en œuvre à Boulogne-Billancourt. *BBI* détaille ici quelques-unes des réalisations les plus marquantes.

L'intégralité du rapport, qui compte une soixantaine de pages, peut être lue et téléchargée sur notre site [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com)



## Sensibiliser et éduquer à l'environnement

Six écoles ont été labellisées cette année en démarche de développement durable. L'école des Sciences et de la Biodiversité a, de son côté, encore renforcé son programme d'agriculture urbaine. Parallèlement, en octobre, la Ville a été récompensée dans la catégorie « Innovations architecturales, paysagères et environnementales » en recevant le Prix interdépartemental de l'innovation urbaine 2021 pour cet établissement scolaire. À noter qu'un cap supplémentaire a été franchi dans les cantines scolaires et les crèches, avec 30% de produits durables et 20% de produits bio mis au menu, soit un dépassement de 10%, deux ans en avance par rapport à l'objectif national. Ce choix représente un coût supplémentaire parfaitement assumé par la Ville.

## Développer une mobilité propre : l'exemple de la ligne 42

Les travaux d'aménagement réalisés permettant le prolongement de la ligne de bus 42 depuis la place Marcel-Sembaat jusqu'à la station de tramway T2 Brimborion à Meudon ont débuté en mai 2021 et sont désormais achevés. La rue des Quatre-Cheminées a été totalement revisitée dans le cadre du prolongement de la ligne de bus (pour un coût de plus de 2 millions d'euros). Ces travaux permettent également de réduire la vitesse des véhicules, avec l'aménagement d'une zone de rencontre aux abords du marché Billancourt, de créer une circulation piétonne grâce à l'élargissement des trottoirs de la rue.

## Diminution des émissions de gaz à effet de serre et biodéchets

Un bilan des émissions de gaz à effet de serre réalisé par la Ville conclut à la baisse de 17% de la consommation énergétique des bâtiments municipaux et à une baisse des émissions associées de 35%. Un schéma directeur de l'énergie pour programmer le développement des énergies renouvelables a été mis en place. La récupération des biodéchets dans les écoles et sur le marché a permis d'en valoriser à ce jour 289,5 tonnes.



© Bahi



© DR



© Sandra Saragoussi



© Sandra Saragoussi



© Bahi



© Bahi

## Le budget participatif jeunesse pour les 15-25 ans

La ville a voté, le 18 mars 2021, la création d'un budget participatif doté d'une enveloppe d'un million d'euros d'investissement et destiné aux projets répondant à un des 17 objectifs de développement durable par l'ONU, portés par des jeunes âgés de 15 à 25 ans. Les projets ont pour but d'imaginer la ville de demain.

46 projets soutenus par 34 jeunes (dont 2 âgés de 15 ans) ont été déposés; 8 ont été sélectionnés par un vote des Boulognais. Les lauréats ont été reçus à l'hôtel de ville le samedi 28 janvier. Bricolage communautaire, boîtes à livres, apprendre à connaître les oiseaux, etc. Les idées ont fourmillé pour cette première édition. La deuxième édition du budget participatif est déjà lancée. Les nouveaux projets sont à présenter sur la plateforme [jeparticipe.boulognebillancourt.com](http://jeparticipe.boulognebillancourt.com) jusqu'au 30 avril.

## Un plan local d'urbanisme vertueux pour aménager durablement

La modification n°1 du PLU permettra de créer des espaces verts complémentaires aux espaces verts libres de pleine terre. Ainsi, par exemple, seront protégés des pins de Corse Laricio du quartier des Princes. Il est prévu de favoriser le développement de l'agriculture urbaine sur les toits, mesure favorable à l'environnement (rétention des eaux pluviales, meilleure isolation du bâti, lutte contre les îlots de chaleur urbain...). Ce PLU vertueux permet également de protéger le linéaire d'alignement d'arbres, de créer des continuités paysagères, de contribuer à un coefficient de biotope aidant à maintenir la biodiversité et la qualité de l'air.

## Création du conseil consultatif de l'animal en ville

L'article L. 2143-2 du Code général des collectivités territoriales permet au conseil municipal de créer des instances consultatives. Le conseil municipal du 11 février 2021 a adopté la création d'un conseil consultatif de l'animal en ville, composé de 16 membres. Son rôle consiste à émettre des avis sur des

thématiques et des enjeux liés au bien-être des animaux à Boulogne-Billancourt. Il s'agit aussi de proposer des pistes et des orientations pour les actions boulognaises actuelles et futures en matière de bien-être animal et, bien sûr, de contribuer à l'organisation de la manifestation L'Animal en ville, devenue aujourd'hui un incontournable rendez-vous pour tous les Boulognais.

## Le programme local de prévention des déchets ménagers et assimilés

Ce programme fait suite à un premier programme local de prévention des déchets 2011-2016. Le plan précédent a atteint les objectifs suivants : réduction des ordures de 7% entre 2011 et 2015; augmentation du recyclage de 24% en 2014; augmentation du recyclage de 75% en 2015. Le diagnostic réalisé en 2021 débouchera, en 2022, sur l'organisation de groupes de travail avec l'ensemble des acteurs du territoire (associations, entreprises, élus, services de GPSO et des villes). Objectif : réduire de 15% les déchets ménagers assimilés à l'horizon 2025. Les groupes de travail portent sur les emballages ménagers, les biodéchets et les encombrants.

## La Maison de la Planète : sensibiliser et agir

Comment réduire, au quotidien, dans notre environnement urbain et dense, l'impact de nos activités sur le climat? C'est pour répondre à cette question qu'un nouvel équipement municipal présenté de façon détaillée dans *BBI* mars a ouvert ses portes le 2 mars au 72, allée du Forum. La Maison de la Planète est un écosystème singulier mêlant activités économiques, éducatives et initiatives citoyennes dans les domaines de l'écologie, du sport et de la culture. Ce lieu unique en France permet de découvrir comment il est possible, au quotidien, de réduire son impact environnemental et de passer à l'action.

**Guichet unique environnemental**  
Le site accueille notamment le guichet unique environnemental, qui regroupe toutes les politiques publiques environnementales pour conseiller et orienter le citoyen vers l'ensemble des aides et services de la Ville, de Grand Paris Seine Ouest, du Département, de la Région, de la Métropole et de l'État.

## 2008-2021 : de nombreuses initiatives et actions en faveur de la transition écologique dans la Ville et le territoire

### De 2008 à 2014

- Interdiction d'utilisation des produits phytosanitaires (9 ans avant la loi Labbé de 2017).
- Création de l'Agence locale de l'énergie.
- Adoption du Plan climat 2011-2019.
- Convention de partenariat avec la Ligue protectrice des oiseaux (LPO).
- « Performances écologiques et Innovations ».
- Adoption d'un « Agenda 21 » 2011-2014.
- Label de la stratégie nationale de la biodiversité pour le schéma de trame verte et bleue.
- Trophée national du label Éco-quartier en 2013 pour le quartier du Trapèze.
- Livraison de l'école des Sciences et de la Biodiversité.

### De 2015 à 2020

(En 2016, transfert de la compétence environnement aux établissements publics territoriaux, conformément à la loi du 7 août 2015 portant nouvelle organisation territoriale de la République) :

- Adhésion à la charte régionale de la biodiversité gérée par Natureparif.
- Territoire lauréat de l'appel à projet « Villes respirables en 5 ans ».
- Adoption du Plan climat-air-énergie 2020-2025.
- Adoption de la zone à faibles émissions.
- Attribution de la Marianne d'or du développement durable.
- Labellisation Éco-jardin du parc de Billancourt.
- Labellisation Ecocert niveau 1 de la cantine scolaire.

### Depuis 2021

- Labellisation « Territoire engagé climat-air-énergie ».
- Signature du contrat « Eau, trame verte et bleue, climat des plaines et coteaux de la Seine centrale urbaine 2020-2024 ».



# Le guichet d'aide aux démarches administratives numériques à votre service

Le 8 mars dernier, la Ville a mis en place un guichet d'aide aux démarches administratives numériques au rez-de-chaussée de la mairie. Ce nouveau service permet à tous les Boulonnais qui le souhaitent de recevoir une aide personnalisée et individuelle. Cet accompagnement est gratuit, confidentiel, sans prise de rendez-vous préalable.

Vous désirez accéder aux principaux organismes de services publics, réinitialiser un mot de passe, demander une carte grise ou des prestations sociales, créer un compte Doctolib ? Cet endroit est fait pour vous ! Avec cette solution d'accompagnement et de lutte contre la fracture numérique, la Ville offre au plus grand nombre la possibilité de mieux maîtriser l'outil informatique. S'il s'adresse en priorité aux personnes d'un certain âge, il est à noter que les jeunes ont aussi parfois du mal à se familiariser avec les connexions internet dès lors qu'il s'agit de formulaires administratifs. L'endroit est cosy et l'accueil assuré par deux aidants numériques, Véronique et Sandrine. Cet accompagnement est gratuit, sans rendez-vous et confidentiel. « La majorité des demandes que nous recevons concerne essentiellement des difficultés à se connecter sur des sites tels que ceux de l'assurance maladie, de la caisse d'allocations familiales ou des impôts, par exemple, précisent les référentes boulonnaises. Nous accueillons pour l'instant des personnes âgées entre 65 et 84 ans. Ce sont des Boulonnais qui ont besoin d'être conseillés



■ Danièle, qui habite Boulogne-Billancourt depuis vingt ans, s'est trouvée dans l'obligation de refaire son permis de conduire avec les référents numériques. Pas forcément évident. Elle a donc téléphoné à la mairie, qui lui a indiqué l'ouverture récente du guichet. Et elle est passée, sans rendez-vous, le 17 mars. Commentaire : « C'est très pratique. Elles m'ont bien dépannée ! Ce guichet numérique est une très bonne initiative... »

car ils ont une approche encore succincte du numérique. »

Actes de naissance à télécharger ou prise de rendez-vous via internet, ce guichet apporte une réelle assistance. Aujourd'hui, les rendez-vous administratifs se prennent de moins en moins par téléphone et de plus en plus par courriel. D'où la nécessité de cet espace de proximité unique mis à la portée de tous.

Les aidants numériques interviennent pour vous aider à « bouger la souris » et faciliter votre quotidien dans vos démarches auprès des organismes de services publics (finances publiques, Pôle emploi, assurance retraite, CAF, etc.). Mais aussi pour réinitialiser des mots de passe, télécharger une application sur son téléphone, etc. Le guichet unique, un indispensable outil de cohésion sociale ! ■



**Hôtel de ville. 26, avenue André-Morizet. Le stand se situe au rez-de-chaussée. Il n'est pas nécessaire de prendre rendez-vous.**  
**Horaires :**  
 Lundi : 14h-17h  
 Mardi : 9h-13h  
 Mercredi : 14h-17h  
 Jeudi : 14h-19h  
 Vendredi : 9h-13h

### Les types de services proposés

- Télécharger une facture, une application, etc.
- Réinitialiser un mot de passe.
- Imprimer ou scanner un document.
- Demander ou suivre une prestation de la CAF.
- Déclarer ses revenus.
- Renouveler un permis de conduire.
- Demander une carte Vitale.
- Consulter son compte Pôle emploi.
- Créer un compte (Doctolib, impôts...)



Pour vous aider à effectuer les démarches administratives numériques du quotidien et à utiliser les outils informatiques et numériques

➔ Rez-de-chaussée de l'hôtel de ville  
 Gratuit et sans rendez-vous

HORAIRES D'OUVERTURE	
LUNDI	14h - 17h
MARDI	9h - 13h
MERCREDI	14h - 17h
JEUDI	14h - 19h
VENDREDI	9h - 13h

## Vous êtes 10 000 à avoir téléchargé l'application de la ville «92100»



# Dans un contexte économique incertain, les orientations budgétaires confirment le maintien des taux des impôts fonciers pour la 13<sup>e</sup> année consécutive

Le débat sur les orientations budgétaires (DOB) s'est déroulé le jeudi 10 mars lors du conseil municipal. Alors que le budget 2022 aurait dû être celui de la reprise, tant pour les collectivités que pour l'État, de très fortes

incertitudes pèsent sur le contexte économique depuis le déclenchement de la guerre en Ukraine. Le budget 2022 sera soumis au vote des élus le jeudi 14 avril, lors du prochain conseil municipal.

## Un contexte national et international incertain

### Quelles seront les conséquences du contexte international ?

La guerre en Ukraine remet en cause les perspectives de croissance des économies européennes. Le gouvernement n'a pas encore publié sa nouvelle hypothèse. De manière certaine, l'inflation, qui devait décroître au cours de l'année 2022, va rester

forte. Par ailleurs, l'État et les collectivités vont être appelés à participer à l'effort de solidarité à l'égard des populations déplacées. Boulogne-Billancourt participe déjà à cette mobilisation nationale.

### Les conséquences de l'inflation sont-elles importantes pour la Ville ?

Entre janvier 2021 et janvier 2022, l'indice des prix a augmenté de 2,9% en France. L'indice des prix communaux calculé par l'Association des

Maires de France est dans la durée supérieur de 0,8 point à l'indice des prix, soit une inflation communale de près de 3,7%. Depuis fin février, le conflit en Ukraine s'est traduit par un prix du gaz presque multiplié par deux, une hausse de 22% du prix du Brent ou de 19% du prix du blé. La hausse du prix des céréales est accentuée par le conflit, mais elle est forte depuis deux ans : +25,2% entre janvier 2021 et janvier 2022 après +37,7% entre janvier 2020 et janvier 2021. Les conséquences de l'inflation sur le budget de la Ville

sont fortes et déjà supérieures à 1 million d'euros :

- hausse de la facture d'électricité de 0,6 million d'euros (facture reçue avant le début du conflit en Ukraine; les collectivités ne bénéficient pas du bouclier tarifaire mis en place pour les clients particuliers);
- augmentation de 25% du prix des denrées pour le marché de restauration scolaire à compter du 1<sup>er</sup> avril à la suite des négociations tarifaires liées à la loi Egalim;
- revalorisation salariale des agents de catégorie C à hauteur de 0,4 million d'euros annoncée à l'été 2021 pour faire face à la baisse de leur pouvoir d'achat. Le coût sera plus important, le gouvernement ayant annoncé une revalorisation du point d'indice de la fonction publique.

### Faut-il craindre une remontée des taux d'intérêt ?

Les taux remontent rapidement. Les taux des obligations d'État à 10 ans sont passés de -0,38% en décembre 2021 à +0,59% le 10 mars (+0,49% le 1<sup>er</sup> mars). Heureusement, la Ville est peu exposée à ce risque car sa dette a fortement diminué (voir ci-contre). 31% de l'encours seulement est à taux variable non couvert. Par ailleurs, la Ville dispose d'une très bonne qualité de signa-

ture. Cela n'est pas vrai pour l'État, dont la dette atteint un niveau record de près de 2750 milliards d'euros, soit une moyenne de 40600 euros par Français. L'Agence France Trésor estime que la hausse de 1 point des taux d'intérêt augmentera la charge de la dette de 2,5 milliards d'euros au bout d'1 an et de près de 29 milliards d'euros au bout de 10 ans.

## Les taux d'impôts locaux les plus bas de France

En 2022, pour la 13<sup>e</sup> année consécutive, les taux de la Ville seront stables. Boulogne-Billancourt figure à la première place des grandes villes les moins imposées

de France. Son taux de taxe foncière de 15,72%, cumulé aux 4,23% du taux de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM), place notre ville seule en tête du classement 2020 des taux d'imposition les plus bas, avec 19,95%, devant Paris (20,34%) et Lyon (35,22%). La moyenne de la strate nationale est de 51,59%, et le taux le plus élevé, de 60,85%, à Marseille.

## La Ville consolide son désendettement

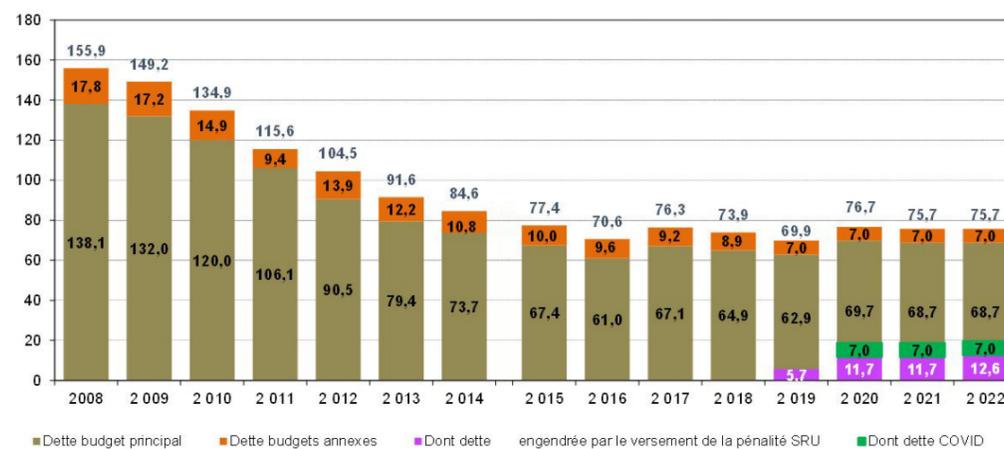
En 13 ans, la dette a diminué de moitié. Elle est passée de 155,9 millions d'euros en 2008 à 75,7 millions d'euros en 2021, soit -80,2 millions d'euros sur la période. La Ville a mené une gestion prudente, avec une dette totalement sécurisée au niveau de risque le plus faible au sens de la charte de bonne conduite (ou

## Les orientations pour le budget 2022

Le budget 2022 se construit autour des quatre objectifs suivants :

- **Maintenir les taux des impôts locaux.**
- **Stabiliser la dette à 75,7 millions d'euros.**
- **Maîtriser la masse salariale** dans un contexte de reprise de l'ensemble des activités après la crise sanitaire et l'ouverture de nouveaux services comme la Maison de la Planète et le guichet d'aide aux démarches administratives numériques.
- **Investir dans l'entretien des bâtiments** (19,4 millions d'euros) et dans de nouvelles opérations (18 millions d'euros).

charte de Gissler). Le taux moyen de la dette est en baisse de 17 points de base (2,01% au 31 décembre 2021 sur la dette consolidée) et la capacité de désendettement passera en 2022 à 3,8 ans en consolidée, soit un niveau très inférieur au seuil critique de 12 ans.



## Covid-19 : 11 millions d'euros de dépenses



En deux ans, la crise sanitaire a déjà coûté 11 millions d'euros (7 millions d'euros en 2020 et 4 millions d'euros en 2021). On compte notamment 3,9 millions d'euros de dépenses de fonctionnement pour le centre de vaccination, les indemnités des prestataires, les achats de masques et de gels hydroalcooliques. D'autre part, les pertes de recettes s'élèvent à 4 millions d'euros (recettes des commerces, taxe de séjour et des prestations municipales).

## Pour la première fois en 2022, la Ville ne percevra plus aucune aide de dotation de l'État (DGF)

Lors de la présentation du DOB 2021, la Ville avait anticipé de ne plus percevoir de DGF pour la première fois. La notification reçue le 28 juin 2021 indiquait toutefois un montant à percevoir de 167708 euros. À compter de 2022, il est certain que la Ville ne percevra plus de DGF. En 10 ans, la DGF perçue par la Ville est passée de 16,4 millions d'euros en 2013 à 0 euro en 2022. Depuis 2014, qui marque le début du cycle des contri-

butions au redressement des comptes publics, la baisse cumulée de la dotation représente une perte financière de 104 millions d'euros. En 2021, la DGF par habitant dans les villes de plus de 100000 habitants était de 212 euros en moyenne contre seulement 1 euro à Boulogne-Billancourt, soit une recette théorique de 25 millions d'euros non reçue par la Ville.



Pour mémoire, la Ville a déjà supporté 207 millions d'euros de baisse de ses capacités financières entre 2013 et 2022.

## Logements sociaux : la Ville dépasse les 15%



Lors que le taux de logements locatifs sociaux était de 11,71% en 2008, il a dépassé pour la première fois les 15% en 2022 (15,07%). Si la Ville n'avait construit que des studios, le taux atteindrait 21,7%... En effet, la préfecture prend en compte le nombre de logements construits et non le nombre de mètres carrés. Or, la municipalité, soucieuse du bien-être des familles, a choisi de privilégier la construction de grands logements familiaux (3 pièces et plus). Elle se trouve donc injustement pénalisée, et contrainte de verser une pénalité au

titre de la loi SRU (Solidarité et renouvellement urbain). Cette pénalité est toutefois en diminution (7,2 millions d'euros contre 7,4 millions d'euros en 2021). Par ailleurs, les efforts financiers en faveur du logement social réalisés au cours des derniers exercices budgétaires diminuent significativement le montant de l'amende. Les recettes fiscales de la Ville seront néanmoins ponctionnées à hauteur de 0,9 million d'euros en 2022. Il est à noter que pour atteindre le taux fixé par l'article 55 de la loi SRU, soit 25%, le nombre de logements sociaux sur le territoire communal devrait encore augmenter de près de 5952, alors que le foncier disponible se fait de plus en plus rare et onéreux.

## GRUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

### « SOLDATS RUSSES, REDEVENEZ DES HOMMES »

**E**n solidarité avec le peuple ukrainien, la Majorité municipale vous retranscrit ce texte de Victor Hugo.

Sous tutelle de la Russie, la Pologne se soulève en 1863 contre son oppresseur. La répression est terrible. Le Russe Alexandre Herzen écrit à son ami Victor Hugo : « Grand frère, au secours ! Dites le mot de la civilisation ». En réponse, le poète français lance un appel vibrant à l'armée du tsar :

« Soldats russes, redevenez des hommes. Cette gloire vous est offerte en ce moment, saisissez-la. Pendant qu'il en est temps encore, écoutez : si vous continuez cette guerre sauvage, si, vous, officiers, qui êtes de nobles cœurs, mais qu'un caprice peut dégrader et jeter en Sibérie; si, vous, soldats, serfs hier, esclaves aujourd'hui, violemment arrachés à vos mères, à vos fiancées, à vos familles, sujets du knout, maltraités, mal nourris, condamnés pour de longues années et pour un temps indéfini au service militaire, plus dur en Russie que le bain ailleurs; si, vous qui êtes des victimes, vous prenez parti contre les victimes [...]; si, dans ce conflit décisif, vous méconnaissiez votre devoir, votre devoir unique, la fraternité; si vous faites cause commune contre les Polonais avec le czar, leur bourreau et le vôtre; si, opprimés,

vous n'avez tiré de l'oppression d'autre leçon que de soutenir l'oppresser; si de votre malheur vous faites votre honte; si, vous qui avez l'épée à la main, vous mettez au service du despotisme, monstre lourd et faible qui vous écrase tous, Russes aussi bien que Polonais, votre force aveugle et dupe; si, au lieu de vous retourner et de faire face au boucher des nations, vous accablez lâchement, sous la supériorité des armes et du nombre, ces héroïques populations désespérées, réclamant le premier des droits, le droit à la patrie; si, en plein dix-neuvième siècle, vous consommez l'assassinat de la Pologne, si vous faites cela, sachez-le, hommes de l'armée russe, vous tomberez, ce qui semble impossible, au-dessous même des bandes américaines du Sud, et vous soulèverez l'exécration du monde civilisé! Les crimes de la force sont et restent des crimes. » ■

Victor Hugo

■ Les élus de la Majorité rassemblée de Boulogne-Billancourt.  
Permanence : 36, rue Carnot. Tél. : 0141311677.  
Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.

## GRUPE « AVEC VOUS, POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

### ILS ABANDONNENT LE CHÂTEAU ROTHSCHILD



**A**nnoncée en pleine campagne électorale, la rénovation du château Rothschild est au point mort. Racheté il y a six ans par un promoteur parisien, le château est aujourd'hui laissé à l'abandon. Les bâches de protection du toit sont arrachées, les intempéries dégradent les planchers et menacent la structure du bâtiment. La mairie osera-t-elle nous faire croire que cet abandon est dû à la crise sanitaire, alors qu'aucun autre chantier de préservation du patrimoine n'a été annulé en France ? Île Seguin, théâtre, marchés, gymnases, Rothschild : les échecs et fausses promesses électorales s'accumulent et commencent à coûter très cher aux Boulonnais. ■

■ Antoine de Jerphanion, Président du groupe « Avec vous, pour Boulogne-Billancourt »  
Contact : elus@antoinedejerphanion.fr

## GRUPE « ÉCOLOGISTES ET SOLIDAIRES »

### SOLIDAIRES DU PEUPLE UKRAINIEN



**D**epuis le 1<sup>er</sup> mars, différentes collectes ont été organisées à Boulogne-Billancourt pour venir en aide au peuple ukrainien : par le Secours catholique, avec l'église ukrainienne; par la Ville de Boulogne, à l'hôtel de ville; par les bénévoles de Nous sommes Boulogne, avec les scouts ukrainiens de France, dans le local mis à disposition par la section locale du PS... Plusieurs camions chargés de matériel médical, de vêtements, de produits pour bébés... sont partis pour la frontière ukrainienne. Un grand merci à tous pour ce formidable élan de générosité. Nous espérons que la ville se montrera à la hauteur pour l'accueil des réfugiés. ■

■ Judith Shan et Bertrand Rutily - Nous sommes Boulogne  
Pauline Rapilly-Ferniot et Rémi Lescoeur -  
L'Écologie pour Boulogne-Billancourt  
ecologistes.solidaires.bb@gmail.com

## BOULOGNE-BILLANCOURT EN MARCHÉ

### LA DÉMOCRATIE EN MARCHÉ



**D**ans ce contexte difficile où des ennemis de la démocratie font rage aux portes de l'Europe, nous pouvons nous féliciter en France d'exprimer par le vote nos opinions librement. N'oublions pas que le premier ennemi de la démocratie, c'est l'abstention. C'est pour cela que nous vous incitons à participer de toutes vos forces à ce grand moment démocratique que sont les prochaines élections présidentielles les dimanches 10 et 24 avril prochains. Vive la République, vive la France! ■

■ Evangelos Vatzias et Bai-Audrey Achidi, elusiarembb@gmail.com

## Parmi les délibérations du conseil municipal du jeudi 10 mars

### 22 nouveaux membres rejoignent le Conseil économique et social environnemental local (Cesel)

**C**rée en 2008, le Conseil économique et social environnemental local (Cesel), placé sous l'autorité du maire, organe consultatif, a pour mission, par ses études, d'éclairer la municipalité sur les différents projets de nature économique, sociale et environnementale d'intérêt municipal. Guy Sorman en est le président délégué. Le 18 mars 2021, le conseil municipal avait désigné 60 membres du Cesel (dont 34 membres sortants), comprenant 29 femmes et 31 hommes. Les statuts du Cesel prévoyant que cette instance soit constituée de 80 membres au plus, une campagne de recrutement complémentaire a été ouverte du 8 novembre au 31 décembre 2021. Depuis le conseil municipal du 18 mars 2021, 2 démissions ont été enregistrées pour rai-

son professionnelle. 22 candidats ont été sélectionnés en prenant en considération la qualité des parcours, l'équilibre femmes-hommes, la diversité générationnelle et l'équilibre territorial.

Avec ces 22 nouveaux membres proposés, le Cesel sera plus équilibré, les plus de 60 ans représentant 36 % des membres contre 43 % jusqu'à présent, les 18-35 ans représentant près de 20 % des membres contre 13 % actuellement. Une meilleure répartition des quartiers est aussi observée, notamment pour le quartier 5, qui était le moins bien représenté (passant de 5 à 10 % des membres). Les statuts du Cesel prévoient que sa composition doit tendre vers la parité, ce qui est presque le cas, avec 38 femmes

et 41 hommes. La différence s'explique par le faible nombre de candidatures féminines. À titre d'exemple, lors de l'appel à candidature de novembre et décembre 2021, seules 42,5 % des candidatures reçues étaient féminines.

#### Les nouveaux membres sont :

Albin Angeli, Abdellatif Azougagh, Florent Berard, Sabah Bibouda, Véronique Bossard, Maxime Boussenet, Florent Chabanel, Jean-François Cuisinier, Hugues de Gastines, Arnaud de Varine-Bohan, Charlotte Dekeyzer-Donze, Olivier Delaitre, Elisabeth Fulchi, Mathilde Lemaire, Sébastien Leroy, Joseph Mansour-Salamé, Marie Matondo Mfumu, Sophie Paganon, Sandrine Thiéfine, Marie-Françoise Thiery, Catherine Thomas, Philippe Weiler.

### Dépenses de fonctionnement des écoles privées pour l'année scolaire 2021/2022 : plus de 2,5 millions d'euros alloués par la Ville

**L**es conditions de financement des dépenses de fonctionnement matériel des écoles privées sont régies par la loi du 31 décembre 1959, dite loi « Debré » : elles constituent une obligation pour les collectivités lorsque l'établissement est placé sous le régime du contrat d'association, et une simple faculté lorsque l'établissement est sous contrat simple. Ces conditions ont été complétées par la loi du 26 juillet 2019, dite « loi Blanquer », qui a rendu l'instruction obligatoire pour chaque enfant dès l'âge de 3 ans au lieu de 6 ans précédemment. Cette évolution a eu pour conséquence d'intégrer, dans le calcul de la participation obligatoire des communes aux dépenses de fonctionnement des établissements privés sous contrat, les enfants scolarisés en élémentaire mais aussi en maternelle, ce qui n'était pas le cas auparavant. En février 2020 puis mars 2021, le forfait pour les élèves boudonnais scolarisés dans les maternelles privées avait été augmenté, passant de 830 euros à 1.137 euros, puis à 1.452 euros, tout en maintenant le montant du forfait élémentaire à 830 euros.

Pour l'année scolaire 2021/2022, après ces deux années de hausse et dans un contexte budgétaire contraint, les montants des différents forfaits au même niveau que précédemment, soit pour un élève boudonnais scolarisé en maternelle privée à 1.452 euros, et à 830 euros en élémentaire privée.

Par ailleurs, en application de la loi du 28 octobre 2009, la Ville prend en charge

les dépenses de fonctionnement des enfants domiciliés à Boulogne-Billancourt et scolarisés dans un établissement privé sous contrat hors de Boulogne-Billancourt, sous réserve d'un accord de réciprocité avec la commune d'accueil de l'établissement fréquenté. La Ville prend également en charge, à titre de réciprocité, les enfants parisiens scolarisés dans les établissements privés boudonnais sous contrat d'association. De même, la Ville participe aux frais de scolarité des élèves d'âge primaire domiciliés à Boulogne-Billancourt qui fréquentent à temps plein, en raison d'un handicap ou de difficultés de santé, un hôpital de jour ou un établissement spécialisé situé hors de Boulogne-Billancourt et bénéficiant d'une convention avec l'Éducation nationale.

**Concernant le secteur maternel, le budget prévisionnel total alloué par la Ville est de 1.164.504 €. Pour le secteur primaire, ce budget s'établit à 1.473.250 €.**

Par ailleurs, dans le cadre du développement des échanges entre les élèves des établissements boudonnais et ceux d'établissements étrangers ou de classes transplantées, une participation de 3.740 € a été octroyée pour les rencontres scientifiques Alpha du lycée Notre-Dame à Avignon en mai 2022. La Ville participe aussi aux classes de découvertes organisées par l'école Maïmonide Rambam durant l'année scolaire 2021/2022, à hauteur de 23.000 €.

### Une minute de silence en mémoire de Rémy Robinet-Duffo

Le conseil municipal a observé une minute de silence en mémoire de Rémy Robinet-Duffo, décédé le 23 janvier à 92 ans, qui avait fait l'objet d'un hommage dans BBI février. Entrepreneur français de premier plan, fondateur et président d'honneur du groupe familial Henner, il avait également été conseiller municipal de Boulogne-Billancourt, puis adjoint au maire, de 1977 à 1991.

### Déclaration 2022 sur les revenus 2021

Pour rappel, si l'impôt sur le revenu est prélevé à la source depuis 2019, la déclaration d'impôt demeure obligatoire. Pour toutes les personnes dont la résidence principale est équipée d'un accès à internet, la déclaration doit être obligatoirement effectuée en ligne. Toutefois, si vous ne disposez pas d'un accès à internet ou si vous estimez ne pas être en mesure d'effectuer votre déclaration en ligne, vous pouvez continuer à utiliser un formulaire papier.

#### Principales dates à retenir pour remplir sa déclaration de revenus

Ouverture du service de déclaration en ligne : jeudi 7 avril 2022.

Date limite de dépôt de la déclaration papier : jeudi 19 mai 2022.

Date limite de déclaration en ligne : mercredi 8 juin 2022.

Service des impôts de Boulogne-Billancourt  
Tél. : 01 55 38 14 20.

DU 4 AU 10 AVRIL 2022

# 50 EUROS OFFERTS

## LE MOIS COMMENCE BIEN

Dès 100 € d'achat (hors gaz, presse, livres, carburant et carte cadeaux), recevez 5 bons d'achat d'une valeur de 10 € valables pour de futurs achats de 50 € minimum. Modalités complètes à l'accueil de votre magasin et sur [www.intermarche.com](http://www.intermarche.com)

**1<sup>er</sup> INTERMARCHÉ DE BOULOGNE**  
1 000 m<sup>2</sup> - 16 000 RÉFÉRENCES



**BOULANGERIE MARNAY**  
à l'entrée du magasin



POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

**BOULOGNE**

**63, Rue de Sèvres**

Du lundi au samedi de 8h30 à 21h

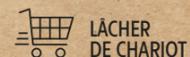
Le dimanche de 9h à 13h

CECI EST UN  
PROSPECTUS



**Intermarché**

TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE



TM Aliments International - RCS Paris 541 192 271 - SAS au capital de 149 184 € - Siège social : 24, rue Auguste Chabrières 75157 Paris Cedex 15 - Annonceur : SAS FRANCORCS 839 15730 0002 - Conception : ARISTID - Illustration : TIMUS-0519

# BUDGET PARTICIPATIF

2022

## Budget participatif jeunesse 2022

La deuxième édition du budget participatif jeunesse destiné aux 15-25 ans permet aux jeunes de 15 à 25 ans de s'investir pour construire la ville de demain. Une enveloppe de 842 000 euros est mise à leur disposition pour qu'ils proposent des projets bénéficiant à toute la collectivité. La Ville les accompagne ensuite dans l'élaboration de leur projet et prend totalement en charge le financement. **Déposez votre projet sur [jeparticipe.boulognebillancourt.com](http://jeparticipe.boulognebillancourt.com)**



15/25 ans  
des projets pour  
ma ville ?



sports

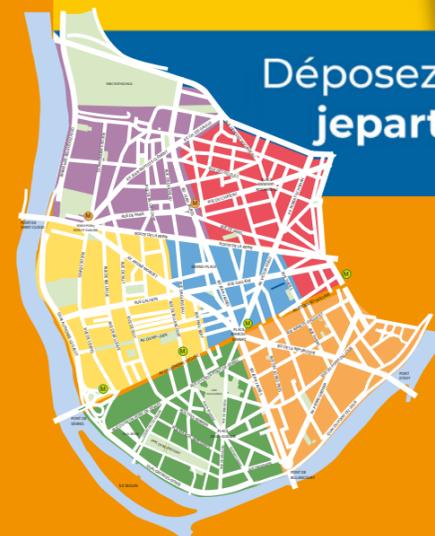
innovation et numérique

culture

éco-citoyenneté

jeunesse

Déposez vos dossiers jusqu'au 30 avril sur :  
[jeparticipe.boulognebillancourt.com](http://jeparticipe.boulognebillancourt.com)



**1** **Parchamp – Albert-Kahn**  
Louise Lumona, blouse verte à domicile.

**2** **Silly – Gallieni**  
Rencontre du mardi 22 mars.

**3** **Billancourt – Rives-de-Seine**  
Rencontre du jeudi 17 mars.

**4** **République – Point-du-Jour**  
Stanislas et Antoine Grenapin, auteurs d'une biographie sur Léo Messi.

**5** **Centre-ville**  
Les Guetteurs, groupe de reggae.

**6** **Les Princes – Marmottan**  
Marguerite Huré, peintre verrier des années 30.



**BLANDINE DE JOUSSINEAU**  
ADJOINTE AU MAIRE

**SÉBASTIEN POIDATZ**  
CONSEILLER MUNICIPAL

## 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 97.

Parchamp-Albert-Kahn



### Concerts les 9 et 10 avril à l'église Notre-Dame

Les Amis des nouvelles orgues de Notre-Dame de Boulogne-Billancourt organisent les samedi 9 et dimanche 10 avril à 16 h en l'église Notre-Dame de Boulogne un concert d'orgue, quatuor vocal et théorbe, « L'Espagne mystique au siècle d'or ». Œuvres interprétées par Joséphine Riffier - soprano, Marie Pouchelon - alto, François Joron - ténor, Sébastien Brohier - basse, Juliette Grellety-Bosviel à l'orgue. Direction : Didier Seutin.

**Église Notre-Dame, 2, rue de l'Église.**  
Entrée libre, participation aux frais.

### NOUVEAU RESTAURANT

#### SOA RESTAURANT

Établissement 100% végétal. À la fois fast good et coffee shop, avec une décoration moderne et une ambiance décontractée. Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h et le samedi de 11h à 18h.

**152, rue du Château. Tél. : 01 41 31 43 21**

### NOUVEAU COMMERCE

#### MAISON CONSTANCE

Boutique dédiée à l'art de la table, à la décoration et à la braderie personnalisée.

**6, rue d'Aguesseau. Tél. : 06 27 84 65 15.**  
constance@maisonconstance.fr

Membre de l'association Visite des malades dans les établissements hospitaliers (VMEH) d'Ambroise-Paré, Louise Lumona a souhaité poursuivre sa mission d'accompagnement des patients après leur sortie de l'hôpital. Elle a donc fondé la Maison de l'espoir mission (LME) de Boulogne-Billancourt pour apporter aide et soutien moral à ces personnes souvent isolées.

## Louise Lumona, blouse verte à domicile



© JSF

Aide-soignante à la retraite, Louise Lumona, 62 ans, possède une solide expérience de l'accompagnement des malades et des personnes âgées. Elle a travaillé quinze ans à domicile à Boulogne-Billancourt et dans ses environs, puis autant auprès de résidents d'Ehpad, de maisons médicalisées ou de retraite, notamment en Corrèze. Touchée elle-même par la maladie pendant cinq ans, elle décide de devenir « blouse verte », nom donné aux membres de l'association VMEH (Visite des malades dans les établissements hospitaliers) de l'hôpital Ambroise-Paré, à la suite de sa guérison en 2017. « Après mon cancer, j'ai décidé de devenir bénévole pour reconforter, assurer une présence auprès des personnes hospitalisées et soutenir les soignants, indique

la Boulonnaise d'origine angolaise. J'ai pensé que mes connaissances professionnelles et l'expérience de la maladie pouvaient être utiles. » Dévouée, enthousiaste et souriante, Louise se montre particulièrement investie dans le service d'oncologie. Elle innove même en proposant d'accompagner les patients avant et après le bloc opératoire. « Louise a un état d'esprit extraordinaire, s'exclame Pierre Belleval, coordinateur de VMEH. Elle est constamment en recherche du bien-être des patients. Elle est très créative et tou-

jours à l'écoute. » En 2019, après une journée de bénévolat, elle repère un patient sortant de l'hôpital, visiblement désorienté. « J'ai pris la décision de le raccompagner chez lui, raconte Louise. Il rencontrait beaucoup de difficultés sociales et matérielles. J'ai alors entamé des démarches auprès des services municipaux pour l'aider à se réinsérer. Ainsi est née mon idée d'association pour accompagner les personnes après leur hospitalisation. » En fondant LME Boulogne-Billancourt (La maison de l'espoir mission), l'ancienne aide-soignante veut maintenir un lien avec les personnes convalescentes, leur apporter du réconfort mais aussi et surtout les aider dans leurs démarches administratives et les orienter vers les organismes compétents comme le centre communal d'action sociale de la mairie. L'association LME bénéficie du soutien temporaire de VMEH, elle-même soutenue financièrement par la Ville. Louise peut aussi compter sur Barka et Marthe, qui l'ont rejointe en 2021. À elles trois, elles assurent aujourd'hui le suivi de 35 personnes à Boulogne-Billancourt. « Nous leur proposons de faire un brin de toilette, leur rappelons la prise des médicaments, leur indiquons si elles ont droit à des aides financières comme l'allocation personnalisée d'autonomie auprès de la MDPH... » Des actions simples mais bienvenues pour ces personnes souvent isolées après des mois d'hospitalisation. ■

**Jean-Sébastien Favard**

**VMEH (Visite des malades dans les établissements hospitaliers)**  
vmeh-92.org. Tél. : 06 60 49 91 23.  
Mail : pierre.belleva@protonmail.com

**LME Boulogne-Billancourt**  
Tél. : 06 37 12 41 76.  
Mail : contact.boulogne@lmemission.com



© DR



**CLAUDE ROCHER**  
ADJOINT AU MAIRE

**MAURICE GILLE**  
CONSEILLER MUNICIPAL

## 2 SILLY - GALLIENI

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 92

Silly-Gallieni



### Le quartier en chiffres

Le quartier Silly-Gallieni compte aujourd'hui 27 705 résidents, soit 23 % de la population. Les tranches d'âge les mieux représentées sont les 25-34 ans et les 35-44 ans, la moyenne d'âge étant de 39 ans.

La catégorie socio-professionnelle dominante est largement celle des cadres et des professions libérales (41 % des CSP). La taille moyenne des ménages sur le quartier est légèrement supérieure à 2 personnes. Le quartier regroupe 14 % des commerces de la ville, essentiellement des restaurants et des commerces de bouche.

### Braderie des AFC

La braderie enfants printemps-été de la paroisse Sainte-Thérèse organisée par l'Association familiale catholique (AFC) se tiendra le dimanche 10 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 16h. Dépôt le samedi 9 avril de 15h à 19h.

**Église Sainte-Thérèse, 62, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 41 10 05 93.**



© Sandra Saragoussi

La rencontre de quartier du mardi 22 mars, qui se tenait dans l'école maternelle Sèvres-Gallieni, dirigée par Sophie Lavoix, s'est déroulée, en présence du maire, dans un esprit constructif et positif. Une salle pleine, le plaisir de se retrouver après deux ans et demi d'interruption due à la pandémie...

## Rencontre du quartier Silly-Gallieni

Selon la tradition, avant d'aborder la sécurité, puis le « questions-réponses » avec le maire, les débats ont été ouverts par l'adjoint au maire en charge du quartier 2 (et de la Santé) Claude Rocher, suivi de Maurice Gille, conseiller municipal. Ont d'abord été évoqués les principaux travaux réalisés avec le concours de GPSO.

**Principaux travaux.** En 2020, le mail du Maréchal-Juin a bénéficié d'une remise en état dans sa partie comprise entre la rue de Billancourt et la rue de Silly (montant 49385 euros), puis, en 2021, de la rénovation de la section comprise entre la rue de Silly et la rue de Bellevue (12847 euros).

À noter aussi, la création d'une nouvelle place à l'angle des rues Gallieni et Bellevue intégrant la sécurisation du carrefour (540000 euros.) Sans oublier la rénovation des trois rues Diaz, Reinhardt et Fernand-Pelloutier pour un coût de 1390000 euros. À mentionner encore la réhabilitation du réseau d'assainissement et la rénovation de la voirie de la rue Gallieni entre l'avenue André-Morizet et la rue de Silly (1 484 821 euros.) ou encore la rénovation complète de la rue de Billancourt entre la rue de la Pyramide et la rue Carnot (165000 euros). En 2022, sont notamment programmées la sécurisation du carrefour de la rue de Silly et de l'avenue André-Morizet et la mise en place de ralentisseurs.

**Espaces verts.** Le quartier dispose d'un nouveau jardin public de 5700m<sup>2</sup>, à l'angle de la rue Gallieni-Bellevue (1 800 000 euros) Le square Rhin-et-Danube a également fait l'objet d'une réfection et son aire de jeux sera renouvelée. Sont également prévus le remplacement de 35 bacs rue de Bellevue et sur le mail du Maréchal-Juin ainsi que la reprise, sur le terrain Farman, de la placette autour du kiosque endommagé suite à un acte de malveillance.

**Sécurité.** Nicolas Duquesnel, directeur général adjoint chargé de la Sécurité à la Ville (et ancien commissaire divisionnaire de Boulogne-

Billancourt), a abordé la thématique sécurité. Logiquement, après une baisse due aux confinements, les faits constatés de délinquance sont remontés à la hausse. Ils « remontent » aussi car les Boulonnais les signalent, d'où l'importance de composer le 17, ce qui entraîne l'enregistrement des faits. Par ailleurs, le dépôt de plaintes en ligne facilite les démarches. Ville attractive, Boulogne-Billancourt l'est aussi pour les malveillants, d'où l'importance, par exemple, de ne rien laisser de tentant ou visible dans son véhicule.

**Espace public.** Le chapitre « incivilités, tranquillité publique » a suscité des échanges constructifs, partant notamment de l'exemple de la place des Ailes, lieu de rendez-vous d'un petit groupe souvent alcoolisé, bruyant et mobile. « Boulogne-Billancourt est une ville paisible, a commenté le maire, mais il existe forcément quelques tensions. » Et de rappeler que, malheureusement, le traitement et le suivi judiciaires de certaines personnes interpellées ne sont pas à la hauteur. Le maire a par ailleurs rappelé son combat contre les dark stores et dark kitchens, également synonymes de nuisances. Et conseillé aux copropriétés de bien réfléchir avant d'accepter l'installation de ce genre de « commerces ».

Prochamment, afin d'embrasser toute la problématique du « mieux se déplacer » en ville, seront lancés les « états généraux de l'espace public ». Tous les Boulonnais seront invités à apporter leur contribution.

**Berges du fleuve.** Entre autres nombreux sujets a aussi été évoqué le prolongement du mail du Maréchal-Juin vers la Seine, avec le projet d'y créer une « coulée verte ». Ouvrant la Ville sur le fleuve, cet aménagement s'inscrit en complémentarité des travaux de rénovation du port Legrand par l'établissement public HAROPA-Ports de Paris. Dans ce dossier, là encore, la Ville et le Département ont pesé de tout leur poids pour que l'aménagement futur redonne leur lustre aux berges de la Seine. ■



**JEAN-CLAUDE MARQUEZ** ADJOINT AU MAIRE  
**DORINE BOURNETON** CONSEILLÈRE MUNICIPALE

**3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE**

billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 93.  
Billancourt – Rives de Seine



**Fermeture du bureau de poste du 13 avril au 7 mai**

Le bureau de poste de Boulogne principal, situé 231, allée du Forum, fermera ses portes pour travaux du mercredi 13 avril au samedi 7 mai. Réouverture le lundi 9 mai à 14h.

**Les chiffres du quartier Billancourt-Rives-de-Seine**

Le quartier compte 24 073 habitants, soit 20% de la population boulognoise, c'est le deuxième quartier le plus peuplé de la ville. La moyenne d'âge des habitants est de 36 ans. La catégorie socio-professionnelle dominante est celle des cadres et des professions libérales (42%), bien que la catégorie ayant le plus progressé ces dernières années regroupe les commerçants, artisans et chefs d'entreprise. Les indicateurs concernant le logement montrent une population qui est stable : plus de 88% des ménages ont emménagé depuis plus d'un an. Le quartier compte 13% des commerces de la ville et l'activité commerciale s'articule autour de plusieurs axes, dont le Pont-de-Sèvres/avenue du Général-Leclerc, le marché Billancourt, le boulevard Jean-Jaurès sud et le Trapèze.

La rencontre du quartier Billancourt-Rives-de-Seine s'est déroulée le jeudi 17 mars au gymnase de la Biodiversité, en présence du maire, des élus du quartier Jean-Claude Marquez et Dorine Bourneton, du commissaire divisionnaire Emmanuel Gauthier, de Cyril Mages, commissaire central adjoint, et du commandant de police Jean-Yves Hunault.



© Alain de Bauduis

**Rencontre de quartier du jeudi 17 mars**

Après avoir accueilli les participants à la rencontre du quartier Billancourt-Rives-de-Seine, Pierre-Christophe Baguet a donné la parole au commissaire divisionnaire Emmanuel Gauthier pour évoquer les sujets de sécurité. D'une façon générale, les chiffres sur la délinquance à Boulogne-Billancourt sont positifs, et le commissaire s'est félicité des excellents rapports entre la police nationale, la mairie et la police municipale. Il a notamment précisé que la vidéoprotection déployée dans la ville permet d'élucider de nombreux cas de délit. Au sujet des nuisances dues aux rassemblements nocturnes sur la place Jules-Guesde, le commissaire a assuré que le dossier est bien pris en compte. Concernant les implantations de dark kitchens ou de dark stores, le maire a demandé aux habitants de copropriétés de rester vigilants lors des assemblées générales avant d'accorder l'implantation de ce type d'activités dans leurs immeubles. Sur le volet **travaux**, le maire a évoqué la future rénovation du marché Billancourt. Un projet à l'étude qui exige de réfléchir sur l'ensemble de ce périmètre et d'envisager une délocalisation temporaire de ce marché sans pénaliser riverains et commerçants. Les élus ont ensuite mentionné les divers travaux récemment effectués : le réaménagement de la place Jules-Guesde (2,5 millions d'euros); l'extension de la ligne de bus 42 au niveau de la rue Victor-Griffuelhes,

des abords du marché et de la rue des Quatre-Cheminées, achevée en janvier (coût : 1,87 million d'euros); la mise en place de ralentisseurs à l'angle de la rue Marcel-Bontemps et de l'avenue Pierre-Lefaucheux (17 000 euros); ou encore la sécurisation des accotements de la traverse Jules-Guesde (4 000 euros). En 2022, sont programmés le réaménagement de la placette du Hameau-Fleuri, près du marché Billancourt, la remise en état du square Castéja et du mail des Provinces sur le périmètre du Pont-de-Sèvres. Côté **espaces verts**, le parc des Glacières a bénéficié d'une remise en état rendue nécessaire après des dégradations et ses accès ont été sécurisés (390 000 euros); une replantation du jardin méditerranéen et de plusieurs massifs arbustifs est prévue. Des travaux ont été effectués au niveau de l'allée Émile-Pouget avec la réalisation d'une bande végétalisée de 150 m<sup>2</sup> ainsi que la reprise des allées dans le square des Papillons. Le maire a également informé les riverains de l'ouverture de la Maison de la Planète dans le quartier du Pont-de-Sèvres. « Elle se situe dans votre quartier. N'hésitez pas à vous y rendre! » Il a également évoqué le lancement prochain des états généraux de l'espace public pour que Boulogne-Billancourt renforce son attractivité. « Les efforts de tous doivent s'unir pour que notre ville soit toujours plus agréable à vivre au quotidien », a-t-il déclaré.



**ISAURE DE BEAUVAL** ADJOINTE AU MAIRE  
**CHARLOTTE LUKSENBERG** CONSEILLÈRE MUNICIPALE

**4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR**

republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 94.  
République – Point-du-Jour



**NOUVELLE ACTIVITÉ**

**ALAE**  
Fondée par la Boulognoise Marion Sobral, Alae est une boutique en ligne mettant en avant des marques françaises de cosmétiques naturels. L'objectif est de promouvoir des entreprises engagées qui développent des produits sains pour nous et notre planète.  
alacosmetique.fr  
Tél. : 06 85 91 86 67.



Le Boullonnais Stanislas Grenapin et son fils Antoine, tous deux journalistes, viennent de publier la biographie de la star du football Lionel Messi. Un livre écrit à quatre mains.

**Les Grenapin racontent Lionel Messi**

Il convient toujours de se méfier quand, le 15 août, votre aîné vous demande : « Papa, es-tu très occupé en ce moment? J'aurais besoin d'un petit coup de main... » Quand il reçoit l'appel de son fils Antoine, 31 ans, journaliste indépendant, spécialisé dans le sport, Stanislas Grenapin est en vacances au Kenya, en Afrique de l'Est. Il y vit une partie de l'année en compagnie de sa seconde épouse, Sally. Antoine, qui écrit principalement (articles et livres) sur le cyclisme et la voile, a une commande urgente : rendre, dans pile un mois, un

**« Boulogne-Billancourt me rassure, revenir y habiter a été une évidence »**

**Stanislas**

ouvrage d'environ 300 000 signes consacré à Lionel Messi. Il n'a pas commencé... Et pour cause. Le sextuple Ballon d'or, et pour certains le meilleur joueur de football de tous les temps, vient de signer au Paris Saint-Germain. L'éditeur (City Éditions) entend être le premier à publier un opus sur la star depuis son transfert de Barcelone. Tel père, tel fils. Stanislas ne se fait pas prier pour mettre la main à la pâte. « Avec Antoine, nous sommes très proches », assure le journaliste. Un Antoine qui a baptisé son fils, 7 ans et demi, du doux prénom de Léo... Ils en suent pour tenir les délais, et parfois à distance. Stanislas, lui, se partage entre le Kenya et Boulogne-Billancourt, où il est revenu s'installer lors du premier confinement. Il n'était

pas dépaycé : « J'ai vécu six ans au 85, avenue André-Morizet, en face du fleuriste, puis rue Marcel-Dassault. J'aime son calme et son côté village, presque provincial. Et je rate rarement le marché Escudier le dimanche, avec l'un des meilleurs fromagers du monde! », savourea-t-il. En 2013, l'ancien journaliste de Radio Classique, de la chaîne L'Équipe et d'Europe 1 dit pourtant, et provisoirement, au revoir à Boulogne-Billancourt. Et à M6, où il tenait une rubrique dans l'émission « Turbo ». Direction Nairobi, la capitale du Kenya, le pays de sa femme, anglo-saxonne. Elle y travaille dans l'immobilier haut de gamme. Lui devient correspondant pour des titres de la presse francophone, ouvre une agence de communication et même un restaurant. Jusqu'à ce que la pandémie survienne. « Tout le monde est parti, même les Chinois », se souvient-il. En 2020 donc, retour aux sources et à Boulogne-Billancourt pour Stanislas Grenapin. « Cette ville me rassure, et y revenir a été une évidence », dit-il. M6 ne l'a pas oublié et lui confie de nouveau la même rubrique. S'il va bientôt obtenir son passeport kenyan et continue de retourner dans son deuxième pays, il reste ancré dans notre ville. Il vient de déménager, troquant le boulevard de la République pour la rue du Point-du-Jour, un voyage moins long que les précédents. « Je suis breton d'origine, taquine-t-il, c'est l'Ouest, c'est pour ça que je me sens aussi bien à Boulogne-Billancourt. »

**Arnaud Ramsay**

Messi, biographie du meilleur joueur du monde à Paris. City Éditions, 256 pages, 18€.



**PHILIPPE TELLINI**  
ADJOINT AU MAIRE

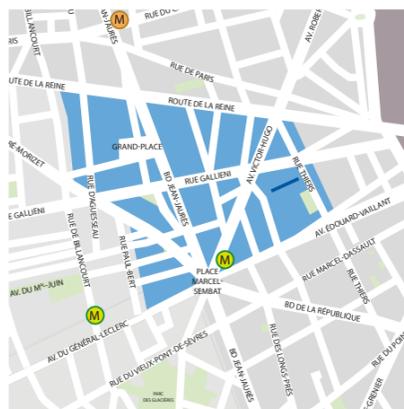


**MARIE-JOSÉE ROUZIC-RIBES**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

## 5 CENTRE-VILLE

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 95.

Centre-Ville



### Rendez-vous de l'Accueil des villes françaises

L'AVF (Accueil des villes françaises) organise plusieurs rendez-vous conviviaux en avril. Au programme, un café-rencontre jeudi 7 avril de 10h à 11h30. À noter aussi, une conférence, « Paris à la veille du 20<sup>e</sup> siècle », par Sylvie Bocquet, le jeudi 21 avril de 10h à 12h. Cette conférence sera suivie d'un apéritif.

AVF-Maison des associations, 60, rue de la Belle-Feuille. Avfbb.92@gmail.com  
avf.asso.fr/boulogne-billancourt.fr

**Fratoun, Ludwig, Guilhem, Matthieu, Vinz et Damien ont créé le groupe de reggae chrétien Les Guetteurs en 2007. Ils préparent actuellement leur 3<sup>e</sup> album, et leurs vidéos cumulent des millions de vues sur YouTube.**



## « Boulogne-Billancourt, c'est notre maison, ce sont nos racines »

**BBI : Quelle est l'origine du groupe ?**

**Guilhem :** Nous sommes un groupe de reggae fondé à Boulogne-Billancourt. Dès l'origine, notre objectif était clair : témoigner de notre foi par la musique. François-Joseph Ambroselli, alias Fratoun, a fondé le groupe à l'âge de 12 ans.

**BBI : Vous avez cette ville dans votre ADN ?**

**Guilhem :** Nous sommes « made in Boulogne » ! Fratoun et moi avons grandi ici. Nous sommes très attachés à notre ville. Pour nous, c'est notre maison, ce sont nos racines. Notre premier concert – événement symbolique pour un groupe de musique – s'est tenu à la paroisse Sainte-Cécile en 2008. Nous avons rejoué au Carré Belle-Feuille en 2018, mais finalement, notre vrai lieu historique, c'est notre ancien studio de répétition, situé à Marcel-Sembat.

**Fratoun :** Nous avons aussi été engagés dans de multiples associations boulonnaises. J'ai fait partie de la compagnie secouriste Sainte-Barbe, Guilhem a été scout au groupe Sainte-Thérèse, et est resté bénévole à Magdalena, une association caritative boulonnaise.

**BBI : D'où vient le nom de votre groupe ?**

**Fratoun :** Le nom a été choisi en référence à ce verset d'Ézéchiel : « *Fils d'homme, je fais de toi un guetteur (...)* ». Tout cela implique d'être crédible musicalement, et de faire du reggae de qualité. Enfant, j'écoutais beaucoup un groupe nommé Spear Hit, puis j'ai écouté les maîtres du genre, Bob Marley, Peter Tosh, Burning Spear, The Congos et d'autres Jamaïcains : les innombrables références bibliques qui ponctuent leurs chansons ont fait écho en mon âme. J'ai aussi découvert très jeune le reggae du groupe californien Groundation.

**BBI : Vous avez tourné un clip sur les toits de Boulogne et participé au tremplin Go West...**

**Guilhem :** Cette ville offre beaucoup de possibilités pour les groupes souhaitant se faire connaître. Outre le tremplin Go West, la Fête de la musique, les bars et restaurants vous

accueillent volontiers pour un live le soir. On peut aussi avoir de bons rendus de clips facilement, soit en montant sur un toit, soit en s'installant sur les bords de Seine. En fait, la ville regorge de décors très variés. Il faut juste savoir les trouver !

**BBI : Avez-vous des lieux de prédilection à Boulogne-Billancourt ?**

**Guilhem :** Comme pour beaucoup de Boulonnais, la Grand-Place est un endroit cher à notre cœur. J'ai étudié au conservatoire à rayonnement régional. Cet établissement est devenu comme un deuxième salon où nous pouvions passer nos après-midis d'été.

**Fratoun :** Nous aimons aussi le parc Rothschild, terrain de jeu de notre enfance, le boulodrome du parc de Billancourt, le bar L'Imprévu pour finir la journée, et surtout l'église Notre-Dame de Boulogne, splendide de l'extérieur comme de l'intérieur, qui est un vrai lieu d'apaisement. Nous ne pouvons pas encore ajouter La Seine Musicale à nos lieux de prédilection, mais notre rêve serait de pouvoir un jour nous produire en concert dans cette salle mythique !

**BBI : Des projets ?**

**Guilhem :** Après notre dernier album, *Soleil noir*, nous en préparons un nouveau qui sortira fin 2022 ou au printemps 2023. Nous avons plein de belles chansons en réserve qui n'attendent que d'être écoutées !

Recueilli par Sabine Dusch

lesguetteurs.com  
lesguetteurs@live.fr

**2014.** Premier album, *Guerriers pacifiques*.

**2015.** Révélation de l'année lors de la 1<sup>re</sup> édition des Angels Music Awards à Paris.

**2016.** Deuxième album, *Tatoué*, qui les fera nommer aux Victoires du reggae.

**2018.** Ils sont à l'affiche du célèbre festival Reggae Sun Ska.

**2021.** Sortie de leur EP *Soleil Noir* en décembre.

**2021.** Troisième album à venir.



**STÉPHANIE MOLTON**  
ADJOINTE AU MAIRE



**LAURENCE DICKO**  
CONSEILLÈRE MUNICIPALE

## 6 LES PRINCES – MARMOTTAN

lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr  
Tél. : 01 55 18 56 96.

Les Princes - Marmottan



### Rencontres sportives

**Matches du PSG au Parc des Princes**

PSG-OM, le dimanche 17 avril à 20h45.

PSG-Lens, le dimanche 24 avril à 20h.\*

PSG-Troyes, le dimanche 8 mai à 20h.\*

(\* ) Dates et horaires non définitifs

\* Le fonds de Marguerite Huré au MA-30, non exposé, est composé, en grande majorité, de dessins, études de vitraux, carnets, etc. De nombreux documents (photographies, correspondance, notes) concernant l'artiste sont consultables à la documentation. Du mercredi au dimanche, sur rendez-vous. Tél. : 01 55 18 46 50 ou par mail à musee.annees30@mairie-boulogne-billancourt.fr

\* Pour en savoir plus, l'article de Véronique David et Carole Bouvet (épouse de Mersseman) dans « In Situ-Revue des patrimoines » est facilement accessible sur les moteurs de recherche. Adresse : journals.openedition.org/insitu/2289

\* L'iconographie est publiée grâce à l'Association immobilière de fraternité universelle.

**L'artiste, dont une partie du fonds est déposé au musée des Années 30, travailla au 25, rue du Belvédère dans un atelier imaginé pour elle par l'architecte Auguste Perret.**

■ Marguerite Huré dans son atelier.



## Dans les pas de Marguerite Huré, peintre verrier



■ Devant le 25, rue du Belvédère. Une architecture signée Auguste Perret.

Il fait bon, à Boulogne-Billancourt, s'arrêter au coin d'une rue et grimper dans la machine à remonter le temps.

Ainsi, en cette fraîche matinée de printemps dans la calme et coudée rue du Belvédère. Nous sommes entre 1929 et 1939, au niveau du numéro 25. Elle vient d'en pousser la porte et on la voit désormais au travail dans son atelier. Elle, c'est Marguerite Huré (1895-1967), peintre verrier, à l'œuvre importante, et qui ouvrit l'art sacré à une forme d'expression plus abstraite. L'architecte Auguste Perret, dont elle est proche, a lui-même imaginé le lieu pour elle, à deux pas de l'atelier de Dora Gordine. Peut-être d'autres peintres ou plasticiens, tels Maurice Denis, le père Couturier, ou Jean Bazaine sont-ils passés lui rendre visite... *In Situ-Revue des patrimoines* consacre un article de référence de l'artiste, un



■ Maquette de l'oculus de La Trinité souffrante, église Îles Chausey.

peu oubliée du grand public mais doublement liée à notre ville. On y apprend qu'en décembre 2000, le fonds d'atelier de Marguerite Huré fut cédé au musée des Années 30 après le décès de Marcelle Lecamp, son héritière, ancienne collaboratrice et elle-même artiste. Un don, équivalant à un quasi-sauvetage, permettant de conserver et d'inventorier une partie de l'œuvre de Marguerite.

« *Marguerite Huré fait partie des peintres verriers qui ont joué un rôle essentiel dans l'ouverture du vitrail à la modernité dès l'entre-deux-guerres (...)* Des années 20 à 60, elle traite ses verrières, toutes marquées par sa passion pour la couleur, aussi bien sur le mode figuratif qu'abstrait, alors même que, dans les années 50, la plupart des artistes et peintres verriers se spécialisent dans l'un ou l'autre parti », notent les auteurs de l'article. Et l'on doit également à cette artiste une invention technique, dite la « brique Huré », un « procédé de la mise en carreau des verrières ».

Les œuvres et réalisations de Marguerite Huré sont à découvrir dans de nombreux lieux sacrés en France, de l'église Notre-Dame du Raincy à l'église Saint-Joseph du Havre, de la chapelle du Petit séminaire de Voreppe à l'abbaye de la Trinité de Fécamp.

Marchant rue du Belvédère, nous aurions tout aussi bien pu entendre parler d'elle en ouvrant notre journal. Forte personnalité, indépendante, femme dans un métier d'homme, un rien garçonne, tirant sur sa bouffarde, Marguerite, surnommée « Plum » dans sa jeunesse, suscita la curiosité des gazettes. Du *Figaro* à *l'Intransigeant*, du *Gaulois* à *La Croix*. Via une fiche wikipedia bien faite, sur internet, on lit avec délectation, dans *Comœdia* du samedi 10 avril 1926, cet article titré « La jeune fille à la pipe et les vitraux du Raincy ».

Christophe Driancourt

# UN HOMMAGE PERSONNALISÉ : NOUS NOUS Y ENGAGEONS !



**POMPES FUNÈRES  
DE FRANCE**

UN ENGAGEMENT DE CHAQUE INSTANT

## Agence Levallois

HAB: 21-92-0223 | N° ORIAS: 20004751

96 rue du Président Wilson

☎ 01 40 87 12 12

## Agence Boulogne

HAB: 21-92-0201 | N° ORIAS: 20004751

53 bis Route de la Reine

☎ 01 46 04 90 00

## Agence Paris 16<sup>ème</sup>

HAB: 21-75-0497 | N° ORIAS: 20004751

78 Rue de la Pompe

☎ 01 45 05 90 00

[www.pompesfuneresdefrance.com](http://www.pompesfuneresdefrance.com)

**OBSÈQUES • MARBRERIE • PRÉVOYANCE**

## Festival Chorus à La Seine Musicale



© CDS2 Olivier Ravoire

### Trois jours de concerts et une belle programmation enfants à La Seine Musicale

**Concerts du vendredi 8 au dimanche 10 avril**  
Le festival Chorus des Hauts-de-Seine propose une nouvelle fois une programmation riche, à destination de tous les publics, afin d'explorer la diversité et le croisement de différentes esthétiques des musiques actuelles.

#### Vendredi 8 avril

Paul Kalkbrenner – Pa Salieu – French 79 – Sofiane Pamart – Lucie Antunes & le Collectif Scale – Irène Drésel – Sam Wise – Johnnie Carwash – Bandit Bandit – Dewaere – Arthur Satàn – Godford – UZ – IA404.

#### Samedi 9 avril

IAM – Jeff Mills presents Tomorrow Comes The Harvest featuring Jean-Phi Dary and Prabhu Edouard – Disiz – Caballero vs JeanJass – Oscar Anton – Kutu – David Walters – Sabrina Bellaouel – Joanna – Romane – Kalika – Structures – Oracle Sisters – The Doug – Park – La Colonie de vacances.

#### Dimanche 10 avril

Roméo Elvis – Zola – Camélia Jordana – Guy2Bezbar – Youv Dee – Laeti – YN – BEN plg – Hey Djan – Aurus – Temenik Electric – November Ultra – Yseult – Ouai Stéphane

## Raphaël et sa *Bande magnétique* au Carré Belle-Feuille

**L**e chanteur de *Caravane*, trois victoires de la musique et 1,8 million d'albums vendus, réinvente le concert traditionnel dans son nouveau spectacle. Il qualifie lui-même son nouveau spectacle de « *mise en abîme aussi amusante que troublante* ». Le chanteur multi récompensé, y compris par le Goncourt de la nouvelle en 2017, annonce son intention : « *J'ai toujours rêvé de proposer autre chose qu'un concert, éternelle géographie du chanteur et du groupe qui l'accompagne. L'idée de Bande magnétique est de revisiter toutes ces chansons, de différentes périodes, à partir des pistes studios originales réorchestrées en live* ». Il a donc décidé de mélanger les univers, a fait appel à un scénographe, à un metteur en scène... Au lever de rideau, une cabine de prise de son est posée au milieu de la scène. Des techniciens s'affairent à des branchements. Raphaël entre sur scène, il y a un piano droit, un vieux ampli. Il s'assied au piano, commence à chanter, les magnétos se mettent à tourner...

Pour ce retour sur scène, Raphaël se lance un défi en mêlant ses titres d'hier et d'aujourd'hui, la comédie et de drôles d'échanges. Le public arbitre, ravi et complice.

**Carré Belle-Feuille. Mercredi 13 avril, 20h30.**



© Mathieu César

### Chorus des enfants le mercredi 6 avril

Au programme, 9 spectacles dédiés aux enfants, avec Aldebert en tête d'affiche. Tout au long de la journée, les enfants profiteront d'animations et d'ateliers autour de la musique.

Les spectacles feront la part belle aux propositions artistiques à destination d'un public familial : conte musical, ciné-concert, parcours sonore et sensoriel, concerts hip-hop et électro...

**Programmation : voir supplément Kiosk.**

**Festival Chorus : programme complet, horaires, tarifs : [chorus.hauts-de-seine.fr](http://chorus.hauts-de-seine.fr)**

### Ouverture des inscriptions pour le concours Talents boulonnais

Vous êtes boulonnais et vous avez du talent? La Ville organise chaque année le concours « Talents boulonnais », qui met en avant, un an sur deux, les peintres en alternance avec les photographes et les sculpteurs. Cette année, au tour de ces derniers de concourir. Pour les photographes, le thème est « Couleurs ».

**Le dossier de candidature doit être remis d'ici le lundi 25 avril 2022 inclus.** Il est à récupérer à l'accueil de l'espace Landowski, sur le site de la Ville, ou bien sur demande à l'adresse mail : [concours.tb@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:concours.tb@mairie-boulogne-billancourt.fr)

Le dépôt du dossier complété se fait :  
- par mail à l'adresse : [concours.tb@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:concours.tb@mairie-boulogne-billancourt.fr)  
- ou par courrier : Espace Landowski, Direction de la culture – Concours Talents boulonnais- 28, avenue André-Morizet- 92100 Boulogne-Billancourt.  
Les œuvres retenues seront exposées, du 9 au 28 mai, à l'hôtel de ville.

### Académie Philippe Jaroussky Ouverture des candidatures Jeunes Apprentis (7-12 ans)

À destination des enfants âgés de 7 à 12 ans, le programme Jeunes Apprentis a pour vocation de rendre accessible l'apprentissage du violon, du violoncelle ou du piano à des familles éloignées culturellement et financièrement de cette pratique. Avec deux cours hebdomadaires d'une heure, de nombreuses sorties culturelles en famille et un accompagnement pédagogique personnalisé, les enfants s'engagent pour 3 ans dans un parcours musical riche, bienveillant, exigeant et entièrement gratuit. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 10 mai 2022.

**Pour en savoir plus : [academiejaroussky.org](http://academiejaroussky.org)**



Préfigurant le grand succès public rencontré depuis son ouverture, la belle exposition consacrée par la Ville à Jean Gabin à l'espace Landowski a vécu, les 8 et 9 mars, en présence du maire, une inauguration à la hauteur de la qualité de l'événement.

« Elle retrace la vie et la carrière d'un géant du cinéma français. »

C'est ainsi que le maire, entouré de nombreux élus, a qualifié l'exposition exceptionnelle que la ville consacre au grand acteur, « dernier grand monstre sacré », dont les films et la trajectoire permettent d'évoquer et de retracer cinquante ans d'histoire nationale. Une icône dont le destin a été largement tissé à Boulogne-Billancourt, où il avait ses racines familiales, où il tourna 26 films dans les légendaires studios, dont de nombreux chefs-d'œuvre.

L'exposition propose une évocation multiple, qui éclaire la fascinante personnalité de l'acteur, entre vie privée et vie publique. Capable d'endosser en toute crédibilité le rôle de flic hiératique ou de gangster de haut vol, de cheminot ou de grand bourgeois, en passant de la bonhomie aux coups de gueule. Avec cette façon inimitable d'incarner, sans effort apparent, simplement par une présence – la marque des grands – que soulignent les réalisateurs et les professionnels du 7<sup>e</sup> art, admiratifs. Ils étaient d'ailleurs nombreux, issus du monde du cinéma et du spectacle, à venir découvrir en avant-première l'exposition, sur l'invitation et en compagnie de Mathias Moncorgé.

Le fils de Jean a impressionné l'assistance par sa ressemblance avec son père, même stature, même voix, même humour.

© Alain de Baudus



© Alain de Baudus

À l'occasion d'un émouvant discours, Pierre-Christophe Baguet a salué la mémoire de Jean Gabin.

« Quarante-cinq ans après sa disparition, la France et les Français continuent de l'aimer. Ses films sont indémodables, son style iconique et ses répliques devenues des citations... »

Impliqué tout au long de la réalisation de l'exposition, il a salué l'engagement du maire et des équipes de la Ville, ainsi que tous les contributeurs et partenaires, dont le musée de Mériel, TF1, les cinémas Pathé et Landowski, la cinémathèque française et l'INA, ainsi que le collectionneur Thierry Billard. Les Éditions de la Martinière accompagnent également l'événement en publiant un superbe livre-catalogue, cosigné par Mathias Moncorgé et Patrick Glâtre, commissaire de l'exposition boulognoise.



© Bahi

Le maire, en conversation avec Michel Drucker et Mathias Moncorgé, qui a été l'invité d'un « Vivement dimanche » à l'occasion du lancement de l'exposition.



© Bahi



© Bahi

© Alain de Baudus



Objets authentiques, effets personnels confiés par le fils de l'acteur, trésors sortant pour la première fois des réserves de la Cinémathèque française... L'exposition présente des pièces rares et émouvantes.



© Sandra Saragoussi

Entourant Mathias Moncorgé, de gauche à droite, Paul Belmondo, fils de Jean-Paul, Lemmy Constantine, fils d'Eddie, le maire, Philippe Raimbourg, fils de Bourvil, et Anthony Delon, fils d'Alain, avaient répondu présent.

### En pratique

Dates : du mercredi 9 mars au dimanche 10 juillet

Horaires : du mardi au dimanche de 11h à 18h

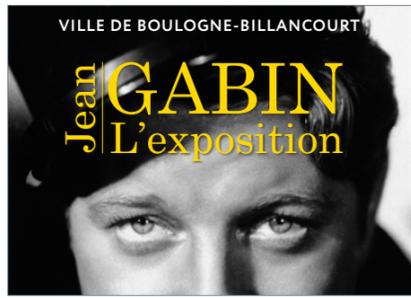
Tarif : 7 € - Tarif réduit : 5 €. Entrée gratuite pour les moins de 26 ans, les personnes handicapées et leur accompagnateur.

Entrée gratuite pour tous le 1<sup>er</sup> dimanche du mois.

### À vos agendas, en avril

Programme des activités dans notre supplément Kiosk, sur [boulognebillancourt.com](http://boulognebillancourt.com) et l'application « 92100 » de la Ville.

- **Samedi 9 avril de 16h à 18h**  
Rencontre avec Mathias Moncorgé et Patrick Glâtre. Dédicace de *Jean Gabin* (Éditions de La Martinière). Librairie Périples. 54, avenue Jean-Baptiste-Clément.
- **Dimanche 10 avril à 11h, Le Sang à la tête**, de Gilles Grangier (1958). Cinéma Pathé Boulogne.
- **Mardi 12 avril à 19h30**, projection du documentaire *Boulogne-Billancourt, le temps des studios* (2019), suivie d'un échange.



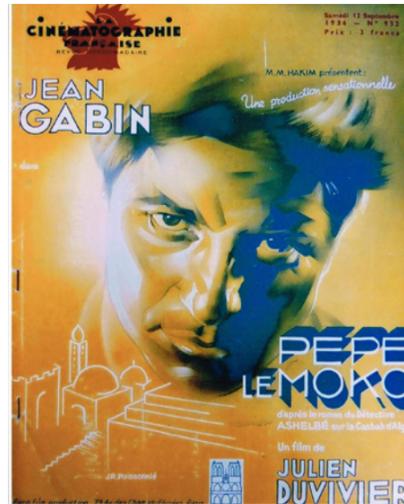
# Ses plus belles photos au parc à l'espace Landowski, c'est

# Léon-Blum, expérience immersive en 3D, Jean Gabin qui vient à vous...



## Deux questions... à Patrice Leconte

Présent au vernissage, le réalisateur Patrice Leconte ne croisa jamais Jean Gabin, qui, pour lui, est le « patron ». Il avoue un faible pour le film *Pépé le Moko*...



**BBI :** Quelles sont vos préférences dans l'extraordinaire filmographie de Jean Gabin ?

**Patrice Leconte :** « Ce que je retiens dans la filmographie de Gabin ? Immédiatement et avant tout *Pépé le Moko* ! J'adore ce film, je l'ai vu très souvent. À chaque fois que Gabin se plante un couteau pendant que la sirène retentit et que Mireille Balin s'en va sur le bateau, ça me déchire. J'aime aussi *La Belle Équipe*, mais curieusement, le Gabin que j'aime, c'est celui de la première époque. Et même si *Un singe en hiver* est brillant, je préfère *Le Jour se lève*, *la Grande Illusion*. Et *Gas-oil*, de Grangier. Gabin y est formidable. Il déplace avec lui une espèce de gravité qui me laisse pantois. Il y a une scène où on le voit descendre d'un camion, il claqué la porte. Et se dirige vers un bar. Cut.

Puis, on est dans le bar (autrement dit, en studio). Il demande un blanc sec. Et là, on admet, sans l'ombre d'un doute, qu'il a 500 km dans les pattes. La vérité, le côté immédiat de cet acteur me transportent.

**BBI :** En quoi, pour vous, Jean Gabin est-il le monstre sacré ultime ?

**P. L. :** Pourquoi il reste le patron ? Parce qu'à sa manière, il faisait autorité. Je ne l'ai pas connu, mais il avait une évidence. Et une présence inouïe. La présence, c'est ce qu'ont les acteurs que l'on aime. »

Recueilli par Ch. D.

« Il avait une évidence, une présence inouïe... »

## Parmi les premiers visiteurs de l'exposition

Michel Drucker, Paul Belmondo, Anthony Delon, Patrice Leconte, Dominique Besnehard, Thierry Ardisson, Audrey Crespo-Mara, Renaud Donnedieu de Vabres, Jean-Marie Périer, Thierry Frémaux, Mathilda May, Cyrielle Clair, Brigitte Fossey, Lambert Wilson, Roch-Olivier Maistre (président de l'Arcom, ex-CSA), Alexis Moncorgé, Samuel Le Bihan, Vincent Perrot, Claude Sérillon, Jean-Pierre Castaldi, Benjamin Castaldi, Nicole Calfan, Fiona Gélin, Tchéky Karyo, Thomas Hugues, Tristan Petitgirard.



Castaldi père et fils.

Brigitte Fossey.



Jean-Marie Périer.



Samuel Le Bihan.



Mathilda May.



Dominique Besnehard.



Lambert Wilson.



Thierry Ardisson.



## Dans la peau de François, une incroyable expérience immersive en réalité virtuelle à l'espace Landowski

*François (Jean Gabin) vient d'assassiner Valentin. Tandis que la police l'assiège, il s'est barricadé dans son appartement...* Casque sur les yeux, vous vous glissez dans cette scène, la toute première du *Jour se lève*, de Marcel Carné. Cette expérience immersive sonore en trois dimensions dure environ 3 minutes. Dans la première séquence, interactive, vous vous retrouvez dans la chambre de François, en noir et blanc, et pouvez vous y « promener ». Dans un deuxième temps, vous « rentrez » dans le film projeté sous vos yeux et qui fut en partie tourné dans les studios de Billancourt. Face à vous, Jean Gabin et Jules Berry dialoguent. Bluffant !

Espace Landowski. Du mardi au dimanche de 11h à 18h, en libre accès.



## « Jean Gabin, icône du cinéma », sur les grilles du parc Léon-Blum

En marge de *Jean Gabin, l'exposition*, les grilles du parc Léon-Blum se transforment de nouveau en une splendide invitation au voyage. L'installation « Jean Gabin, icône du cinéma » présente en effet une vingtaine de photos en grand format de ses portraits les plus célèbres et de ses plus beaux duos au cinéma. Du noir et blanc aux années 70, sans oublier sa période hollywoodienne. Les chromies et épreuves de tirage ont été réalisées par Yonel Leblanc et Aurélie Guillou, du studio boulonnais Initial Labo.

À voir jusqu'au 10 juillet.



## La Mercedes familiale du « patron »

Au cœur du centre commercial Les Passages, les Boulonnais ont pu découvrir, en mars, un véhicule, la Mercedes 220 SE de Jean Gabin et de sa famille. Le véhicule a son histoire. Les rencontres de la vie firent qu'en 1945, un certain M. Delcroix, proche de l'acteur, devienne le concessionnaire de la firme Mercedes-Benz en France. Gabin roule alors en 404 Peugeot. Son ami lui propose d'essayer un fringant coupé Mercedes. C'est non. Il finit par opter pour la 220 SE, un modèle plus ample et plus familial. Modèle Mercedes-Benz 220 SE. Année : 1961. Cylindrée : 2 195 cm<sup>3</sup>, 6 cylindres en ligne injection. Puissance : 134 chevaux. Vitesse : 170 km/h.

■ Ce projet est porté, avec la Ville, par deux équipes d'étudiants en licence professionnelle des métiers du numérique de CY Cergy Paris Université.

« Le tennis de table me fait bouger, me sort de ma vie quotidienne. Je m'y suis mis naturellement. Lorsque je me concentre sur la balle, j'oublie mon Parkinson. »

Les bénévoles et entraîneurs de la section tennis de table mettent toute leur science au service des participants à l'activité Ping Parkinson.

## Activité Ping Parkinson, la petite balle au service du sport-santé

**La pratique du tennis de table est un des moyens permettant d'atténuer les effets de la maladie de Parkinson. Chaque mardi, l'ACBB Tennis de table organise un atelier dédié aux personnes touchées par cette pathologie.**

Nous avons assisté à un beau match de ping-pong. Pas à l'un de ces formidables affrontements que nous suivons lors des Jeux olympiques, mais à un match plus important, un match pour le retour à la vie. Il a fallu descendre quelques marches sous la piscine et entrer dans une grande salle lumineuse dont la rénovation a été financée par la Ville. Quatorze tables sont alignées sur un sol en linoléum rouge. Un groupe de jeunes joueurs nous intéresse plus particulièrement. Ils ne participeront jamais aux JO. Ce qu'ils accomplissent est bien plus essentiel. Leur petite balle blanche vole au ralenti, mais chaque échange est une victoire sur la maladie. Ces pongistes appliqués ont tous vécu le même accident de vie. La maladie de Parkinson les a attaqués. Parfois en pleine force de l'âge. Quand ils ont appris que l'ACBB Tennis de table montait un atelier ping-pong réservé aux « gens comme eux », ils se sont inscrits.

L'idée est venue du partenariat entre l'association France Parkinson, qui s'est aperçue des bienfaits thérapeutiques de ce sport-jeu sur les malades, et la Fédération française de tennis de table, déjà investie dans le sport-santé avec France-Alzheimer. La section a vite réagi et, en en février dernier, a mis à disposition plusieurs de ses tables, grâce à l'aide du comité France Parkinson 92. Une démarche soutenue par la Direction des sports de la Ville. Ils sont sept ou huit, hommes et femmes, à venir frapper la balle le mardi matin. Certains ont une cinquantaine d'années, d'autres sont plus âgés, leur

maladie est plus avancée. L'un d'eux se déplace même en déambulateur, ce qui ne l'empêche pas de bien se débrouiller. « Cela a tout de suite marché », raconte Alain Chauveau, secrétaire général du club. Les plus touchés sont souvent les plus assidus. Ils se donnent au maximum, tout heureux de progresser. » Il chapeaute ces séances avec le directeur sportif Cyril Camion, plusieurs bénévoles, et un ou deux entraîneurs qui donnent des conseils, placent des cônes sur la table, servent de sparring-partners. Ce matin-là, Willie, âgé de 80 ans, est le premier à « servir ». Il ne rate pas une séance. Sa femme Anne-Marie l'accompagne comme « aidante ». Ils vivent à Boulogne-Billancourt depuis trente ans, rue de Paris. « Nous sommes nés avec l'immeuble où nous habitons, s'amuse-t-elle en surveillant du coin de l'œil son sportif de mari. C'est une ville tranquille et sûre pour les seniors, et dans le domaine du sport, nous avons tout à portée de main. »

Elle raconte que son mari aurait pu sombrer si la petite balle blanche ne l'avait pas sauvé. Le confinement l'avait obligé à arrêter ses activités, le rendant taciturne, et le ping-pong

lui a permis de recouvrer sa joie de vivre. « Le tennis de table me fait bouger, me sort de ma vie quotidienne, raconte-t-il. Je m'y suis mis naturellement. Lorsque je me concentre sur la balle, j'oublie mon Parkinson. Quand je joue, je ne tremble plus de la main droite... »

### RETROUVER DES RÉFLEXES, LA MOBILITÉ ET UNE FORME DE CONFIANCE EN SOI

Tous ne s'y sont pourtant pas précipités. Agnès, âgée de 70 ans, atteinte de la maladie depuis vingt ans, a hésité avant de s'inscrire. « Anne-Marie m'a convaincue. J'ai fait un essai et j'ai adoré. J'ai vu que je pouvais avoir encore des réflexes, être rapide, tenir l'équilibre. Je joue avec mes petits-enfants à la campagne. Mon meilleur coup est le smash. » Elle croise devant les tables Adriana, qui participe à l'atelier pour la troisième fois. « C'était inespéré. Je me suis rendu compte que je pouvais faire plus que ce que j'imaginais. Bouger, ne pas tomber ni glisser... J'ai tout réussi. J'avais joué au ping-pong il y a longtemps. C'est une redécouverte. »

Souffrant depuis dix ans, elle a renoncé au vélo, sa passion, n'arrivant plus à trouver l'équilibre. Le tennis de table l'a remise en selle. Tous ont regagné la confiance en eux-mêmes, et sont fiers de leur réussite au point qu'Alain Chauveau réfléchit maintenant à un autre atelier, le jeudi matin, avec des malades d'Alzheimer. ■

Stéphane Koechlin

Le mardi, 10h30-12 h. Salle de l'ACBB Tennis de table, 165, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres. Cotisation annuelle ACBB Tennis de table pour ce créneau : 170€. Une partie est prise en charge pour ses adhérents par France Parkinson 92. Possibilité d'inscription en cours d'année avec calcul du tarif au prorata temporis. Contacts : contact@acbb-tt.fr, comite92@franceparkinson.fr. Infos complémentaires 06 83 88 73 32.



© Alain de Baudius

## Val de Seine Basket domine son championnat et monte en Nationale 2



© Fabrice SUDAKA

**Boulogne-Billancourt a la chance de compter trois clubs d'élite en basket-ball : les Métropolitans 92, l'ACBB et Val de Seine Basket. L'équipe première masculine de ce dernier est en train de conclure une très belle saison en dominant de la tête et des épaules sa poule en championnat de Nationale 3. Elle jouera la saison prochaine en Nationale 2.**

Malgré un début de saison compliqué suite à l'indisponibilité du gymnase des Postillons à Sèvres, où l'équipe première masculine a l'habitude de jouer, Val de Seine Basket a fini en beauté sa saison 2021/2022. Il a d'abord fallu disputer les six premiers matchs en déplacement. La défaite de 6 points à La Séguinière (49) est la seule ombre au tableau cette saison car, depuis, 15 victoires consécutives ont permis à l'équipe d'assurer



© Club Révélateur

sa montée en Nationale 2 à quatre journées de la fin du championnat. Une redoutable domination dans une poule pourtant difficile. Désormais, le club regarde vers les phases finales qui attribueront le titre de champion de France de Nationale 3. Les quarts de finale aller-retour auront lieu le 30 avril et le 7 mai, suivis des demi-finales les 14 et 21 mai. La phase finale à six aura lieu le week-end du 4 juin si l'équipe a le bonheur de se qualifier. ■

« Avec les Métropolitans 92, le basket-ball bouloonnais se porte bien, et nous nous inscrivons en plein dans ce grand projet ! »



© Dominique Giz - Club Révélateur

### Trois questions à Vincent Lherm, président de Val de Seine Basket

**BBI : Quels sentiments prédominent après cette belle saison et cette montée en N2 ?**

**Vincent Lherm :** D'abord un sentiment de grande satisfaction d'avoir atteint l'objectif qui était le nôtre ! D'autant plus qu'il est très difficile de monter en N2 quand on sait que, sur 12 clubs, un seul y accède. Plus largement un sentiment de fierté aussi pour nous, dirigeants de Val de Seine Basket, fondateurs d'un petit club qui a beaucoup grandi. Que de chemin parcouru depuis la création des Kangourous de Boulogne-Billancourt et du CO Sèvres Basket, qui se sont alliés pour le meilleur ! Ces résultats actuels en sont la preuve. Avec les Métropolitans 92, le basket-ball bouloonnais se porte bien et nous nous inscrivons en plein dans ce grand projet.

**BBI : Quels ont été vos points forts ?**

**V. L. :** Nous avons une très belle équipe, composée pour atteindre cet objectif. L'alliance de joueurs d'expérience à l'image de Mantcha Traoré, Erwan André et Michel Ipouck et de jeunes joueurs talentueux a été un gros atout. Le coach Becaye Ndiaye a su trouver l'alchimie et bien préparer ce groupe, qui a été costaud. Au final, l'équipe est très fiable et n'a perdu (à ce jour) qu'un seul match cette année !

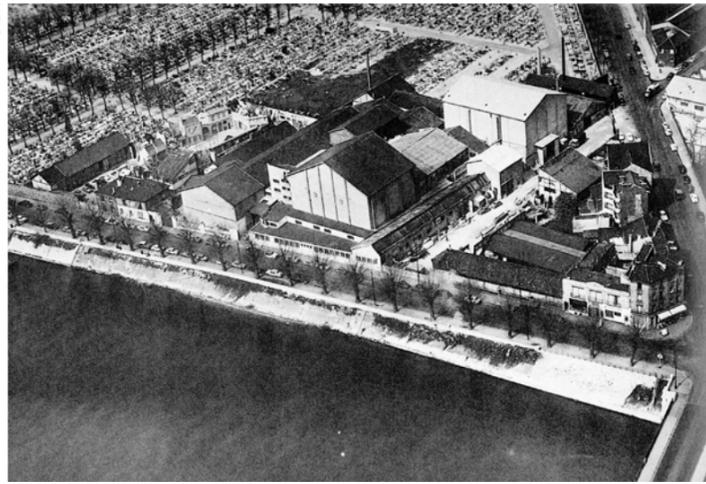
**BBI : Cette performance de l'équipe 1<sup>re</sup> va-t-elle entraîner les autres équipes du club à encore progresser ?**

**V. L. :** Cette montée en Nationale 2 entraîne tout le club dans un bel engouement, une belle énergie, une belle dynamique ! Plus de 200 spectateurs étaient présents à chaque match à domicile. Nous sommes présents à tous les échelons : national, régional, départemental. Ce qui est le cas de peu de clubs de la région. Les 500 adhérents Bleu ciel sont derrière leur équipe phare mais contribuent aussi à la belle vitalité de notre club. Le basket à Boulogne-Billancourt est en pleine dynamique et Val de Seine Basket y participe grandement en accueillant tous les Bouloonnais et tous les baskets, du loisir à la compétition, tous les âges, de 4 ans à seniors, toutes les formes de basket, 5x5, 3x3, basket forme, basket santé, basket loisir. Le ciel est plus que jamais bleu pour notre club bleu ciel ! ■

# Boulogne-Billancourt et le 7<sup>e</sup> art, une histoire d'amour plus que centenaire

58

MÉMOIRE VIVE



■ Les studios de Billancourt se trouvaient à côté de l'actuel cimetière Pierre-Grenier.



■ Les studios de Boulogne en 1987.

**En 1895, les frères Lumière inventent le cinématographe, s'inspirant largement des travaux du professeur Étienne-Jules Marey, demeurant alors au nord de la ville. Mais c'est avec l'installation des studios au début du XX<sup>e</sup> siècle que débute l'histoire d'amour entre Boulogne-Billancourt et le cinéma.**

**1895.** Le cinéma des frères Lumière est balbutiant. Et pourtant... Quelques années plus tôt, certains visionnaires, dont Étienne-Jules Marey, s'étaient penchés sur le potentiel de l'image en action. Né en 1830, professeur au Collège de France, président de l'Académie des sciences, de l'Académie de médecine et de la Société de biologie, il crée, en 1881, une station physiologique pour étudier le mouvement, installée sur les territoires de Paris et Boulogne. Un an plus tard, il invente le fusil chronographique qui décompose le mouvement en 12 images/seconde. Il met ensuite au point un appareil de projection et tourne le premier film. Les frères Lumière améliorent son système et en déposent le brevet. Le 13 février 1895, le septième art est né.

**1908.** La Société générale des cinématographes Éclipse fait construire des studios au 32, rue de la Tourelle. D'abord spécialisée dans les documentaires et les actualités, la société va enrichir et diversifier sa production avec des films historiques et artistiques et des adaptations de pièces de théâtre. Défilent alors devant la caméra des grands de l'époque : Sarah Bernhardt, Réjane ou Yvonne Printemps. Mais le développement du Parc des Princes et les risques d'incendie entraînent la fermeture des studios en 1923.

**1923.** L'aventure commence vraiment avec la création des studios de Billancourt au 49, quai du Point-du-Jour par le réalisateur Henri Diamant-Berger. Depuis le succès de ses *Trois Mousquetaires* en 1920, il a pour ambition d'en tourner la suite. Pour cette production qui se veut hors du commun (plus de 2 millions de francs de budget), le réalisateur délaisse les décors en toile au profit du contreplaqué. Il fait donc appel à l'entreprise Niepce et Fetterer qui, après avoir connu le succès dans la construction d'avions en bois, s'est reconvertie dans le commerce de ce matériau. Venu passer commande dans les ateliers installés entre la rue du Fief et le quai du Point-du-Jour, Henri Diamant-Berger est séduit par le quartier. Il décide d'acheter une partie des usines Niepce et Fetterer pour y aménager, avec l'aide de l'architecte Robert Mallet-Stevens, des studios qui seront rapidement considérés comme les plus modernes et les mieux équipés d'Europe. Ils accueilleront dès le début des productions gigantesques telles que *Napoléon*, d'Abel Gance (1925), ou *Fantômas*, de Paul Fejos (1932). Le cinéma passe du muet au parlant et les studios atteignent leur âge d'or au milieu des années 1930 avec la société Paris Studios Cinéma, notamment grâce à des films empreints d'un réalisme poétique : *La Grande Illusion*, de Jean Renoir (1937), les films de Marcel Carné *Hôtel du Nord* (1938) ou *Le Jour se lève* (1939).

**1939.** Les autorités d'occupation saisissent studios et productions. Financée par des capitaux allemands mais dirigée par le francophile Alfred Greven, qui s'affranchit souvent des directives de Goebbels et passe outre la censure de Vichy, la Continental-Films y réalise une trentaine de tournages, dont *L'Assassin habite au 21* et *Le Corbeau*, de Henri-Georges Clouzot.

**1941.** Le réalisateur et producteur Léo Joannon s'associe avec le banquier Philippe Duperson ainsi qu'avec les Nantais Jean et Marcel Brochard (le premier est acteur, le second industriel) pour créer les studios du « Monde illustré », situés rue de Silly. Si quelques films y sont tournés pendant l'Occupation, il faudra véritablement attendre 1947 pour que naissent les studios de Boulogne.

**Après-guerre.** Les accords Blum-Byrnes favorisent dès 1946 l'importation du cinéma américain et permettent aux réalisateurs d'outre-Atlantique de venir tourner en France. Les studios de Billancourt et Boulogne ne désemplassent pas et les vedettes françaises y croisent les stars américaines. À partir de 1957, les studios de Boulogne comprennent jusqu'à 8 plateaux sur plus de 12000 m<sup>2</sup>.

**Au début des années 1960,** les cinéastes de la Nouvelle Vague privilégient le tournage en extérieur. Leur tâche est facilitée par les évolutions techniques : augmentation de la sensibilité de la pellicule ne nécessitant plus d'éclairage surpuissant, utilisation de la bande magnétique qui permet d'enrichir le nombre d'informations pour le mixage, matériel de prises de vue plus léger. Mais certains réalisateurs tiennent à rester en studio. Dans les années suivantes, Boulogne-Billancourt prend l'apparence d'un « Hollywood-sur-Seine », accueillant Ken Annakin (*Le Jour le plus long*, 1962), Orson Welles (*Le Procès*, 1962), Stanley Donen (*Charade*, 1963), Sydney Pollack, Billy Wilder, jusqu'au *James Bond Moonraker* (Lewis Gilbert, 1979). On y tourne aussi *La Grande Vadrouille* (Gérard Oury, 1966), pour lequel une partie des égouts de Paris sont reconstitués. Quand l'activité diminue, vers la fin des années 1970, les stu-

# histoire d'amour plus que centenaire



■ « Atmosphère, atmosphère, est-ce que j'ai une gueule d'atmosphère ? » Le décor d'*Hôtel du Nord*, film de Marcel Carné (1938), avec Arletty et Louis Jouvet, a été totalement reconstitué par le génial Alexandre Trauner dans les studios de Billancourt. Seuls de rares plans ont été réalisés quai de Jemmapes, à Paris. La magie du cinéma... et des dialogues d'Henri Jeanson.



© Raymond Vanquei



■ Tournage de *Remorques*, de Jean Grémillon. France, 1939, avec Jean Gabin, Michèle Morgan.

dios retrouvent une certaine vigueur grâce à la postproduction et la postsynchronisation.

**1989.** Le constructeur de maisons Phénix rachète les studios de Boulogne pour y effectuer d'importants travaux de rénovation, de même que pour ceux de Billancourt, l'année suivante. Mais, en 1994, une grande partie de ces derniers est dévastée par un incendie. Ils devront être rasés un an plus tard pour faire place au nouveau siège de Canal+. Les studios de Boulogne, rachetés par la SFP, se mettent au service de la télévision. Rénovés en 1999, ils sont revendus en 2015 au groupe Vivendi et prennent le nom de Canal Factory. ■

Claude Colas

## En 40 ans et 26 films, Gabin détient le record des films tournés à Boulogne-Billancourt

Jean Gabin détient le record des films tournés dans l'un ou l'autre des studios, tout au long de quarante ans de carrière. Beaucoup sont des chefs-d'œuvre qui ont marqué le cinéma français.

La Ville a souhaité célébrer ce patrimoine en donnant à plusieurs rues ou avenues des noms de metteurs en scène, ou même de films tournés à Boulogne-Billancourt, dont deux films cultes avec Jean Gabin : l'avenue *Le-Jour-se-Lève* et la rue de *La-Grande-Illusion*.

59

MÉMOIRE VIVE

## À NE PAS MANQUER « Boulogne-Billancourt, le temps des studios », le mardi 12 avril à l'espace Landowski



L'exposition consacrée à Jean Gabin concrétise le rapport historique entre Boulogne-Billancourt et le cinéma. Le mardi 12 avril, une projection du documentaire « Boulogne-Billancourt, le temps des studios » (2020) se tiendra à l'auditorium de l'espace Landowski. 19h30 Entrée libre. Séance en présence du réalisateur, suivie d'un échange animé par Luc Larriba, écrivain et journaliste cinéma, de Jérôme Diamant-Berger, scénariste, réalisateur, producteur, et de Dominique André, chef décorateur.

## LANCEMENT ÉVÉNEMENT



**FRAIS DE NOTAIRE  
OFFERTS (1)**

## 7 RUE RIEUX À BOULOGNE-BILLANCOURT EN PLEIN CENTRE-VILLE

- Des appartements de standing déclinés du studio au 6 pièces duplex
- À 150 m\* du métro Marcel Sembat (ligne 9)
- Balcon, jardin privatif ou terrasse plein ciel
- À deux pas du boulevard Jean Jaurès
- Local vélos et parking en sous-sol
- Une adresse confidentielle au cœur de la ville

### ESPACE DE VENTE

3, PLACE DENFERT ROCHEREAU 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT



06 01 05 35 90  
www.7rieux-boulogne.fr

**ACCUEIL  
IMMOBILIER**

**Du 21 février au 20 mars**

#### NAISSANCES

Lyne Namsi, Valerio Idini, Léo Paradis, Salomon Alcabes, Lyad Chaib, Balthazar Fortin, Jade Larbi, Evan Thabet Lanfranchi, Anaëlle Djoudi, Isaac Sahib, Zachary Bertoïa, Mathias Folly, Aya Rebiai, Léon Tresca, Andréa Bourreau, Yasmine Dupont-Roc Zarkane, Maxence Durel, Juliana Gicquel, Ghali Lamarti Sefian, Lény Muitabayi Ntambwa, Filippo Turati, Adan Behloul, Charlie Bourrasseau, Khadija Diallo, Léo Maatouk, Shijda Mohammad, Dolyana Seka, Félix Bernard, Emile Deneau, Loujayn Ouberrane, Laura Belayel, Emy Senoussi, Nino Vacquerel, Ramy Berkouk, Gabrielle Cytron, Rafael Dubernet Paixao De Paula Aranha, Basile Laguionie Mazel, Victoire Masson, Karam Ben Hassen, Victoria Cail, Céline Langlois de Septenville, Rivie Tormos, Naïme Fakid, Mark Markevych, Tahar Sbagoud, Philomène Tamboise, Abderrahim Brahmia, Adèle Cadion, Philippe Delattre Pizeine, Félix Vincent, Dali Zayani, Ambre Zuili, Théa Philippe.

#### MARIAGES

Daniel Balan et Cristina Besliu, Serge Chevalier et Zulmira de Jesus Lopes, Fernand Massala Gouaka et Lydie N'tary, Mohammed Bridja et Sorya Ougouadfel, Marc de La Panouse et Armelle Pascaud, Damien Mouteyen et Imane Marzougui, Fouzi Saoudi et Faiza Zerrouk, Teng Yu et Qingjie Ma, Benjamin Hansen et Charlotte Bienabe, Jonathan Moretti et Sophie Roberts, Raphaël Lejoyeux et Aurélia Bramont-Nachman, Guillaume Angier de Lohéac et Elise Rossignol de la Ronde, Samuel Ben Hamou et Inna Kosianchuk, Claude Boulot et Myriam Randon, Ludovic Froment et Laurence Gille, Florent Paurd et Rachel Matalon, Julien Riancho et Rémi Mallart.

#### DÉCÈS

Gilles Arnal 82 ans, Yvon Atlan 91 ans, Simone Cyncynatus veuve Rosenberg 91 ans, Pierre David 96 ans, Geneviève Dupuis 94 ans, Marcel Folly 92 ans, Jean-Charles Grande 78 ans, Jean Lecourtois 92 ans, Jacques Mangin 93 ans, Eliane Manniez veuve Figoni 89 ans, Nathalie Strée 56 ans, Jean Tessier 93 ans, Patricia Tordjman épouse Teboul 60 ans, Rosendo Aduriz 95 ans, Jibril Asfani 1 mois, Salomon Bonan 89 ans, Ida Burday épouse Buisson 89 ans, Christine Desfossé épouse Crapez 64 ans, Roseline Herpin épouse Mauger 67 ans, Jean-Claude Horvat 77 ans, Claude Langlet veuve Lutun 82 ans, Anne Liagre épouse Basset 74 ans, Ennama Ma-El Ainine 80 ans, Marie-Laure Mangin épouse Seillier 67 ans, Nicole Nawrot 72 ans, Fatima Nifa épouse Sadouki, Patrick Rambaud 78 ans, Lucien Robin 95 ans.

Les naissances, mariages et décès publiés chaque mois émanent des déclarations transcrites ou retranscrites dans les registres d'état civil de la Ville et après accord des familles. En cas d'événements survenus hors commune, il peut y avoir un décalage dans le temps.

#### HOMMAGES

**Hicham Abdellatif** est décédé le jeudi 17 mars à l'âge de 74 ans. Originaire du Maroc, Hicham Abdellatif est arrivé à Boulogne-Billancourt en 1970 et a travaillé toute sa carrière chez Renault. Il a débuté dans les usines de l'île Seguin et a terminé au service commercial.



Particulièrement attaché à sa ville, il s'est engagé en 2012 comme conseiller du quartier Billancourt - Rives-de-Seine. Très investi dans la vie de son quartier de la place Haute et du Pont-de-Sèvres, il rendait quotidiennement de nombreux services aux habitants. Il aimait notamment donner des conseils et du matériel scolaire aux enfants pour les aider dans leur scolarité. Hicham Abdellatif, marié à Saadia, était père de deux filles, Wassila et Nabila, et grand-père de deux petits-enfants.

**Françoise Balesi** est décédée le mardi 8 mars à l'âge de 78 ans. Elle occupait les fonctions de conciliatrice bénévole à la Maison du droit depuis onze ans. Particulièrement investie pour aider les Boulognais dans leurs démarches, elle était aussi très appréciée des services juridiques municipaux.



Le maire et l'ensemble du conseil municipal présentent à l'ensemble de leur famille et leurs proches leurs sincères condoléances.



■ Arsène Bouat est né le 4 décembre 2021.



■ Le mariage de Raphaël Lejoyeux et Aurélia Bramont-Nachman a été célébré par Michel Amar, adjoint au maire, le lundi 14 mars.

Les bons gestes  
du tri et de la propreté  
Numéro vert gratuit  
0 800 10 10 21

## Participez à la transition écologique!



### BAC GRIS

#### Ordures ménagères

Collecte le soir 5 fois par semaine  
du dimanche au vendredi sauf mercredi  
Tous les bacs collectés le soir doivent être  
sortis au plus tôt à 17 h 30 et rentrés au plus  
tard le lendemain à 8 h

### BAC JAUNE

Tous emballages plastique, métal, canettes,  
boîtes de conserve, capsules, briques  
alimentaires, papiers et carton  
Collecte un soir par semaine, le mercredi

### VERRE

Apport volontaire dans les conteneurs  
à verre Adresse au 0 800 10 10 21  
ou sur [seineouest.fr/verre.html](http://seineouest.fr/verre.html)

### ENCOMBRANTS

Gros mobilier, matelas, ferraille  
Volume ne dépassant pas 3 m<sup>3</sup>, soit un  
canapé 2 places. Ni déchets d'équipements  
électriques et électroniques, ni gravats, ni  
déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne  
peuvent être collectés qu'en déchetterie

#### Jour de collecte

Dépôt la veille à partir de 20 h

**QUARTIER 1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN**

mardi matin

**QUARTIER 2 SILLY-GALLIENI**

jeudi matin

**QUARTIER 3 BILLANCOURT-RIVES-DE-SEINE**

vendredi matin

**QUARTIER 4 RÉPUBLIQUE-POINT-DU-JOUR**

vendredi matin

**QUARTIER 5 CENTRE-VILLE**

mercredi matin

**QUARTIER 6 LES PRINCES-MARMOTTAN**

mercredi matin

### DÉCHETS TOXIQUES

Piles, radiographies, peintures,  
ampoules basse consommation, néons,  
cartouches d'encre, batteries, pneus,  
CD, DVD, produits dangereux...

Véhicules de collecte  
**MARCHÉ BIOLOGIQUE**

1<sup>er</sup> samedi du mois de 9 h 30 à 12 h 30

**MARCHÉ BILLANCOURT**

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredi et 3<sup>e</sup> samedi de 9 h 30 à 12 h 30

**MARCHÉ ESCUDIER**

2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredi de 9 h 30 à 12 h 30

**RUE PAUL-CONSTANS**

4<sup>e</sup> mercredi du mois, de 14 h à 17 h



### DÉCHETTERIE MOBILE

#### BOULOGNE-BILLANCOURT

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux  
Devant le centre technique municipal  
68, avenue Édouard-Vaillant  
Ouverte tous les jeudis et le 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedi  
du mois de 14 h à 18 h 30

### DÉCHETTERIE FIXE

#### MEUDON

Encombrants, gravats, DEEE, végétaux  
Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie n°2 carrefour  
des Bruyères.

Ouvert du lundi au samedi de 7 h à 12 h et de 13 h 30  
à 19 h 30. Le dimanche de 9 h à 12 h 30. Fermé le 25  
décembre, le 1<sup>er</sup> janvier et le 1<sup>er</sup> mai. Horaires du  
1<sup>er</sup> avril au 31 octobre.

Avant le premier passage, il faut récupérer son badge  
d'accès en remplissant le formulaire en ligne sur  
[sycotm-paris.fr](http://sycotm-paris.fr).

Plus d'informations sur [seineouest.fr/decheteries](http://seineouest.fr/decheteries)

#### PARIS 15<sup>e</sup>

Sous l'échangeur du quai d'Issy du boulevard  
périphérique (voie AD 15). Un justificatif de domicile  
de moins d'un an ainsi qu'une pièce d'identité seront  
demandés.

Ouvert 7j/7 de 9 h 30 à 19 h. Fermé le 1<sup>er</sup> mai.



### PHARMACIES DE GARDE



**Dimanche 3 avril**

107, route de la Reine

**Dimanche 10 avril**

32, boulevard Jean-Jaurès

**Dimanche 17 avril**

31, rue Le Corbusier

**Lundi 18 avril**

186, rue Gallieni

**Dimanche 24 avril**

95, rue du Point-du-Jour

**Dimanche 1<sup>er</sup> mai**

60, avenue Pierre-Grenier

#### Centre antipoison

01 40 05 48 48

#### Hôpital Ambroise-Paré

01 49 09 50 00

#### Centre hospitalier

des Quatre-Villes de Saint-Cloud

01 77 70 74 09

#### Maison médicale de garde

01 47 11 99 15

#### Information coronavirus (Covid-19)

0800 130 000

#### ADMINISTRATION

Mairie 01 55 18 53 00

Maison du droit 01 55 18 51 00

62

BLOG-NOTES



### NUMÉROS UTILES

#### URGENCE

Pompiers 18

et 112 sur les portables

Police secours 17

SAMU 15

Urgence sécurité gaz

0 800 47 33 33

Accueil des sans-abri

SAMU social 115

Femmes victimes de

violences 01 47 91 48 44

Allô enfance maltraitée 119

SOS enfants disparus

0 810 012 014

#### Hôpital Ambroise-Paré

Standard 01 49 09 50 00

SOS 92 gardes et urgences

médicales 24h/24 - 7j/7

01 46 03 77 44

#### SÉCURITÉ

Police municipale

01 55 18 49 05

[police.municipale@mairie-](mailto:police.municipale@mairie-boulogne-billancourt.fr)

[boulogne-billancourt.fr](mailto:boulogne-billancourt.fr)

Commissariat de police 17

#### SANTÉ

Brûlures graves (Cochin)

01 58 41 26 47

Centre dépistage du sida

anonyme et gratuit

01 49 59 59 00

# COMBIEN

# VAUT VOTRE BIEN ?

DÉCOUVREZ  
LA VALEUR  
DE VOTRE BIEN  
IMMOBILIER  
EN MOINS  
DE 2 MINUTES



[www.bien-estimer.fr](http://www.bien-estimer.fr)



RETROUVEZ  
TOUTES NOS ANNONCES SUR  
[www.eraboulognebillancourt.com](http://www.eraboulognebillancourt.com)

eraboulogne   @eraboulogne



**AGENCE MARCEL SEMBAT**

214, boulevard Jean Jaurès  
Boulogne-Billancourt

**01 46 20 01 01**

**AGENCE LES PASSAGES**

13, rue de la Saussière  
Boulogne-Billancourt



**JE SUIS LE BON  
CANDIDAT  
POUR VENDRE  
VOTRE BIEN**

---

## **ROMAIN LAMBERT**

votre conseiller immobilier à Boulogne-Billancourt  
et dans tout l'ouest parisien

**RÉACTIF ET PROFESSIONNEL, JE SUIS VOTRE UNIQUE INTERLOCUTEUR  
POUR LA VENTE DE VOTRE BIEN**

Estimation fiable et optimale

Visite virtuelle en 3D

Stratégie de communication optimisée

Suivi complet jusqu'à la vente

Contactez-moi pour tous vos projets immobiliers **06 99 91 35 35**